

**REPRESENTASI KOMODIFIKASI IBADAH HAJI DALAM
SINETRON TUKANG BUBUR NAIK HAJI**

**(Analisis Semiotika mengenai Representasi dan Komodifikasi Perilaku
Buruk pada Haji dalam Sinetron “Tukang Bubur Naik Haji *The Series*”)**

***REPRESENTATION COMMODIFICATION OF HAJJ IN SOAP
OPERA TUKANG BUBUR NAIK HAJI***

***(The Semiotics Analysis About Representation and Commodification Bad
Behaviors of Hajj in “Tukang Bubur Naik Haji *The Series*”)***

SKRIPSI

Disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1
Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun oleh :

Bayu Rizky Radhityo

NIM : 20100530010

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2014