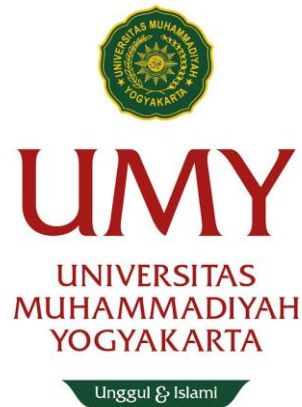


**TATA KELOLA PROMOSI PARIWISATA DIGITAL DAN *COLLABORATIVE GOVERNANCE* DALAM PENGELOLAAN PARIWISATA BERKELANJUTAN**  
(Studi Kasus Desa Wisata Nglinggo, Kelurahan Pagerharjo, Kecamatan Samigaluh, Kabupaten Kulon Progo Tahun 2021 - 2022)

**SKRIPSI**



**Disusun Oleh:**

**Ridlo Itmam Adskiya**

**20160520131**

**PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2023**

## HALAMAN PERNYATAAN

Hereby this letter declared that,

Name : Ridlo Imam Adskiya

Student Identity Number : 20160520131

Menyatakan bahwa skripsi ini dengan judul **TATA KELOLA PROMOSI PARIWISATA DIGITAL DAN COLLABORATIVE GOVERNANCE DALAM PENGELOLAAN PARIWISATA BERKELANJUTAN (STUDI KASUS: DI DESA WISATA NGLINGGO, KECAMATAN SAMIGALUH, KALURAHAN PAGERHARJO, KABUPATEN KULON PROGO 2021-2022)** dengan ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, dan di dalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada suatu perguruan tinggi manapun. Sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya dan atau pendapat orang lain yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang tertulis dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustakan. Selanjutnya apabila dikemudian hari terbukti terdapat duplikasi, serta ada pihak lain yang merasa dirugikan dan menuntut, maka saya akan bertanggung jawab serta menerima segala konsekuensi yang menyertainya.

Yogyakarta, April 4 2023



Ridlo Imam Adskiya

## Kata Persembahan

Alhamdulillah rabbilalamiin puji dan rasa syukur kita panjatkan kepada Allah SWT., Tuhan semesta alam, Dzat yang paling sempurna, pemegang rahmat bagi seluruh mahluk-Nya. Atas berkat dan rahmat-Nya lah saya bisa menyelesaikan karya kecil dimana saya dapat mengabadikan pemikiran sederhana di dalam sebuah karya yang jauh di katakan sempurna ini. Shalawat serta salam saya lantunkan juga dengan penuh keihlasan kepada junjungan kita semua, yang mulia baginda Nabi Muhammad SAW., keluarga dan para sahabat nya. Nabi yang membawa ummat manusia dari zaman kebodohan menuju zaman yang dipenuhi ilmu pengetahuan. Karya tulis sederhana ini saya persembahkan untuk yang selalu bertanya: Kapan Skripsimu selesai?" Terlambat lulus atau lulus tidak tepat waktu bukan sebuah kejahatan, bukan sebuah aib. alangkah kerdilnya jika mengukur kepintaran seseroang hanyaa dari siapa yang paling cepat lulus. Bukankah sebaik-baik skripsi adalah skripsi yang selesai? Baik itu selesai tepat waktu maupun tidak tepat waktu.

1. Rasa syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang selalu menggerakkan hati dan pikiran saya dalam menulis karya tulis ini sehingga karya tulis ini dapat terselesaikan.
2. Karya tulis ini saya persembahkan untuk Kedua orang tua saya bapak dan mama tercinta (Mr Munari dan MOM Nurifah), Terimakasih untuk semuanya bapak dan ibu telah melalui banyak perjuangan dan rasa sakit, tapi saya berjanji tidak akan membiarkan semua itu sia-sia. Saya ingin melakukan yang terbaik untuk setiap kepercayaan yang telah diberikan. Saya akan tumbuh, untuk menjadi yang terbaik yang saya bisa. Pencapaian ini adalah persembahan istimewa saya untuk bapak dan umak. Mungkin dengan kata terimakasih tidak akan cukup untuk kalian, semoga Allah SWT selalu melimpahkan rezeki, dipanjangkan umurnya dan memberikan

kesehatan kepada bapak dan umak, sehingga kelak bisa melihat anakmu ini sukses.

Alluhumma Aamiiin.

3. Adekkk cercinta yang sebentar lagi beranjak dewasa terimakasih atas doa dan dukungannya selama ini, semoga apa yang kalian cita-citakan dapat tercapai dengan sukses. Semoga kita semua dapat membahagiakan bapak dan umak. Dan semoga kita semua selalu dalam lindungan Allah SWT.
4. Ayang Laras Dwi Oktaviana S.Ak manusia yang paling berjasa dalam penulisan karya tulis ini terimakasih banyak. Dirimu sangat banyak membantu nama kaulah yang paling pantas berada di lembar ini setelah mereka diatas.
5. Sahabatku Raja Muhammad Munzir, kakanda Bagus Vino, Alfian Kedeng, Fauzi Chanip, Kakanda Aziz Irsyadul, abang Dika Pratama M.IP, Kanda Ramadhan Rahmanto walaupun ga terdengar kabarkau tetap ku tuliskan, Dicky Yuliawan, Haris Fadlian.
6. Keluarga Bapak Uun yang telah membolehkan saya Kos disana agar tidak bolak balik untuk mengurus skripsi.
7. Terimakasih kepada narasumber yang terkait telah mau di wawancarai Pak Ahmad Tribianto sebagai Sub Koordinasi Pemasaran, Bapak Antonius Nugroho sebagai Kepala Pengelola Desa Wisata Nglingsgo, Bapak Setyoko sebagai carik Pagerharjo dan narasumber-narasumber lainnya.
8. Terimakasih sahabat-sahabat Onglenku, Ahmad Ghofur, Ananta Bayu, dan Kawan-Kawan yang membantu perkuliahan bisa selama 7 tahun lamanya
9. Kawan-kawan seperjuangan ku Yengki Pranata, Nur wahyu, Bagus Vino, Aziz, Wak Udin, Bang Fajri, Fachrul Andika, super keren kalian Sensasional !!
10. Keluarga besar Ilmu pemerintahan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Angkatan 2016

11. Serta seluruh teman dan saudara yang sudah berkenan membantu dalam pembuatan skripsi ini, saya ucapkan terimakasih. Maaf tidak bisa disebutkan satu-persatu.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh.*

Alhamdulillahrabbiilamin puji dan rasa syukur kita panjatkan kepada Allah SWT., Tuhan semesta alam, Dzat yang paling sempurna, pemegang rahmat bagi seluruh makhluk-Nya, dan hakim yang seadil-adilnya. Atas berkat dan rahmat-Nya peneliti akhirnya bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul "TATA KELOLOA PROMOSI PARIWISATA DIGITAL DAN COLLABORATIVE GOVERNANCE DALAM PENGELOLAAN PARIWISATA BERKELAJUTAN" Shalawat serta salam kami lantunkan juga dengan penuh keihlasan kepada junjungan kita semua, yang mulia baginda Nabi Muhammad SAW., keluarga dan para sahabat nya. Nabi yang membawa ummat manusia dari zaman kebodohan menuju zaman yang dipenuhi ilmu pengetahuan.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Pemerintahan pada Jurusan Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Peneliti menyadari bahwa karya skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, bahkan bisa dikatakan jauh dari kata "sempurna". Maka dari itu dengan penuh kerendahan hati, peneliti mengharapkan kritik dan sarannya dari berbagai pihak sebagai bahan masukan dalam menyempurnakan skripsi ini.

Dalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, baik berupa bimbingan, pengarahan, nasihat maupun dukungan moral. Oleh sebab itu izinkan peneliti untuk mengucapkan rasa terima kasih yang begitu mendalam kepada berbagai pihak diantaranya:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyo, M.P., IPM. Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

2. Bapak Dr. Takdir Ali Mukti, S.Sos., M.Si. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Tunjung Sulaksono, S.IP., M.Si. Selaku Ketua Program Studi Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Ibu Prof. Dr. Dyah Mutiarin, M.Si Selaku dosen pembimbing saya yang sudah sangat berjasa sekali membantu saya dalam menyusun dan menyelesaikan naskah skripsi ini.
5. Bapak Muhammad Eko Atmojo, S.IP., M.IP dan Bapak Dr. H. Muchamad Zaenui, M.Si selaku dosen penguji atas waktu nya dalam memberikan arahan dan masukan dalam menunjang penyelesaian skripsi ini.
6. Seluruh narasumber dan partner diskusi yang telah bersedia untuk berpartisipasi dan memberikan informasi yang dibutuhkan dalam penyajian skripsi.
7. Keluarga besar dan kawan seperjuangan yang telah memberikan doa dan dukungannya yang sangat luar biasa.

Semoga semua kebaikan seluruh pihak terkait yang telah membantu melancarkan proses penulisan skripsi ini bisa menjadi nilai ibadah dan mendapatkan balasan yang setimpal atas semua kebaikannya. Peneliti juga berharap bahwa nantinya skripsi ini bisa memberikan manfaat bukan hanya bagi peneliti sendiri, tetapi pihak-pihak lain yang tertarik untuk mengkaji dan memperdalam penelitian ini. Aamiin Ya Rabbal Alamiin.

*Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Yogyakarta, 12 April 2023



Ridlo Itman Adskiya

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
NASKAH PUBLIKASI.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
KATA PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
ASTRAK.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	9
1.4 Manfaat Penelitian .....	9
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	9
1.4.2 Manfaat Praktis .....	9
1.5 Kajian Pustaka .....	10
1.6 Kerangka Teori .....	15
1.6.1 Tata Kelola Promosi Pariwisata Digital.....	15
1.6.2 <i>Collaborative Governance</i> .....	19
1.6.3 Pariwisata Berkelanjutan .....	24
1.7 Definisi Konseptual .....	28
1.8 Definisi Operasional .....	30
1.9 Metode Penelitian .....	31
1.9.1 Jenis Penelitian.....	31
1.9.2 Lokasi Penelitian.....	32
1.9.3 Jenis Data.....	33
1.9.4 Sumber Data.....	34
1.9.4.1 Data Primer .....	34
1.9.4.2 Data Sekunder.....	35
1.10 Teknik Pengumpulan Data.....	36
1.10.1 Wawancara.....	36
1.10.2 Dokumentasi .....	37
1.11 Teknik Analisis Data.....	37
BAB II GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN.....	40
2.1 Gambaran Umum Desa Wisata Nglinggo.....	40
2.1.1 Lokasi Desa Wisata Nglinggo .....	40
2.1.2 Sejarah Desa Wsata Nglinggo .....	41
2.1.3 Destinasi Wisata.....	42
2.1.3.1 Panorama Alam.....	44
2.1.3.2 Wisata Edukasi.....	46
2.1.3.3 Kesenian Tradisional .....	47
2.1.4 Fasilitas Desa Wisata Nglinggo .....	47
2.2 Profil Dinas Pariwisata Kabupaten kulon Progo .....	48
2.3 Visi dan Misi Dinas Pariwisata Kabupaten Kulon Progo .....	49
2.3.1 Visi.....	49
2.3.2 Misi .....	50
2.4 Alamat dan lokasi Dinas Pariwisata Kabupaten Kulon Progo.....	50



2.5 Bagan Struktur Organisasi Dinas Pariwisata Kabupaten Kulon Progo .....	51
<b>BAB III .....</b>	<b>52</b>
<b>PEMBAHASAN .....</b>	<b>52</b>
3.1 Tata Kelola Promosi Pariwisata Digital .....	55
3.1.1 Pemanfaatan Media Sosial .....	55
3.1.2 Komunikasi .....	59
3.1.3 Eksistensi .....	62
3.2 Collaborative Governance .....	66
3.2.1 Kepercayaan .....	66
3.2.2 Pengawasan .....	69
3.2.3 Komitmen .....	71
3.3 Pariwisata Berkelanjutan .....	74
3.3.1 Lingkungan .....	75
3.3.2 Ekonomi .....	77
3.3.3 Sosial dan Budaya .....	81
3.4 Analisis Pembahasan .....	83
<b>BAB IV .....</b>	<b>96</b>
<b>Kesimpulan dan Saran .....</b>	<b>96</b>
4.1 Kesimpulan .....	96
4.1.1 Tata Kelola Promosi Pariwisata Digital .....	96
4.1.2 Collaborative Governance .....	97
4.1.3 Pariwisata Berkelanjutan .....	97
4.2 Saran .....	98
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>100</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>103</b>
<b>DAFTAR TABEL</b>	
Tabel 1 Kajian Pustaka .....	10
Tabel 2 Definisi Operasional .....	30
Tabel 3 Data Primer .....	34
Tabel 4 Data Sekunder .....	36
Tabel 5 Jumlah Pengunjung Desa Wisata Nglingsgo .....	54
Tabel 6 Data Pengunjung Yang Dikelola Oleh Dinas Pariwisata .....	84
Tabel 7 Data Pnengunjung Yang Dikelola Oleh Masyarakat .....	85
Tabel 8 Dampak Desa Wisata Nglingsgo Bagi Kesejahteraan .....	94
<b>DAFTAR BAGAN</b>	
Bagan 1 Teknik Analisis Data .....	39
Bagan 2 Struktur Organisasi Dinas Pariwisata .....	51
Bagan 3 Pemanfaatan Media Sosial .....	58
Bagan 4 Komunikasi .....	61
Bagan 5 Eksistensi .....	64
Bagan 6 Kepercayaan .....	68
Bagan 7 Pengawasan .....	70
Bagan 8 Komitmen .....	73
Bagan 9 Lingkungan .....	76
Bagan 10 Ekonomi .....	80
Bagan 11 Sosial dan Budaya .....	82

## Daftar Lampiran

Gambar 1 Peta Desa Wisata Nginggo.....	41
Gambar 2 Peta Lokasi Wisata Desa Wisata Nginggo.....	43
Gambar 3 Kebun Teh nginggo.....	44
Gambar 4 Bukit Ngisis.....	46
Gambar 5 Promosi Berupa Brosur Digital Di Website Dinas Pariwisata Kabupaten Kulon Progo .....	87
Gambar 6 Promosi Film Pendek Di Berita Harian Kompas.Com .....	87
Gambar 7 Promosi Dinas Pariwisata Kabupaten Kulon Progo di Chanel Youtube Pesona Kulon Progo .....	88
Gambar 8 Pelatihan Peningkatan Kualitas Sumber Daya Manusia Oleh Dinas Pariwisata Sumber Dari Website Dinas Pariwisata Kulon Progo .....	89
Gambar 9 Pelatihan Menejemen Homestay.....	89
Gambar 10 Pelatihan Kepariwisataaan .....	90
Gambar 11 Produk UMKM Berupa The Sangrai Nginggo .....	91
Gambar 12 Produk UMKM Berupa Kopi Nginggo.....	91
Gambar 13 Produk UMKM Berupa Gula Aren .....	92
Gambar 14 Produk UMKM Berupa Mie Nginggo .....	92
Gambar 15 Wawancara Dengan Pengelola Desa Wisata Nginggo Bapak Antonius Nugroho .....	111
Gambar 16 Wawancara Dengan Sub Koordinasi Promosi Dinas Pariwisata Kabupaten Kulon Progo Bapak Akhman Tribianto .....	111
Gambar 17 Wawancara Dengan Carik Pagerharjo Bapak Setyoko.....	112