

SKRIPSI

**Peran *Program Director* dalam Mempertahankan Format Stasiun Radio
Remaja**

**(Studi Deskriptif Peran *Program Director* di Radio Geronimo 106.1 FM
Yogyakarta)**

**Skripsi ini diajukan guna melengkapi persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana pada Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu
Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**

Disusun Oleh :

Dinda Karina

20060530122

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2012**

HALAMAN PENGESAHAN

**Telah dipertahankan dan disahkan didepan Tim Penguji Jurusan Ilmu
Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas
Muhammadiyah Yogyakarta, Pada:**

Hari :Kamis
Tanggal :05 Juli 2012
Tempat :Ruang Rapat Jurusan IK UMY
Nilai :

SUSUNAN TIM PENGUJI

Ketua

Suciati, S.Sos., M.Si

Penguji I

Penguji II

Zein Mufarrih, S.IP., M.I.Kom

Wulan Widvasari, S.Sos., MA

**Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu
Persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana
(S-1)**

Tanggal:.....Juli 2012

Aswad Ishak, S.SIP., M.Si

Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi

Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi UMY

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila di kemudian hari, karya saya ini terbukti merupakan hasil plagiat atau menjiplak karya orang lain, maka saya bersedia dicabut gelar kesarjanaannya.

Yang Menyatakan,

Dinda Karina

MOTTO

- ❖ Dengan doa, keyakinan, kesungguhan, dan kesabaran, maka sesuatu yang nampaknya tidak mungkin akan menjadi mungkin (bi idzniLLAH.. = dengan izin Allah)
- ❖ Jenius adalah 1% Inspirasi dan 99% Keringat. Tidak ada yang dapat menggantikan Kerja Keras
- ❖ Sesuatu yang belum dikerjakan, seringkali tampak mustahil; kita baru yakin kalau kita telah berhasil melakukannya dengan baik (Evelyn Underhill)
- ❖ Kita berdoa kalau kesusahan dan membutuhkan sesuatu, mestinya kita juga berdo'a dalam kegembiraan besar dan rezeki melimpah (Kahlil Gibran)
- ❖ Jadilah kamu manusia yang pada kelahiranmu semua orang tertawa bahagia, tetapi hanya kamu sendiri yang menangis; dan pada kematianmu semua orang menangis sedih, tetapi hanya kamu sendiri yang tersenyum (Muhatma Gandhi)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Terima Kasih ...

1. *Allah SWT, atas kemudahan dan Ridho-Mu, Akhirnya Tanggung Jawab Skripsi ini terselesaikan*
2. *Rasulullah SAW, Tauladan sepanjang masa, rahmat seluruh Alam*
3. *Kedua Orang Tua-ku yang tiada henti memberikan do'a dan kesabarannya menghadapi anak seperti aku, akhirnya bisa membuat kalian bangga.*
4. *Kedua Mertua-ku yang telah bersedia menerima-ku sebelumnya walaupun tanpa gelar.hehehe... Terima kasih do'a-do'anya Bapak Ibu.*
5. *Suami-ku Tercinta, Famny Dwi Arfana, SStp. yang hadir sebagai anugerah terindah-ku, penuh panutan dan cinta kasih.*
6. *Nabil Rajulun Ahnaf, yang InsyALLAH akan hadir melengkapi kebahagiaanku agustus nanti, maaf sayang diajak kerja keras bolak-balik jogja-pati buat nyelesaiin skripsi umi.*
7. *Kakak-kakak ku, dan keponakan-keponakanku tersayang.*
8. *Nurafni, S.Ikom, Laela Farida, S.Ikom,(membantu banyak skripsiku),Debi Herfina S.Ikom, Bella, Wulandari Wilujeng, sahabat-ku yang memberi warna-warni selama kuliah di Yogyakarta.*
9. *Anak kos "Hadiah Bapak", Dedew sayang, yang sering tek repotin dan super duper baiknya nemenin aku selama di jogja, Ipin (mb Indri) yang sllu bertingkah aneh-aneh, Mb Sita yang baik... ayo!!! Cepet lagi nikah.*
10. *Sarah yang berperan byk akan kelancaran skripsiku, ayo sarah wisuda bareng, U can Do It !!!*
11. *Teman-teman angkatan 2006 yang Gila abiiss, setelah jatuh bangun berjuang akhirnya S.Ikom jg dab!*

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah, Puji dan Syukur kehadiran Allah SWT yang maha pemberi rahmat, atas limpahan kasih dan sayang-NYA kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Demikian pula sholawat serta salam semoga selalu tercurah dan menjadi panutan amal manusia dalam menempuh dan meraih kebahagiaan dunia maupun akhirat.

Syukur *Alhamdulillah*, akhirnya peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul **“Peran Program Director Geronimo Radio 106.1 FM Yogyakarta dalam mempertahankan Format Station Remaja”**. Penelitian ini dimaksudkan untuk mengetahui bagaimana strategi Program Director dalam mempertahankan format station Remaja.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom) program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Peneliti sangat menyadari bahwa tantangan dan halangan yang peneliti alami selama penyusunan skripsi ini tidak sedikit, namun berkat dorongan, bimbingan, nasehat, serta bantuan dari berbagai pihak secara moril maupun materil yang tidak ternilai harganya, akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan juga. Untuk itu melalui penulisan ini, peneliti menghaturkan rasa terima kasih yang mendalam kepada:

1. Bapak Aswad Ishak, S.IP., M.Si., selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Suciati, S.Sos., M.Si., selaku dosen pembimbing dan bapak Krisna Mulawarman, S.Sos., M.Sn., yang telah baik hati memberikan judul hingga bimbingan Informal nya.
3. Bapak Zein Mufarrih, S.IP., M.Si., selaku dosen penguji I yang telah banyak membantu dengan tidak banyak revisi.
4. Ibu Wulan Widayari, S.Sos., MA selaku dosen penguji II yang telah banyak memberikan kritik dan saran.
5. Seluruh Staf dosen Ilmu Komunikasi UMY yang telah memberikan pendidikan dan Ilmu Pengetahuannya..

6. Kepada mas Dani Arya selaku Program Director Radio Geronimo yang begitu baik hati memberikan waktu-waktunya untuk sedia diminta wawancara.
7. Semua pihak yang telah membantu terselesainya skripsi ini, terima kasih banyak. Mohon maaf tidak bisa disebutkan satu persatu.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu peneliti berharap akan adanya kritik dan saran bagi peneliti yang nantinya akan menjadi bahan evaluasi bagi penelitian selanjutnya.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii

BAB 1 : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Kerangka Teori.....	8

1.	Radio Siaran.....	8
2.	Konsep STPPF.....	11
3.	Program Director.....	27
F.	Metode Penelitian.....	37
1.	Jenis Penelitian.....	37
2.	Lokasi Penelitian.....	38
3.	Teknik Pengumpulan Data.....	38
4.	Teknik Pengambilan Informan.....	39
5.	Teknik Analisis Data.....	39
6.	Trianggulasi.....	41

BAB II : DESKRIPSI RADIO GERONIMO

A.	Sejarah Berdirinya Perusahaan.....	43
B.	Lokasi Perusahaan.....	50
C.	Tujuan, Visi dan Misi Perusahaan.....	50
D.	Data Radio.....	51
E.	Logo Perusahaan.....	53
F.	Sarana dan Prasarana.....	54
G.	Tarif Iklan.....	55

H.	Struktur Organisasi.....	58
I.	Deskripsi Kerja Devisi Produksi.....	59
J.	Deskripsi Program Acara.....	61

BAB III

A.	SAJIAN DATA.....	67
B.	PEMBAHASAN.....	97

BAB IV

A.	KESIMPULAN.....	120
B.	SARAN.....	122

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

TABEL 1.....	55
TABEL 2.....	61
TABEL 3.....	64
TABEL 4.....	66
TABEL 5.....	92
TABEL 6.....	94

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Departement and staf Radio Stasiun.....	27
Bagan 2 Struktur Organisasi.....	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Logo Geronimo FM.....	53
Gambar 2 Sarana Prasarana	54
Gambar 3 logo Geronimo FM	78
Gambar 4 Sarana Prasarana	79