

**GAYA KOMUNIKASI RASULULLAH KEPADA KEDUA ISTRINYA
KHADIJAH BINTI KHUWAILID DAN AISYAH BINTI
ABUBAKAR**

SKRIPSI



Oleh :

**M. AudhaFareza Akbar
NIM : 20160710229**

**PRODI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2020**

**GAYA KOMUNIKASI RASULULLAH KEPADA KEDUA ISTRINYA
KHADIJAH BINTI KHUWAILID DAN AISYAH BINTI
ABUBAKAR**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar
Sarjana Sosial (S.Sos) Strata Satu
Pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh :

M. AudhaFareza Akbar
NIM : 20160710229

**PRODI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2020**

NOTA DINAS

Lamp. : 3.eksSkripsi

Yogyakarta, 06 Agustus 2020

Hal. : Persetujuan

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah

Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : M. Audhafareza Akbar

NIM : 20160710229

Judul : **Gaya Komunikasi Rasulullah Kepada Kedua Istrinya Khadijah Binti Khuwailid Dan Aisyah Binti Abu Bakar**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Fakultas Agama Islam Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Konsentrasi Komunikasi dan Konseling Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqosyahkan.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pembimbing

Rhafidilla Vebrynda, S.I.Kom, M.I.Kom

NIK 19920215201610113068

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : M. Audhafareza Akbar

NIM : 20160710229

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul **Gaya Komunikasi Rasulullah Kepada Kedua Istrinya Khadijah binti Khuwailid dan Aisyah binti Abu Bakar** benar-benar telah disusun dan merupakan karya sendiri. Adapun karya ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi lain dan skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 06 Agustus 2020

Yang membuat pernyataan



M. Audhafareza Akbar

NIM : 20160710229

Motto

من لم يذق ذل التعلم ساعة # تجرع ذل الجهل طول حياته

“Barang siapa enggan merasakan payahnya belajar walau sesaat saja, Niscaya ia akan merasakan hinanya kebodohan sepanjang hidup”.

-Al-Imam As-Syafi`i-

“Bukan suatu perjumpaan yang aku sesali tapi perpisahan yang aku tangisi”

Vincent Rompies

Ibadah Is Never Ending, Keep for Ibadah

-Ayah Tercinta Ali Akbar-

HALAMAN PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Skripsi ini tidak lain saya persembahkan kepada kedua orang tua, Ayah tercinta Ayah Ali Akbar yang telah memberikan dukungan yang tidak pernah putus pada setiap doa-doanya, Ibu yang sudah berada di sisi Allah Ibu Nadwah S.Km. dan Umi Yuni Arcan S.E yang selalu support penulis dalam menyelesaikan skripsi, dan Adik saya M. Aulia Frederico Brian Akbar yang penulis banggakan. Terimakasih banyak atas kasih sayang yang tak pernah berhenti, motivasi dan terus menjadi penyemangat sepanjang waktu, walaupun semangat ini tidak sebanding dengan semangat Ayah dan Ibu dan Umi dalam mendidik dan mengkasihi anakmu dalam menuntut ilmu. Semoga segala amal kebaikan yang telah engkau berikan menjadi pemberat timbangan diakhirat menuju surga Allah Yang Maha Mulia, Amiin Amiin Ya Rabbal alamiin.

Dan Untuk Ustadz M.Agung R S.T., M.A. yang menjadi mentor, sekaligus menjadi ayah, kakak, sahabat dan teman selama penulis tinggal di jogjakarta, membantu banyak penulis secara jasmani, finansial, dan bathiniyah (motivasi). Hanya doa dan terimakasih sebanyak-banyaknya penulis ucapkan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu`alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Puji syukur kami panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya, sehingga penelitian skripsi ini terselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada Baginda Mulia Rasulullah Muhammad *shalallu alaihi wa sallam*, yang telah menjadi inspirasi dalam pembuatan penelitian.

Adapun penelitian dari penulis dengan judul Gaya Komunikasi Rasulullah SAW kepada Kedua Istrinya Khadijah Binti Khuwailid dan Aisyah Binti Abu Bakar, guna melengkapi syarat memperoleh gelar sarjana strata-1 di Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta tahun 2020. Penelitian ini tentu tidak terlepas dari bantuan, dorongan, dukungan serta bimbingan dari berbagai pihak. Penulis dengan ini mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P. selaku rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Dr. Akif Khilmiyah, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Ibu Twediane Budi Hapsari, Ph.D selaku Ketua Prodi Komunikasi Penyiaran Islam.
4. Ibu Rhafidilla Vebrynda, M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing Skripsi terbaik.
5. Ustad Fahmi Irfanuddin Lc, Msi selaku Mudir Mahad Ali Bin Abi Tholib
6. Seluruh jajaran dosen jurusan Komunikasi Penyiaran Islam, Fakultas Agama Islam.
7. Seluruh jajaran Asatidz Mahad Ali Bin Abi Tholib Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang tidak bisa saya sebut namanya satu persatu.

8. Seluruh staf Mahad Ali Bin Abi Tholib Universitas Muhammadiyah Yogyakarta terkhusus Bapak Tauhid.
9. Seluruh staf TU KPI terkhusus Mbak Umi yang sudah banyak direpotkan.
10. Teman-teman Ipicom 2016 seperjuangan dalam membangun IPICOM sebagai angkatan pertama yang penuh duka dan tawa

DAFTAR ISI

NOTA DINAS	3
PENGESAHAN	4
HALAMAN PERSEMPAHAN	7
KATA PENGANTAR	8
ABSTRAK	10
DAFTAR ISI	12
PENDAHULUAN	14
1.1 Latar Belakang Masalah	14
1.2 Identifikasi Masalah	19
1.3 Rumusan Masalah	19
1.4 Tujuan Penelitian	19
1.5 Manfaat Penelitian	20
1.5.1 Secara teoritis.....	20
1.5.2 Secara praktis	20
1.6 Ruang Lingkup dan Batasan Penelitian	20
1.7 Sistematika Penulisan	20
TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	22
2.1 Tinjauan Pustaka	22
2.2 Landasan Teori	25
2.2.1 Komunikasi	25
2.2.2 Komunikasi Islam	25
2.2.3 Fungsi Komunikasi Islam	27
2.2.4 Gaya Komunikasi.....	32
2.2.5 Aspek-Aspek Gaya Komunikasi	34
2.2.6 Jenis-Jenis Gaya Komunikasi	37
BAB III	39
METODE PENELITIAN	39
3.1 Desain Penelitian	39
3.2 Sumber Data	39
3.2.1 Data Primer	39
3.2.2 Data Sekunder.....	40
3.3 Teknik Pengumpulan Data	40

3.4	Analisis Data.....	40
BAB IV.....		41
SAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN.....		41
4.1	Sajian Data	41
4.1.1	Kitab Ummahatul Mikminin	41
4.1.1.3	Kitab Nisa' Haula Rasul	47
4.2	Pembahasan.....	55
4.2.1	Gaya Komunikasi Rasulullah dengan Khadijah Binti Khuwailid.....	55
4.2.2	Gaya Komunikasi Rasulullah Bersama dengan Aisyah Ra bin Abu Bakr.....	64
BAB V		76
PENUTUP.....		76
5.1	Kesimpulan.....	76
5.2	Saran	76
DAFTAR PUSTAKA.....		78