

**KONSEP DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
DALAM AJARAN KEBERSYUKURAN**

(Kajian Tafsir Tematik terhadap Q.S. Ibrahim (14): 7)



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada program Strata Satu (S-1),
Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

Wahid Setiawan

NPM. 20160720208

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TARBIYAH)
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2020**

HALAMAN MOTO

لَيْنٌ شَكَرْتُمْ لَا زِيَّدَنَّكُمْ وَلَيْنٌ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ

"Sesungguhnya jika kamu bersyukur, pasti Kami akan menambah (nikmat) kepadamu, dan jika kamu mengingkari (nikmat-Ku), maka sesungguhnya azab-Ku sangat pedih" (Q.S. Ibrahim (14): 7)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua saya, ayahanda Mujiono dan Ibunda Hartini yang telah sepenuh hati, jiwa dan raga mendukung saya untuk bersungguh-sungguh dalam belajar dan meraih cita-cita. Doa saya untuk mereka berdua semoga Allah membahagiakan mereka di dunia dan di akhirat.
2. Almamater saya, Pondok Pesantren Muhammadiyah Kudus, Pendidikan Ulama Tarjih Muhammadiyah (PUTM) Yogyakarta, dan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta (UMY) yang telah mendidik saya sedemikian rupa sehingga menjadi seperti sekarang ini. Semoga semakin banyak lagi pejuang-pejuang Islam yang lahir dari kandungannya.
3. Temen-temen seperjuangan PUTM angkatan ke-17 kader-kader ulama Muhammadiyah yang akan memberikan pencerahan kepada umat di masa depan. *Āmīn.*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَاجًا أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَى آلِهِ وَصَاحِبِهِ وَمَنْ سَلَكَ سَبِيلًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ.

Segala puji hanya milik Allah semata, yang telah melimpahkan nikmat, rahmat, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw beserta keluarga, sahabat, dan orang-orang yang senantiasa menegakkan ajaran beliau hingga akhir zaman nanti.

Skripsi yang berjudul “**Konsep Dan Nilai Pendidikan Karakter Dalam Ajaran Kebersyukuran (Kajian Tafsir Tematik terhadap Q.S. Ibrahim (14): 7)**” ini disusun dalam rangka memenuhi syarat kelulusan di Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa hal ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan daribagai pihak. Oleh karena itu penulis menyampaikan terima kasih kepada:

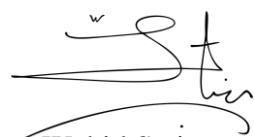
1. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Dr. Akif Khilmiyah, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam sekaligus pembimbing yang telah mengabulkan, memberikan arahan serta nasehat kepada penulis sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik.

3. Fajar Rachmadhani, Lc., M.Hum., selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Anisa Dwi Makrufi, S.Pd.I., M.Pd.I., selaku penasehat akademik.
5. Segenap Dosen, karyawan dan tenaga kependidikan di Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
6. Drs. H. Dahwan Muchradji, M.Si., selaku Mudir Pendidikan Ulama Tarjih Muhammadiyah (PUTM), Drs. H. M. Fahmi Muqoddas, M.Hum., selaku Ketua Badan Pembina Harian (BPH) PUTM, seluruh pengurus PUTM, Serta segenap dosen PUTM yang telah mengajarkan berbagai macam disiplin ilmu.
7. Seluruh teman-teman angkatan XVII Pendidikan Ulama Tarjih Muhammadiyah atas semua kebersamaan, kehangatan, dan motivasi yang diberikan kepada penulis.

Semoga semua bantuan, dukungan dan apapun yang bermanfaat bagi penulis mendapat balasan yang lebih baik di sisi Allah swt.

Yogyakarta, 14 Maret 2020

Penulis



Wahid Setiawan

NIM: 20160720208

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB - LATIN

Transliterasi huruf Arab-Latin yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	B	Be
ت	Tā'	T	Te
ث	Ṣā	Ṣ	Es (Dengan titik di atas)
ج	Jīm	J	Je
ح	Ḩā	Ḩ	Ha (Dengan titik di bawah)
خ	Khā'	Kh	Ka dan ha
د	Dāl	D	De
ذ	Żāl	Ż	Zet (Dengan titik di atas)
ر	Rā'	R	Er
ز	Zāi	Z	Zet
س	Sīn	S	Es
ش	Syīn	Sy	Es dan ye
ص	Ṣād	Ṣ	Es (Dengan titik di bawah)
ض	Dād	D	De (Dengan titik di bawah)
ط	Tā'	T	Te (Dengan titik di bawah)

ظ	Zā'	Z	Zet (Dengan titik di bawah)
ع	Aīn	'...	Koma di atas
غ	Gaīn	G	Ge
ف	Fā'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lām	L	El
م	Mīm	M	Em
ن	Nūn	N	En
و	Wāwu	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'...	Apostrof
ي	Yā'	Y	Ye

II. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* Ditulis Rangkap

مُتَعَدِّدَةٌ	Ditulis	<i>Muta'ddidah</i>
عِدَّةٌ	Ditulis	<i>Iddah</i>

III. Ta' Marbūṭah di Akhir Kata

- a. Bila dimatikan tulis *h*

حِكْمَةٌ	Ditulis	<i>Hikmah</i>
جِزْيَةٌ	Ditulis	<i>Jizyah</i>

Ketentuan ini tidak diperlukan apabila kata-kata arab sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya.

- b. Bila *Ta' Marbūtah* diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

كرامة الأُولِياء	Ditulis	<i>Karāmah al-auliyā'</i>
------------------	---------	---------------------------

- c. Bila *Ta' Marbūtah* hidup atau dengan harakat fathah, kasrah dan dammah ditulis *t*

زَكَاةُ الْفِطْرِ	Ditulis	<i>Zakāt al-fitrī</i>
-------------------	---------	-----------------------

IV. Vokal Pendek

_____	<i>Fathah</i>	Ditulis	A
_____	<i>Kasrah</i>	Ditulis	I
_____	<i>Dammah</i>	Ditulis	U

V. Vokal Panjang

1.	<i>Fathah + Aif</i> (جَاهْلِيَّة)	Ditulis	<i>Ā</i> (garis di atas) “ <i>Jāhiliyah</i> ”
2.	<i>Fathah + Ya' mati</i> (تَنسَى)	Ditulis	<i>Ā</i> (garis di atas) “ <i>Tansā</i> ”
3.	<i>Kasrah + Ya' mati</i> (كَرِيمٌ)	Ditulis	<i>Ī</i> (garis di atas) “ <i>Karīm</i> ”
4.	<i>Dammah + Wawu mati</i> (فُرُودُضٌ)	Ditulis	<i>Ū</i> (garis di atas) “ <i>Furūd</i> ”

VI. Vokal Rangkap

1.	<i>Fathah + Ya' mati</i> (بَيْنَكُمْ)	Ditulis	<i>Ai (Bainakum)</i>
2.	<i>Fathah + Wawu mati</i> (قَوْل)	Ditulis	<i>Au (Qaul)</i>

VII. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun hanya berlaku untuk hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Apabila hamzah itu terletak di awal kata, hamzah tidak dilambangkan (dengan apostrof) karena dalam tulisan Arab berupa alif.

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>A`antum</i>
أَعِدَّتْ	Ditulis	<i>U'idat</i>
لَئِنْ شَكَرْتُمْ	Ditulis	<i>La`in syakartum</i>
عَطَاء	Ditulis	<i>'Ata'</i>

VIII. Kata Sandang *Alif + Lam*

- a. Bila diikuti huruf *Qamariyah*

الْقُرآن	Ditulis	<i>Al-Qur`ān</i>
الْقِيَاس	Ditulis	<i>Al-Qiyās</i>

- b. Bila diikuti huruf *Syamsiah* ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf *l* (el)-nya

السَّمَاء	Ditulis	<i>As-Samā'</i>
-----------	---------	-----------------

الشَّمْس	Ditulis	Asy-Syams
----------	---------	-----------

IX. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

Pada dasarnya setiap kata Arab, baik itu fi'il, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harokat yang dihilangkan, maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut ditulis dengan kata yang lain yang mengikutinya.

ذَوِي الْفُرُوض	Ditulis	- <i>Zawi al-furūḍ</i> atau - <i>Zawil-furūḍ</i>
أَهْلُ السَّنَة	Ditulis	- <i>Ahlu as-Sunnah</i> atau - <i>Ahlus-Sunnah</i>

X. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, namun dalam transliterasi ini huruf kapital dipergunakan seperti apa yang berlaku dalam EYD. Huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal sebuah nama diri dan setiap permulaan kalimat. Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf yang nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولُهُ	Ditulis	<i>Wa mā Muhammādun illā rasūlun</i>
إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ	Ditulis	<i>Innā a'taināka al-kauṣar</i>
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	Ditulis	<i>Alḥamdu lillāhi Rabbi al-'Ālamīn</i>

DAFTAR ISI

SAMPUL DAN HALAMAN	i
NOTA DINAS.....	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
HALAMAN MOTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	ix
TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kagunaan Penelitian.....	6
E. Sistematika Pembahasan	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI	9
A. Tinjauan Pustaka	9
B. Kerangka Teoretis	16
1. Konsep dan Nilai Pendidikan Karakter.....	16
2. Ajaran Kebersyukuran (<i>Gratitude</i>)	35
3. Tafsir Tematik	41
BAB III METODE PENELITIAN	46
A. Jenis Penelitian.....	46
B. Alur Penelitian	46
C. Pendekatan Penelitian	47

D. Sumber Data.....	47
E. Teknik Pengumpulan Data.....	48
F. Analisis Data	49
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
A. Tafsir Q.S. Ibrahim (14): 7.....	51
1. Tafsir Q.S. Ibrahim (14): 7 dalam <i>Tafsīr al-Qurān al-‘Azīm</i>	52
2. Tafsir Q.S. Ibrahim (14): 7 dalam kitab <i>at-Tafsīr al-Kabīr wa Mafātiḥ al-Gaib</i>	56
3. Tafsir Q.S. Ibrahim (14): 7 dalam kitab <i>Tafsīr al-Karīm ar-Rahmān fī Tafsīr Kalām al-Mannān</i>	60
4. Tafsir Q.S. Ibrahim (14): 7 dalam kitab <i>at-Tafsīr al-Munīr fī al-‘Aqīdah wa Asy-Syari‘ah wa Al-Manhaj</i>	63
5. Tafsir Q.S. Ibrahim (14): 7 dalam kitab <i>Tafsīr al-Marāgī</i>	67
6. Tafsir Q.S. Ibrahim (14): 7 dalam kitab <i>Tafsīr al-Azhar</i>	71
B. Munasabah Ayat dengan Q.S. Ibrahim (14): 7	76
C. Analisis Konsep Pendidikan Karakter dalam Ajaran Kebersyukuran Q.S. Ibrahim (14): 7	82
D. Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Ajaran Kebersyukuran Q.S. Ibrahim (14): 7	88
BAB V PENUTUP.....	104
A. Kesimpulan	104
B. Saran.....	105
C. Kata Penutup	106
DAFTAR PUSTAKA	107
LAMPIRAN	