

**DIPLOMASI KEBUDAYAAN INDONESIA MELALUI
PELAKSANAAN A1 GRAND PRIX 2006**

SKRIPSI



**OLEH
RIZKY UTARI HANDAYANI
20020510061**

**JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

SKRIPSI

DIPLOMASI KEBUDAYAAN INDONESIA

MELALUI

PELAKSANAAN A1 GRAND PRIX 2006

Diajukan Untuk Memenuhi / Melengkapi Syarat-Syarat Guna Meraih Gelar Sarjana

Strata Satu (S-1) Pada Jurusan Ilmu Hubungan Internasional

Fakultas-Ilmu Sosial-dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Ini Berjudul
**DIPLOMASI KEBUDAYAAN INDONESIA
MELALUI A1 GRAND PRIX 2006**

Disusun Oleh

Nama : Rizky Utari Handayani
Nomor Mahasiswa : 20020510061

Telah dipertahankan dalam ujian pendadaran, dinyatakan lulus dan disahkan di depan

tim Penguji Jurusan Ilmu Hubungan Internasional
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Pada :

Hari-/ Tanggal : Rabu, 16 Agustus 2006

Pukul 08:00 WIB

Tempat : Ruang Ujian HI B

Tim-Penguji


Dr. Sidik Jatmika M.Si

Ketua Penguji




Wahyuni Kartikasari S.IP, S.T, M.Si


Dr. Tulus Warsito M.Si

Deputi Ketua Penguji

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Puji syukur Kehadirat Allah SWT, atas segala Rahmat dan Hidayahnya. Sholawat seraf salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi esar Muhammad SAW, yang telah membawa kita keluar dari kegelapan menuju suatu pencerahan.

Alhamdulillah pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Diplomasi Kebudayaan Indonesia Melalui Pelaksanaan A1 Grand Prix 2006" ini dengan lancar dan baik, tanpa suatu halangan yang berarti. Isi dari skripsi ini merupakan usaha dari penulis untuk mengamati dan menganalisa Diplomasi Kebudayaan Indonesia melalui Pelaksanaan A1 Grand Prix.

Pentingnya diplomasi di jaman yang begitu pesat ini dirasa sangat penting bagi suatu negara yang ingin maju seperti Indonesia. Berbagai sektor bisa menjadi Diplomasi bagi suatu negara, misalnya kebudayaan. Disini diplomasi kebudayaan tersebut Indonesia manfaatkan melalui pelaksanaan A1 Grand Prix yang telah terlaksana di Indonesia.

Peran A1 Grand Prix disini sangat besar sebagai ajang promosi bagi Indonesia untuk menunjukkan pada dunia internasional bahwa Indonesia mampu untuk menjadi tuan rumah pelaksanaan balap mobil yang bertaraf internasional ini

Dan juga sebagai ajang untuk menunjukkan bahwa Indonesia aman dan layak sebagai daerah wisata yang selama ini dikenal oleh wisatawan asing.

Selesainya skripsi ini selain karena Ridho Allah SWT, juga tidak lepas dari dukungan banya pihak. Untuk itu terima kasih penulis ucapkan kepada :

1. Bapak Dr. Sidik Jatmika selaku dosen pembimbing yang sangat membantu penulis dengan saran dan kritiknya sehingga mampu memberikan masukan yang berharga demi kemajuan dan kelancaran skripsi ini.
2. Ibu Wahyuni Kartikasari ST, S.IP, M.si selaku dosen Penguji I yang telah membantu dalam meyempurnakan skripsi ini dengan saran dan kritiknya.
3. Bapak Dr. Tulus Warsito, M.Si, selaku dosen penguji II yang telah membantu dalam menyempurnakan skripsi ini dengan saran dan kritiknya.
4. Bapak Sugeng Riyanto S.IP, M,Si selaku Ketua Jurusan Hubungan Ilmu Internasional UMY.
5. Ibu Siti Muslikhati S.IP, M.Si selaku Sekteraris Jurusan Ilmu Hubungan Internasional UMY.
6. Seluruh dosen Jurusan HI FISIPOL UMY yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih atas bimbingan yang selama ini dan

.. .. .

7. Bapak Jumari dan Bapak Fatur selaku Staff ruang dosen yang selalu sabar dan setia melayani dan menemani penulis ketika menunggu dosen.
8. Seluruh staff Tata Usaha Fisipol UMY yang telah membantu kelancaran selama penulis menempuh pendidikan di UMY.
9. Seluruh teman-teman HI UMY yang sama-sama berjuang dalam penulisan skripsi ini.

Pada akhirnya penulis sadar bahwa skripsi ni mungkin jauh dari sempurna, namun penulis berharap skripsi ini mampu memberikan sumbangan pengetahuan yang berharga bagi peminat ilmu sosial dan ilmu politik terutama ilmu hubungan internasional sehingga dapat mengembangkan kajiannya dan lebih peka terhadap fenomena-fenomena internasional yang terjadi.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, Juli 2006

Rizky Utari hnadayani

Penulis

HALAMAN MOTTO

**Cinta yang dilahirkan dipangkuan cakrawala dan diperankan oleh
rahasia sang malam, tidak memuaskan dirinya dengan apapun,
kecuali kekekalan dan keabadian. Ia tidak tunduk kepada
sesuatupun kecuali kepada Tuhan.
(Kahlil Gibran, Smart Love & Wise Word)**

**Kesuksesan dalam hidupmu bukan karena kehebatan dan
kekuatanmu, semua itu bisa terjadi karena adanya cinta Tuhanmu,
cinta AyahBundamu, cinta Kekasihmu, cinta Saudaramu dan cintamu
kepada mereka.
(QQ's MiNe)**

**Dan bahwasanya seorang manusia tiada memperoleh selain apa
yang telah diusahakannya.
(Qs: 53;39)**

-

PERSEMBAHAN

DENGAN SEGALA KERENDAHAN HATI
SKRIPSI INI KUTU PERSEMBAHKAN ILMU IK

THANKS TO

- ❖ My deepest thanks to Allah SWT, you bless me with the open opportunity and trust me to bring into reality in my life that is always filled with your blessing.
- ❖ Terima kasih yang tak terhingga untuk kedua orang tuaku, bapak Dati Zahari dan Ibu Yusmiani Usman. QQ tau kadang Q jadi orang yang paling menjengkelkan dimata kalian, tapi dari hati yang paling dalam QQ sayang ibu kek ayah....
- ❖ Kakak pertamaku Lusy Ariani dan suaminya Kak Iwan serta keponakanku yang baru hadir di dunia ini, Meyliza Putri Andiani. Terimah kasih atas dukungan kalian selama ini baik moril maupun materil. Maafin QQ yaaaa.... kalo sering bikin dang susah. I love you all....
- ❖ Kakak keduaku Dedy "DH3NK" Ariansyah dan istrinya mbak Susy serta juga keponakan cantikku, Dinda Nur Syahla. Dhenk.... QQ minta maaf yo kalo tiap sms cuma isinya kayak gini : "dhenk jangan lupu yo duit jajannyo...." Hehehehehe....
- ❖ Kakak ketigaku Desy Arisanti dan suaminya Udha Eri serta juga ponakan kecilku Feby Elsandri Wijaya Putri dan Natasya Dwi Anggun

- ❖ Untuk orang yang selalu ada dalam hatiku, **Cintaku** maaffin Honey ya kalo sering marah-marah dan bikin Cinta kecewa. Makasih atas kasih sayang yang telah Cinta berikan, semoga ini kan abadi. I hope we always together and forever.....love u dear!!!
- ❖ Teman-teman terdekatku... **Lita** (woi... skripsinyo dikerjoi, jangan metean ajolll and makasih yo da mau dengar kalo ambo lg curhat trus jgn lupo mandiinii...), **EEn** (duhh yang uda jadi sarjana duluan, kangeeeeen neh da lama ga jalan bareng...aku kangen kekonyolan dan candaan kamu say...), **Angel** (ngel..makannya di-rem tuh biar ga tambah nduuT..hehehe. seneng banget disaat terakhir aku disini qta punya kenangan indah yang pasti bakal aku kangenin..love you so much), **Udha** (kamu memang orang yang baik yang pernah aku temukan, makasih selama ini kamu uda baik dan sayang ma aku, dan aku minta maaf atas semua kesalahanku. semoga kamu temukan yang lebih baik dari ku), **Pangky** (ky... titip Lita yoooo.. jangan lupo rajin kuliah and tetap semangat ya guys...), **Niken** (akhirnya qta bisa wisuda bareng yaa..i will miss you so much), **atun** (gimana tun, da dapat pacar belum...), **nilam** (masih ma ade kan..moga tambah awet ya! Miss you girl..)
- ❖ Anak-anak Ivena Biru, **yani** (be a good girl yaaaa...), **Nia dan Orin** (awas kakak dan adek jangan sering belago yo...), **Mbak Eka** (makasih atas banyak informasi kesehatanya..and sukses ma karirnya), **Ika** (awet ya ma Ekonya, n jangan lupa kalo married undang-undang ya...), **Mbak Ani** (duhh yang sibuk banget ampe ingana dikasan hehehe) **Cinta**

(ex-ivenna- yang rajin kuliahnya ya..jangan maen terus..luv you!!)
Banyak kenangan terindah bersama kalian semua....

❖ Teman-teman kelas B HI "02. appia dan ika (yang awet ya say.. katanya kembar siam), yoga (aku belum sempet naik vespamu lhoo), jarot (kalo buat acara jgn lupa kasih tau aku yo..), ari (katanya kamu pacaran ma anak sma ya..), ninik, Vicky (vik dapet salam dari dosen HI, tau khan..hee) lukito (orang aneh yang pernah ku temukan..), lia, maya, umar, eka (ka..kyknya ne yang terakhir ya..), meika (semoga awet ampe kakek dan nenek ya..), elok, ak, nugroho, dimase (kpn kamu jadi laki-laki seutuhnya dim...), pupung, fika, rina, lina, reay, dedee, ragil, prima, ani, yayak, tarom (duh..tambah cakep aja seh..) dll minta maaf kalo ada yang lupa... Ya maaf!!!!!! I love you all....

❖ sahabatku...temanku..sepupuku...meong" Puspitasari, Teman curhatku dan orang yang selalu memberikanku kabar ketika disana lagi ada gossip terbaru. Sayang qta jauh ya... tunggu aku teman. akan kita ciptakan lagi hari-hari indah disana....

❖ lasyabunnot-leasi, untuk orang-orang yang selalu ada dalam hatiku untuk orang-orang selalu membantuku, untuk orang-orang yang menyayangiku, dan untuk orang-orang yang membenciku.
Good luck for all of you..

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vi

BAB I PENDAHULUAN

A. Tujuan Penulisan.....	1
B. Latar Belakang Masalah.....	1
C. Rumusan masalah.....	8
D. Kerangka Dasar Pemikiran.....	8
E. Hipotesa.....	18
F. Metode Penelitian.....	18
G. Jangkauan Penelitian.....	18
H. Sistematika Penulisan.....	19

BAB II SEJARAH DAN DINAMIKA A1 GRAND PRIX 2006

A Dinamika A1 Grand Prix.....	21
1. Perkembangan A1 Grand Prix.....	21
2. Klasifikasi yang digunakan dalam Penyelenggaraan A1 Grand Prix.....	26
a. Mobil.....	25
b. Format Balapan.....	26
c. Kualifikasi.....	27
d. Hari Balapan.....	28
e. Penilaian.....	28

f. Negara Peserta.....	30
g. Jadwal Penyelenggaraan A1 GP 2005-2006.....	31
B. Kriteria menjadi Tuan Rumah	
A1 Grand Prix 2006.....	32
1. Kriteria yang dikeluarkan oleh FIA.....	32
2. Kondisi Sirkuit Sentul.....	36
C. Kondisi Indonesia Sebelum Penyelenggaraan	
A1 Grand Prix 2006.....	38
1. Kondisi Ekonomi.....	38
2. Kondisi Pariwisata.....	42

BAB III PENGAMBILAN KEPUTUSAN INDONESIA SEBAGAI TUAN RUMAH A1 GRAND PRIX 2006

A. Indonesia Sebagai Tuan Rumah A1 Grand Prix 2006.....	45
1. Proses Terpilihnya Indonesia menjadi Tuan Rumah A1 Grand Prix 2006.....	45
2. Perjalanan Ananda Mikola.....	50
B. Peran Pemerintah dalam Penyelenggaraan	
A1 Grand Prix 2006.....	53
1. Persiapan Indonesia dalam Penyelenggaraan A1 Grand Prix.....	54
2. Kendala Indonesia dalam penyelenggaraan A1 Grand Prix.....	57

BAB IV DIPLOMASI KEBUDAYAAN DAN KEPENTINGAN INDONESIA MELALUI A1 GRAND PRIX 2006

A. Dinamika Diplomasi Kebudayaan Indonesia.....	61
--	-----------

Melalui A1 Grand Prix 2006.....	65
1. Peningkatan Prestige.....	65
a. Citra Buruk Indonesia.....	66
b. Upaya Pemulihan Citra Indonesia.....	69
2. Peningkatan Kesejahteraan Ekonomi.....	74
a. Peningkatan Investasi di Indonesia	75
b. Meningkatkan Perekonomian Nasional	78