

PENYEBARAN SOFT POWER JEPANG MELALUI ANIME
(The Spreading of Japan's Soft Power by Anime)

SKRIPSI

Disusun Untuk Memenuhi Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata-1
pada Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Dengan Spesialisasi Hubungan Internasional
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun oleh:
Nama: Anisa Pawitri
NIM: 20030510092

**JURUSAN HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

HALAMAN PENGESAHAN

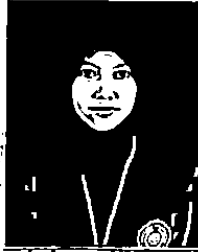
Skripsi ini berjudul

**Penyebaran *Soft Power* Jepang melalui *Anime*
(*The Spreading of Japan's Soft Power by Anime*)**

Disusun oleh :

Nama Mahasiswa : Anisa Pawitri

Nomor Mahasiswa : 20030510092



Skripsi ini telah dipertahankan dalam Ujian Pendedaran, dinyatakan lulus dan disahkan di depan Tim Penguji Jurusan Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

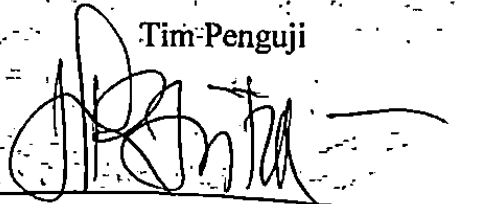
Pada

Hari/Tanggal : Rabu, 7 Maret 2007

Jam : 09.30 WIB

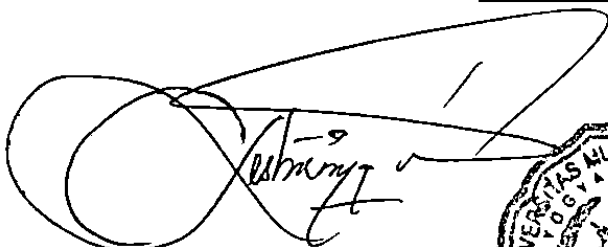
Tempat : Ruang Lab HI-A

Tim Penguji



Harwanto Dahlan, M.A

Ketua



Grace Lestariana, M. Si

Dewan Penguji I



Wahyuni Kartikasari, M.Si

Dewan Penguji II

- ☺ Buat **Mr. Unang** (Legal Manager SH) makasih atas semuanya *n for admit me as cute...^^*, **Pak Tata** (PP Manager SH), and seluruh my family in SH.
- ☺ Gak lupa tuk **Teens*...Baby Girl** semuanya **Dinda, Nia, Endah, Oca, Ami, Prima** (where are u?)...Miss u All sukses ya..*Wish me luck...*
- ☺ tuk kakak-kakakku **Kak Toni** *thanks for everything*, **Bang Anton, Oedin, Mas Arifin, Bang Ian, Ipul, Mas Amri, Mas Yunto**
- ☺ n for **My X-Idol Eminem...** *"thanks to accompany me, but I leave u n start living from now, Find what hides in my self; bring it to light; show myself!"*
- ☺ Tuk tgl ②③ (do I have to call your name here?) *thanks for sweet memory that u gave to me...take care ya ^_^*
- ☺ Tuk yang laennya yang bantuin nisa selama ini thanks ya.....
- ☺ Thanks buat **Sinchan, Doraemon, Sailormoon, Kenshin, Candy-candy**, dan para **Otaku** pecinta *anime* *"don't be a really fool person coz of anime"* but thanks for its foolish
- ☺ **Life is what you make it. Wish me luck**

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum wr. wb.,

Alhamdulillahilahi robbil'alam in, puji syukur kepada Allah SWT dan alam semesta, atas segala Rahmat dan HidayahNya yang telah memberi kesempatan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini. Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Harwanto Dahlan, selaku pembimbing skripsi, terima kasih bimbingannya selama ini, masukan dan saran-sarannya, bimbingannya, serta dukungannya.
2. Ibu Grace Lestariana, selaku penguji I.
3. Ibu Wahyuni Katikasari, selaku penguji II
4. Ibu Siti Muslikhati, selaku Sekretaris Jurusan.
5. Bapak Djumari, yang selalu ceria. Terima kasih untuk bantuannya.
6. Semua pihak kampus Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, Fakultas Ilmu sosial dan Politik, jurusan Hubungan Internasional khususnya, kesempatan untuk belajar.

... ..

DAFTAR ISI

	HALAMAN
HALAMAN JUDUL _____	i
HALAMAN PENGESAHAN _____	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN _____	iii
HALAMAN MOTTO _____	iv
KATA PENGANTAR _____	v
DAFTAR ISI _____	vii
DAFTAR GRAFIK _____	ix
BAB I PENDAHULUAN _____	1
A. Latar belakang Masalah _____	1
B. Rumusan Masalah _____	3
C. Kerangka Teoritik _____	3
D. Hipotesa _____	15
E. Tujuan Penelitian _____	16
F. Metode penelitian _____	16
G. Jangkauan Penelitian _____	17
H. Pembabakan Penulisan _____	17
BAB II CITRA JEPANG DI MATA INTERNASIONAL	
A. Citra Emas Jepang _____	19
B. Citra Buruk Jepang _____	24
1. Imperialisme Jepang _____	24
2. Ekonomi Binatang Buas _____	31
3. Diplomasi Yen _____	35
C. Mereka Bertindak Menurut <i>Images</i> _____	38

BAB III JEPANG DAN *SOFT POWER*

A. Konsep <i>Soft Power</i>	43
B. <i>Soft Power</i> Jepang	52
C. <i>Anime</i> Sebagai <i>Soft Power</i>	56

BAB IV EFEKTIFITAS *ANIME* SEBAGAI *SOFT POWER* JEPANG

A. Perluasan <i>Anime</i> pada Masyarakat Global	68
B. Upaya Pemerintah Jepang	72
C. Penerimaan Masyarakat pada <i>Anime</i>	82
D. Efektivitas <i>Anime</i> Terhadap Masyarakat Global	85

BAB V KESIMPULAN

101

DAFTAR GRAFIK

1. Grafik 1 : Pertukaran Organisasi Jepang ke Luar Negeri _____	83
2. Grafik 2 : Pertukaran Guru Jepang ke Luar Negeri _____	84
3. Grafik 3 : Masyarakat Luar Jepang Belajar Bahasa Jepang _____	84
4. Grafik 4 : Pertukaran Pelajar di Jepang _____	86
5. Grafik 5 : Angka Partisipasi JET (Japan Exchanging and Teaching) _____	87
6. Grafik 6 : Total Kumulatif Peserta JET (Japan Exchanging and Teaching) _____	88