

**PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PENDESAIN
PATUNG DI KASONGAN YOGYAKARTA BERDASARKAN
UNDANG-UNDANG NOMOR 31 TAHUN 2000 TENTANG
DESAIN INDUSTRI**

SKRIPSI



Disusun oleh:

**Nama : YAN ALRIYADI
NIM : 20010610002
Program Studi : ILMU HUKUM
Kekhususan : HUKUM PERDATA DAGANG**

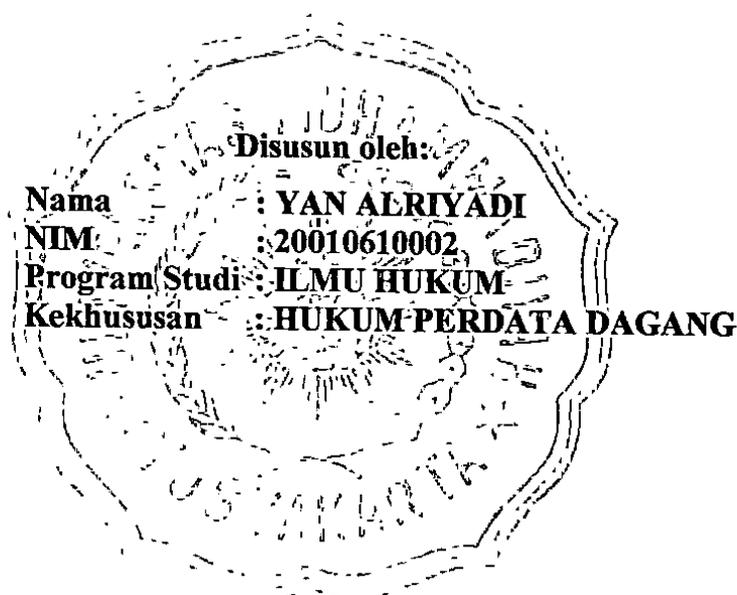
**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2006

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PENDESAIN
PATUNG DI KASONGAN YOGYAKARTA BERDASARKAN
UNDANG-UNDANG NOMOR 31 TAHUN 2000 TENTANG
DESAIN INDUSTRI**



Telah disetujui oleh dosen pembimbing pada tanggal 10 Agustus 2006.

Dosen Pembimbing I

Hartono Hadi Suprpto, SH.
NIP : 130. 321. 306

Dosen Pembimbing II

Sentot Yulianugroho, SH, MM.
NIK : 153.050

HALAMAN PENGESAHAN

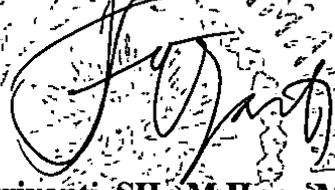
SKRIPSI

**PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP PENDESAIN
PATUNG DI KASONGAN YOGYAKARTA BERDASARKAN
UNDANG-UNDANG NOMOR 31 TAHUN 2000 TENTANG
DESAIN INDUSTRI**

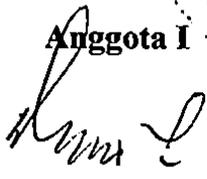
Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan dosen penguji
Fakultas hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
Pada tanggal, 22 Agustus 2006

yang terdiri dari

Ketua


Fadia Fitriyanti, SH., M.Hum., M.Kn.
NIK. 153.026

Anggota I


Hartono Hadi Suprato, SH.
NIP : 130.321.306

Anggota II


Sentot Yulianugroho, SH., MM.
NIK : 153.050

Mengesahkan

Dekan Fakultas Hukum

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta




Dewi Nurul Musitari, SH., M.Hum.
NIK : 153.027

MOTTO

**Jangan pernah melihat jauh ke depan,
Jika kau tak pernah ingin melangkah.**
(Penulis)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya ini penulis persembahkan kepada :

- Mama Sri Mulyati & Papa Mulyadi tercinta
- Adik-adikku Awal Alfitri & Gustin Enderina

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat serta hidayahnya yang telah dilimpahkan pada semua umat termasuk Penulis, sehingga dapat tersusunnya karya tulis ini, yang akan diajukan untuk melengkapi persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana hukum pada Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Dalam Penyusunan karya tulis ini, disadari adanya banyak kekurangan yang penulis miliki dan hadapi, baik mengenai teori maupun metode penulisan, maka dari itu atas segala bimbingan, bantuan, dukungan serta saran yang telah diberikan, Penulis mengucapkan banyak terima kasih yang tulus dan hormat kepada :

1. Bapak Sentot Yulianugroho, SH., MM dan Bapak Hartono Hadisuprpto, SH. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang dengan penuh kesabaran, keramahan dan kebijaksanannya memberikan waktu luang untuk penulisan Skripsi ini.
2. Segenap Staf Pengajar dan Tata Usaha pada Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Kasman KS yang telah meluangkan waktu untuk melakukan wawancara guna mencari data untuk penyusunan Skripsi ini.
4. Bapak Widodo, selaku Staf Bagian HKI pada Departemen Hukum dan HAM Kantor Wilayah Yogyakarta yang telah banyak membantu Penulis dalam memperoleh data yang diperlukan dalam penyusunan skripsi ini.

5. Bapak Rohadi selaku Staf pada bagian P2L Departemen Hukum dan HAM Kantor Wilayah Yogyakarta yang telah memberikan kemudahan dalam mengurus birokrasi perizinan.
6. Siti Tesa Amaniah, S.IP terimakasih atas semua ketulusannya selama ini.
7. Imam Ardi C., SH., MH. terimakasih atas saran dan dukungannya (Bang aku nyusul ke Jakarta)
8. Teman-teman di “Panti Jomblo”, Arifin, Gepeng, Aan, Ucok, dan semua yang telah banyak membantu.
9. Teman-teman KKN di Menayu Kidul, Retno Setyorini, SH., M. Icshan M, SE., M. Reza Hakiki, SE., (Dab aku nyusul jadi Sarjana...!!!), Aef syarifudin, Nashihatus Sa'idah, Norman, Yuli Pratowo.
10. Wiwid, Gepeng, Fahrul, thanks dab!!! Cepet lulus bareng....
11. Anak-anak Aorta, Awan yang sedang nyusun skripsi bareng, Koko, Fajar (latihan terus...aku yakin kita pasti bisa masuk mayor label).
12. Cagar, Nina, n Cece, thanks untuk kalian (kapan jadi ke Bali?)
13. Mas Munir TOXIC TATTOOPARK, thanks untuk karya-karyanya (November jadi ikut Festival kan?).
14. Anak-anak HITAM skin deep art (Bagus, Mas Erik, Dewo)

Yogyakarta, Agustus 2006

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tinjauan Pustaka.....	4
1. Pengertian Desain Industri.....	6
2. Obyek Desain Industri.....	7
3. Ciri Desain Industri	7
4. Subyek Desain Industri.....	8
5. Pengalihan Desain industri.....	9
D. Tujuan Penelitian.....	15
1. Tujuan Objektif.....	15
2. Tujuan Subjektif.....	15
E. Metode Penelitian.....	16
1. Penelitian Kepustakaan.....	16
2. Penelitian Lapangan	17
3. Analisis Data.....	17
F. Rancangan Skripsi	18

BAB II. TINJAUAN UMUM TENTANG HAK ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL

A. Pengertian Hak Atas Kekayaan Intelektual	20
B. Perkembangan Hak Atas Kekayaan Intelektual	22
C. Ruang Lingkup Hak Atas Kekayaan Intelektual	29
D. Sifat-sifat Hak Atas Kekayaan Intelektual	43
E. Prinsip-prinsip Hak Atas Kekayaan Intelektual	45
F. Perlindungan Hak Atas Kekayaan Intelektual.....	48
G. Penyelesaian Sengketa Hak Atas Kekayaan Intelektual.....	51

BAB III. TINJAUAN UMUM TENTANG DESAIN INDUSTRI

A. Sejarah Undang-Undang Desain Industri di Indonesia	56
B. Pengertian Desain Industri.....	57
C. Subjek Desain Industri.....	58
D. Hak Desain Industri	59
E. Masa Berlakunya Desain Industri.....	60
F. Pendaftaran Desain Industri.....	61
G. Pelanggaran Desain Industri.....	66
H. Sanksi.....	67
1. Sanksi Pidana.....	67
2. Delik Aduan.....	68
I. Perlindungan dari Segi Perdata.....	69
1. Prosedur Mengajukan Gugatan pada Pengadilan Niaga..	70
2. Prosedur Pemeriksaan Kasasi	70

J. Patung dalam Desain Industri.....	72
K. Pembatasan Hak Desain Industri.....	73
BAB IV. PERLINDUNGAN DESAIN INDUSTRI TERHADAP	
PATUNG	
A. Perlindungan Hukum terhadap Pendesain Patung di Kasongan Yogyakarta.....	76
B. Faktor-faktor Penghambat Perlindungan Hukum terhadap Pendesain Patung di Kasongan Yogyakarta.....	84
BAB V. PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	88
B. Saran.....	89

DAFTAR PUSTAKA