

**REPRESENTASI STEREOTIP TERHADAP MUSLIM ARAB DALAM VIDEO MUSIK
JAY- Z - SOMEWHERE IN AMERICA dan BUSTA RHYMES - ARAB MONEY**

(Analisis Semiotika dalam Video Musik)

**(Against Stereotypes Representation of Arab Muslims in the Video Music Jay Z -
Somewhere In America and Busta Rhymes - Arab Money)**

(Semiotics Analysis of Video Music)

SKRIPSI

Disusun Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana strata 1 Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun oleh :
FIKRI AL FADIN
20100530166

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2014