

SKRIPSI

**STRATEGI DINAS PARIWISATA, SENI DAN
BUDAYA DALAM UPAYA MEWUJUDKAN
KOTA YOGYAKARTA SEBAGAI TUJUAN
WISATA TAHUN 2003-2005**

***STRATEGY OF TOURISM, ART AND CULTURE
SERVICE IN EXERTION TO REALIZE
YOGYAKARTA AS AN OBJECT OF TOURISM
2003-2005***



OLEH:

M. AGUS INDRIANTO

20000520048

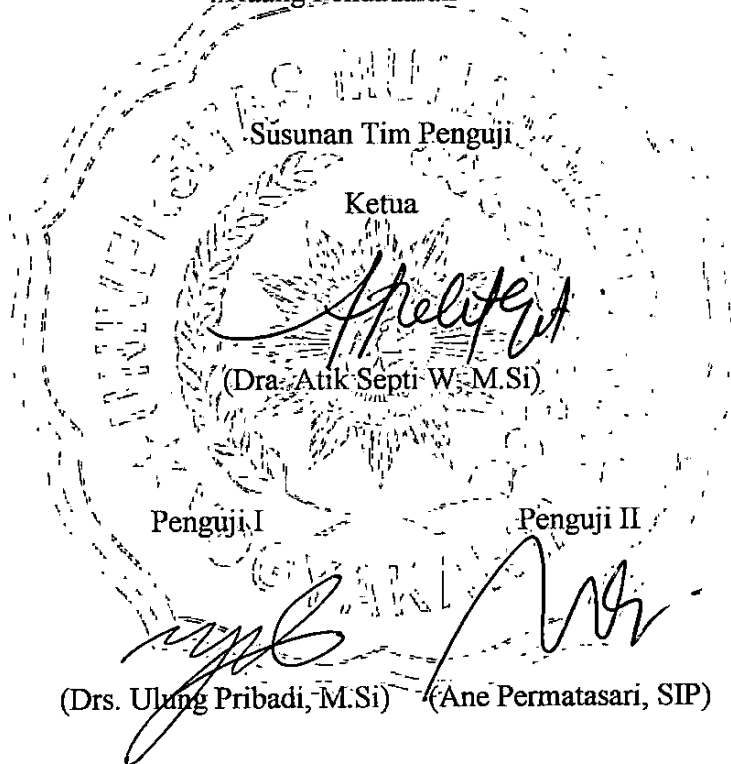
**JURUSAN ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
YOGYAKARTA
2007**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

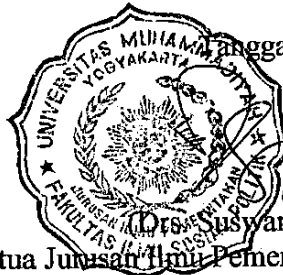
Telah Dipertahankan dan Disahkan di depan Tim Penguji
Jurusan Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Pada :

Hari / Tanggal : Rabu / 4 Juli 2007
Tempat : Ruang Pendaran



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana (S-1)

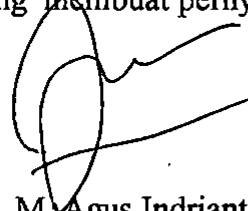
Tanggal :

Ketua Jurusan Ilmu Pemerintahan Fisipol UMY

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya buat ini benar-benar merupakan karya sendiri, dan didalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada suatu perguruan tinggi manapun. Sepanjang sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya dan atau pendapat orang lain yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Selanjutnya apabila dikemudian hari terbukti terdapat duplikasi, dan ada pihak lain yang merasa dirugikan dan menuntut, maka saya akan bertanggung jawab dan menerima segala konsekuensi yang menyertainya.

Yogyakarta, 16 Juni 2007

Yang membuat pernyataan

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'A' followed by a cursive name.

M. Agus Indrianto

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan kepada :

- ✦ *Ayah Ibu tercinta yang telah memberikan segalanya untuk keberhasilan studiku.*
- ✦ *Kakak-kakak dan keponakanku Aldi dan Zidan yang nakal dan jahil.*

KATA PENGANTAR

Puja dan puji syukur saya panjatkan ke hadirat Alloh SWT, atas rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini, salawat dan salam saya tujukan kepada nabi agung Muhammad SAW yang telah memberikan kita tauladan-tauladannya yang perlu kita tiru untuk menjadikan kita manusia yang utama, baik dunia maupun akhirat. Adapun skripsi ini disusun dan diajukan untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar sarjana di Fakultas Ilmu Sosial Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Dalam kesempatan ini penulis mau mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang telah membantu sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu dengan ketulusan dan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Drs. Bambang Eka Cipta M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Dra. Atik Septi. W,M.Si selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan waktu serta mengarahkan dan memberikan bimbingan sejak awal penulisan sampai terselesainya penulisan skripsi.
3. Bapak Drs. Ulung Pribadi, M.Si. selaku Dosen penguji I.
4. Ibu Dra. Ane Permata Sari M.Si selaku Dosen penguji II
5. Bapak Drs. Suswanta M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Pemerintahan
6. Seluruh dosen dan karyawan Tata Usaha Fisipol Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
SINOPSIS.....	xiv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Kerangka Dasar Teori.....	8
F. Definisi Konseptual.....	18
G. Definisi Operasional.....	19
H. Metode Penelitian.....	21

BAB II DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN

A. Keadaan Umum Kota Yogyakarta	26
B. Tinjauan Umum Kantor Dinas Pariwisata, Seni Dan Budaya Kota Yogyakarta	42

BAB III ANALISIS STRATEGI DINAS PARIWISATA, SENI DAN BUDAYA DALAM PENGEMBANGAN PARIWISATA DI KOTA YOGYAKARTA

A. Identifikasi visi dan misi Kantor Pariwisata, Seni dan Budaya Kota Yogyakarta	57
B. Analisis SWOT	60
1. Analisa Lingkungan Internal	61
2. Analisa lingkungan Eksternal	65
C. Matrik Analisa SWOT	67
D. Isu strategis yang dihadapi oleh kantor Dinas Pariwisata, Seni dan Budaya Kota Yogyakarta	70
E. Hasil Penelitian	74
F. Rekapitulasi dari implementasi strategi yang telah dilakukan oleh dinas Kebudayaan dan Pariwisata Yogyakarta	81

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan	90
B. Saran	91

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Data Kunjungan Wisatawan Pada Tahun 2000/2001.....	3
Tabel 2.1	Komposisi Aparat Kantor Dinas Pariwisata, Seni dan Budaya Kota Yogyakarta Menurut Jenis Kelamin	55
Tabel 2.2	Komposisi Aparat Kantor Dinas Pariwisata, Seni dan Budaya Kota Yogyakarta Menurut Golongan Kepangkatan.....	55
Tabel 2.3	Komposisi Aparat Kantor Dinas Pariwisata, Seni dan Budaya Kota Yogyakarta Menurut Tingkat Pendidikan	56
Tabel 3.1	Jumlah Kedatangan Wisatawan Melalui Bandara Yogyakarta	63
Tabel 3.2	Faktor-faktor Internal	64
Tabel 3.3	Faktor-faktor Eksternal	67
Tabel 3.4	Matrik Analisa SWOT Kantor Dinas Pariwisata, Seni dan Budaya Kota Yogyakarta	69
Tabel 3.5	Penentuan Sasaran Strategis Prioritas	73
Tabel 3.6	Matrik Perencanaan Strategis Kantor Dinas Pariwisata, Seni dan Budaya Kota Yogyakarta Tahun 2005	76
Tabel 3.7	Strategi Dinas Pariwisata, Seni dan Budaya Kota Yogyakarta	79
Tabel 3.8	Data Penyelenggaraan Pelayanan Urusan Umum	82
Tabel 3.9	Data Penyelenggaraan Pelayanan Kepegawaian	83
Tabel 3.10	Inventarisasi dan Monitoring Yang Telah Dilakukan Dinas Pariwisata Kota Yogyakarta 2005	85
Tabel 3.11	Jumlah Kunjungan Wisatawan Ke Yogyakarta	88

DAFTAR BAGAN

Bagan 1	Struktur Organisasi Dinas Pariwisata, Seni dan Budaya Kota Yogyakarta	53
---------	--	----