

SKRIPSI

GERAKAN KULTURAL MENENTANG GLOBALISASI

Semangat Anti Globalisasi Dalam Film “The Village”



Disusun Oleh :

Sevi Darmawanti

(20030510152)

ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

GERAKAN KULTURAL MENENTANG GLOBALISASI
Semangat Anti Globalisasi dalam Film “The Village”

SKRIPSI

**Diajukan Guna Melengkapi Tugas Akhir dan Memenuhi Syarat-syarat
Untuk Mencapai Gelar Sarjana (S-1) dalam Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
dengan Spesialisasi Ilmu Hubungan Internasional**

Disusun Oleh :
Sevi Darmawanti
20030510152

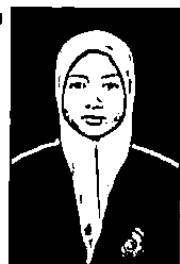
JURUSAN HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH VOCYAKARTA

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini berjudul:

GERAKAN KULTURAL MENENTANG GLOBALISASI

Semangat Anti Globalisasi dalam Film "The Village"



Disusun oleh :

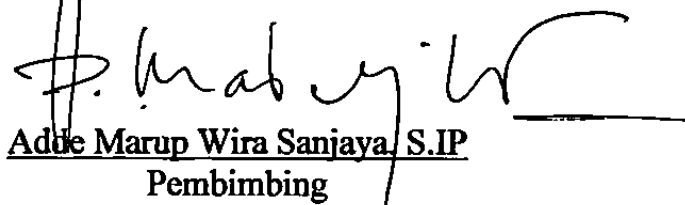
Nama : **Sevi Darmawanti**
No. Mahasiswa : **20030510152**

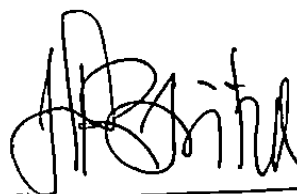
Telah dipertahankan dalam ujian pendadaran dan dinyatakan lulus dan disahkan di
depan Tim Penguji Jurusan Ilmu Hubungan Internasional
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Pada

Hari/Tgl : **Sabtu / 5 Mei 2007**
Pukul : **08.00 WIB**
Tempat : **Ruang Ujian HI.A**

Tim Penguji


Adde Marup Wira Sanjaya S.IP
Pembimbing





Drs. Harwanto Dahlan. MA


Wahvuni Kartikasari. S.T..S.IP

mbak **She_ta**, mbak **Tantri**, **Uchet**, **Vidi**, dan masih banyak lagi yang gak bisa disebutin satu-persatu...

18. Makasih buat, seluruh keluarga "**CEMPAKA**", makasih banyak atas tempat makan bersamanya... besok-besok pinjem lagi ya...?
19. Makasih buwanyak...buat **Weedha_sayang** dah mau berbagi mimpi indah tidur sekamar berdua...Ceileee...akhirnya guwe romantis Boo...besok-besok lagi yee...
20. Makasih banyak buat **Inoet** yang mau berbagi 'Ide' untuk berbohong malam-malam ke salon untuk "bersihin karang gigi" (emang salon yang di sebelah mana Nut, yang melayani bersihin karang gigi...?) padahal kita berdua hanya potong & masker rambut doank ya...?. Akhirnya kita wisuda bareng juga.
21. Makasih buat mas **Sheto**, & mas **Thono...** yang ada di Jakarta. Makasih untuk antar jemputnya kalau aku & Ririn tiba di Jakarta & makasih atas pemakaian berbagai ragam jenis mobilnya untuk kita... jangan lupa mobil

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Pengesahan.....	ii
Motto	iii
Halaman Persembahan	iv
Kata Pengantar	v
Daftar Isi.....	xii
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Tujuan Penulisan.....	13
C. Perumusan Masalah.....	14
D. Kerangka Dasar Pemikiran.....	14
1. Konsep Globalisasi	14
2. Konsep Anti Globalisasi	16
3. Konsep Propaganda	20
E. Hipotesa	23
F. Jangkauan Penelitian.....	23
G. Metode Penelitian.....	24
H. Sistematika Penulisan.....	25
BAB II : KEMUNCULAN GERAKAN	
ANTI GLOBALISASI.....	27
A. Globalisasi dan Persoalan Manusia	28
B. Kritik Terhadap Globalisasi	40
C. Munculnya Gerakan Anti Globalisasi di Dunia	45

1. Individu	48
2. Kelompok/Group	49
3. Gerakan Nation State/Pemerintah	54
BAB III : FILM SEBAGAI MEDIA PROPAGANDA	
ANTI GLOBALISASI.....	56
A. Propaganda	58
B. Film Sebagai Media Propaganda	
Anti Globalisasi	66
BAB IV : SEMANGAT ANTI GLOBALISASI DALAM	
FILM 'THE VILLAGE'.....	70
A. Sinopsis Film 'The Village'	71
B. Narasi Anti Globalisasi yang Dimunculkan dalam	
Film 'The Village'	73
C. Tawaran Konsep Anti Globalisasi yang Dimunculkan	
Dalam Film 'The Village'	78
D. Film 'The Village' sebagai Propaganda Menentang	
Globalisasi	87
E. Pengaruh yang Dapat Ditimbulkan dalam	
Film 'The Village'	94
BAB V . KESIMPULAN	00

Motto:

➤ **HADAPI & KERJAKAN HARI INI, & JANGAN TUNGGU BESOK ...**

(Sevi Darmawanti)

➤ **SEKALI BERARTI, SETELAH ITU MATI ...**

(Khairil Anwar)

➤ **JANGAN SIA-SIAKAN APA YANG DIPERJUANGKAN ...**

(Sevi Darmawanti)

KARYA INI KU PERSEMBAHKAN UNTUK :

- ✓ *Mamaku & Papaku...*
- ✓ *Adik-adikku Ririn & Jhio...*
- ✓ *Bang Imam bagi Penuntun Hidupku Kelak...*
- ✓ *Serta Semua Sahabatku...*

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum, wr, wb

Puji syukur kita haturkan kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunianya, tanpa Sang Agung, kita sebagai manusia hanyalah kotoran yang hanya merusak alam semesta ini. Dan tidak lupa shalawat dan salam kepada Rasulullah serta para sahabatnya, yang telah memberikan kesadaran manusia dalam melangkah, sehingga kita bisa berpikir untuk maju dan melangkah ke arah hidup yang lebih baik.

Skripsi **GERAKAN KULTURAL MENENTANG GLOBALISASI Semangat Anti Globalisasi dalam Film "The Village"** ini ditujukan sebagai syarat untuk meraih gelar kesarjanaan strata satu Jurusan Ilmu Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, serta memberikan penjelasan atas pengaruh dari media dalam tindakan kehidupan sehari-hari manusia maupun politik.

Skripsi ini memberikan gambaran dari sebuah *feed back* akibat pengaruh film sebagai media yang dijadikan alat propaganda oleh sang pembuat film (Sutradara). Dalam karya ini, pembaca akan sangat mudah mencerna maupun menilai mana yang dianggap sebagai tindakan yang seharusnya pantas untuk diterapkan pada era Globalisasi sekarang ini. Selain itu, tulisan ini memberikan pengertian luas akan pengertian hubungan internasional yang dipahami hanya sebatas hubungan antar negara, kelompok, atau individu lintas territorial. Karena di sini disajikan dengan gambarnya bagaimana media telah memberikan efek yang

besar dalam mempengaruhi kehidupan manusia, baik pola pikir, cara hidup, bahkan tindakan penajahan gaya baru yang lebih modern.

Semoga tulisan ini memberikan manfaat bagi para pembaca, dan penulis juga sangat berterima kasih atas bantuan pihak-pihak yang telah membantu sehingga karya ini mampu menjadi sebuah penulisan ilmiah yang memberikan gelar bagi penulis.

1. Bapak Dr. H. Khoirudin Bashori, selaku Rektor UMY,
2. Bapak Sugeng Riyanto, S.IP.,M.Si, selaku Ketua Jurusan Ilmu Hubungan Internasional,
3. Ibu Siti Muslikhati, S.IP.,M.Si, selaku Sekertaris Jurusan Ilmu Hubungan Internasional,
4. Bapak Adde Marup Wirasanjaya, S.IP, selaku dosen Pembimbing skripsi,
5. Bapak Drs. Harwanto Dahlan, MA, selaku Penguji I,
6. Ibu Wahyuni Kartikasari, S.T.,S.IP.,M.Si, selaku Penguji II,
7. Seluruh Dosen HI UMY,
8. Bapak Djumari, selaku staf administrasi Jurusan HI UMY,
9. dan Seluruh staf TU FISIPOL UMY.

Akhir kata penulis menyadari sepenuhnya akan keterbatasan pengetahuan penulis, sehingga tidak menutup kemungkinan jika terdapat kesalahan serta kekurangan dalam menyusun skripsi ini. Sekali lagi, semoga tulisan ini memberikan manfaat bagi para pembaca

Thank's to...

1. **Allah SWT**, atas limpahan Rahmat, Ridho dan Hidayah-Nya.
2. **Rasulullah SAW** yang telah menuntun ummat-Nya ke jalan lebih terang.
3. Terima kasih yang teramat besar dan teramat dalam kepada **Mama ku Siswanti & Papa ku Suhodo, Sp.** Terima kasih Ma & Pa, akhirnya Putri pertama kalian ini wisuda juga (sama S-1 nya Kayak Papa...) Sevi minta maaf, sedari kecil Sevi selalu manja & selalu Rewel Sama Mama & Papa, apa yang semua aku perlukan hanya Mama & Papa yang mampu melengkapi & mencukupi apa yang semua aku butuhkan, dan yang Sevi tahu hanya Mama & Papa yang mengerti akan "AKU"..., atas segala kesabaran, cinta, kasih & sayang. Takkan mampu anakmu ini membalas tiap tetes air mata, keringat serta darah yang telah Mama & Papa korbakan untuk aku, tapi aku tlah berjanji pada diri sendiri untuk membahagiakan Mama & Papa nantinya, tanpa Mama & Papa, Sevi gak bisa ngomong banyak lagi...Tulisan serta hasil karya yang bukan apa-apa ini merupakan setitik wujud cinta, hormat, cinta, kasih_sayang, & patuhku untuk Mama & Papa. **I Love You Mom & Dad...**
4. Terima kasih yang teramat sayang untuk kedua adik-adikku **Ririn Ika Wati & Thio Hasto Kusumo**, kita bertiga dalam keadaan yang sangat berjauhan...antara Tegalwangi (Selatan)-Pulodhadi (Utara)-Sungailiat (Baneka) coba bayangin jauh banget kan? tapi itu semua bukan jadi

masalah bagi kita bertiga ya dek ya...? Buktinya masih dalam kawasan Indonesia_Raya ...Aku sangat sayang banget ma kalian juga adik-adikku tersayang. Besok kalau minta traktiran bilang aja sama Mama & Papa kita bertiga minta ditraktir di Yogya & di Bangka ya...?

5. Terima kasih kepada dua sahabatku : (Oke..., aku sebutin dari nomor mahasiswanya yang paling duluan daftar, ude deh jangan rebutan...) Lasiya Jayasari ("Aya' ") & Edityas Nurhutami ("Tyas"), kalianlah teman pertama yang pertama aku temui di UMY ini...& makrab I kita menjadikan kita menjadi semakin dekat Booo...jadi sahabatan dech...kita bisa pinjem & tukar-tukaran duit maupun motor...Hehe...akhirnya janji kita untuk lulus bareng tercapai juga Nek...Yas, tatoo_in aku lagi kapan?...Makasih Ya' atas pemberi tauhan jam makan...Hehe. Kalian ber_2 tu lucu-lucu dech. Luv U All...
6. Terima kasih yang teramat Cuuwinta banget, untuk mas **Elka Evi Lesmono** atas kesabarannya yang gak bosan-bosan untuk tetap setia (emangnya chanel TV atau Radio ya...), sayang, & ngerti akan Sevi. Mas tu tahu gak sih kalau hubungan yang kita bina sejauh ini, kata orang banyak, mereka bilang "**lucu tur wagu**". Ada saat bertengkar, ada saat biasa aja, ada saat sayang banget, memang hubungannya gak jelas...walau apa kata orang lain beda **But, I LoveYou so Much**. Makasih udah bantu dongkrakin nilaiku yang turun, buatin skripsi ini & perjuangan mas yang lain juga...mathur nuwun yo mas...?

7. Terima kasih untuk **Vebri, Ion, Fauzi, Cecek**, tanpa kalian aku gak bisa lulus secepat ini mengalahkan kalian, kecuali Cecek Hehe...aku tahu banget perjuangan kalian memperjuangkan aku dikala dulu aku sakit berat.
Thanks a Lot 4 All of you...aku gak bisa ngomong lagi Men...
8. Terima kasih untuk teman-teman kelas **HPC_2003**...aku kenal kalian semua, jadi gak bakal donk aku tulis ulang (Copy_Paste) presensi **HPC_2003**, seperti yang kalian bilang ntar kita semua nyandang status Sarjana Ilmu Paste...Hehe...
9. Terima kasih untuk teman kelas maupun angkatan lain yang pernah sekelas ma Sevi, terima kasih dah mau bekerjasama dengan Sevi & aku akuin perjuangan kalian sangat hebat...
10. Terima kasih untuk pemilik kos-kosan **Wisma "Puteri_Kencana"** bapak Surowiyono, dan anak-anaknya mas Agung, Mbak Ana-mas Dedi & Abiyu Barikli, Mbak Ita-mas Mahfud.
11. Makasih untuk semua anak **Wisma "Puteri_Kencana"** : **Murni** (masih terima pinjaman alias rentalan uang dalam skala besar, pakaian, jilbab, etc), **Lia, Mala, Dida, Dewi, Ifah** (kapan pulang ke kos-kosan...?, cepet diselesaiin laporan magang & skripsinya)
12. Makasih buwanyak untuk **cah-cah UPN** temennya (adekku) Ririn : **Beni** (makasih Ben udah mau tukaran motor & Tune_Up in Motor ku disaat aku sekarat), **Afif, Pinky, Henot** (makasih dah mau belajar bareng ma adekku, ni namamu udah kutulis sesuai permintaan. Hehe...), **Yustien** (besok September denger denger kabar dari Ririn mau Wisuda ya ?) **Nina**

(makasih udah mo nemenin si Ririn ke Undangan). Aduh mbakyu mu wes lali sopo wae koncone adek e...maaf ya nek ono seng rung tersebut...

13. Makasih untuk keluargaku di Klaten, si **Mbah Hadi Slamet** (mbah njuk beras e neh), mbah putumu wes lulus ki..., om Tadi-bulek Menik & ke-2 anaknya Lingga & Bagus, om Yuli-bulek Wiji & ke-2 anaknya Bangkit & Hikmah, mas Danang, Pakde & Bude Murti, serta seluruh keluarga besar di Klaten...
14. Makasih untuk **mas Dullah** dah mau ngasih judul yang bagus untuk skripsiku, & bimbingan panduan skripsi yang menyita banyak waktu untuk membimbing aku sampai aku ngganggu waktu kuliah maupun seminarmu...makasih banyak mas atas ocehan & masukannya.
15. Makasih untuk keluargaku yang ada di Bali, **Bulek Ndari-om Edi & anak-anaknya** (bulek bisnis daster lagi yo?, biar bisa cepet kaya. Hehe...), om **Praptono beserta isteri & anaknya...**
16. Makasih untuk Keluargaku yang di Solo **Mbah Misman & mbah Puteri, mas Adi beserta isteri & anaknya**, besok masih boleh Sevi nginep di Solo lagi kan Mbah...?.
17. Makasih untuk semua temen HI'C_2002 yang aku kenal... Sevi bangga punya temen yang bermacam-macam seperti kalian, yang bisa buat Sevi ketawa, refreshing sampai ke "Gedong-Songo" : mas **Yudhi**, mas **Nisam**, **Okie-Evy**, mbak **Dinda**, **Hanif**, mbak **Herlin**, **Herry**, mas **Harits**, **Janu**,
Imung, mbak **Laili**, mas **Kiki**, **Mah**, **M...**