

SKRIPSI

**Politik Pemberitaan Media**

**(Analisis Framing Kasus Pemberitaan Risang Bima Wijaya SH di Surat Kabar Harian  
Kedaulatan Rakyat dan Radar Jogja pada tanggal 23 Desember 2004)**

**News Story Politic in the Media**

**(Framing Analysis for the Case of the 9 Months in Prison Sentence of Risang Bima  
Wijaya SH on Kedaulatan Rakyat Daily and Radar Jogja Daily on December 23<sup>rd</sup> 2004)**



Ariani Hasanah Soejoeti  
20010530131

**JURUSAN KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2006**

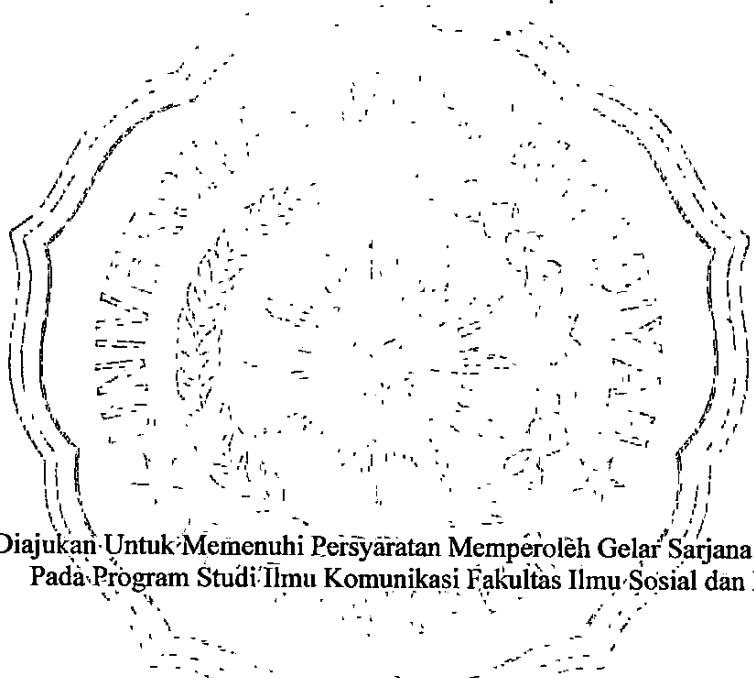
**SKRIPSI**

**Politik Pemberitaan Media**

**(Analisis Framing Kasus Pemberitaan Risang Bima Wijaya SH di Surat Kabar Harian  
Kedaulatan Rakyat dan Radar Jogja pada tanggal 23 Desember 2004)**

**News Story Politic in the Media**

**(Framing Analysis for the Case of the 9 Months in Prison Sentence of Risang Bima  
Wijaya SH on Kedaulatan Rakyat Daily and Radar Jogja Daily on December 23<sup>rd</sup> 2004)**



Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Mempelajari Gelar Sarjana (Strata 1)  
Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik

Ariani Hasanah Soejoeti

20010530131

**JURUSAN KOMUNIKASI,  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2006**

**SKRIPSI**

**Telah dipertahankan dan disahkan di depan Tim Penguji**

**Jurusan Ilmu Komunikasi**

**Fakultas Ilmu Sosial dan Politik**

**Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**

**Pada:**

**Hari/Tanggal : Selasa, 7 Februari 2006**

**Tempat : Ruang Referensi**

**Susunan Tim Penguji**

**Ketua,**

**(Tri Hastuti Nur R, M.SI)**

**Penguji I,**

**(Fajar Junaedi, M.SI)**

**Penguji II,**

**(Fajar Iqbal, M.SI)**

## KATA PENGANTAR

Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang. Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Subhannahu Wata'ala, yang selalu memberi ridho dan berkahNya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu persyaratan dalam menempuh Ujian Sarjana Komunikasi Program Strata Satu (S1) pada Universitas Muhammadiyah Yogyakarta (UMY). Sesuai dengan jurusan yang penulis pilih yaitu Ilmu Komunikasi, maka penulis mencoba untuk menyusun sebuah skripsi yang diberi judul “POLITIK PEMBERITAAN MEDIA: Kasus Pemberitaan Risang Bima Wijaya SH di Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat dan Radar Jogja pada Tanggal 23 Desember 2004”.

Penulis sangat menyadari bahwa skripsi yang penulis susun ini sangat sederhana, baik dari bentuk maupun isinya yang kiranya jauh dari sempurna. Atas dasar pertimbangan tersebut penulis sangat mengharapkan petunjuk dan bimbingan serta saran demi kesempurnaan skripsi ini.

Bersama dengan selesainya penulisan skripsi ini, penulis dengan rasa tulus ikhlas yang tak terhingga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada

1. Bp. Fajar Junaedi, S.Sos, M.Si selaku doesen pembimbing II-skripsi yang telah meluangkan waktunya dalam membimbing penulis selama proses penyusunan skripsi ini dengan penuh kesabaran.
2. Ibu Tri Hastuti NR, S.SOS, M.Si, selaku dosen pembimbing I skripsi yang telah sangat membantu penulis dengan masukan maupun kritikan yang sangat membangun dalam penyusunan skripsi ini.
3. Seluruh Dosen Pengajar, Staff, dan karyawan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan masa perkuliahan.
4. Mas Iwan (Artha Digital) yang telah banyak meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, bantuan serta dukungan terhadap penulis dalam penyusunan skripsi ini mulai dari awal hingga akhir.
5. Kepada Bapak dan Ibu Sapto Handoyo selaku *owner* PT. Kembang Cahaya Adi (Artha Digital dan Kayonna Digital Concept Photography), yang telah memberikan keleluasaan penulis untuk bekerja dan menyusun skripsi. Demikian juga Robby dan Bonnie selaku atasan langsung sekaligus teman baik yang telah sangat memberi dukungan terhadap penulis selama proses penyusunan skripsi.
6. Kepada seluruh pihak yang telah berkenan membantu penulis sebagai bahan penelitian untuk di wawancara serta sebagai nara sumber, terutama mbak Anjar (Radar Jogja), Mas Pras (KR Grup), Mas Agus dan Mas Luluk.

7. Bapak dan Ibu Zarkowi Soejoeti, kedua orang tua tercinta yang selalu memberikan dukungan setiap saat kepada penulis dan telah sangat sabar membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi.
8. Mas Har, Mbak Anna, Mas Uus, Mbak Atiek, Mas Dedi, Mbak Detta, Mas Aries, Mbak Tutik, Mas Yudi, kakak-kakak tercinta yang telah banyak memberi dukungan penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Adi, adik semata wayang yang telah banyak membantu penulis dalam menyusun skripsi ini serta keponakan-keponakan tercinta, Nonik, Fira, Sandi dan Cacha yang telah banyak menghibur penulis selama proses penyusunan skripsi ini berlangsung.
9. Orang-orang terdekat lainnya seperti Naveed, Dionne, Wuri, Farah, Annisa, Mas Rully, Mbak Farah, Debora, Rinta, Eva, Kristin, Niez dan semua teman-teman yang telah banyak memberi semangat dan mempercepat proses penyelesaian skripsi ini.

Semoga Allah Subhanna Wata'ala melimpahkan rahmat dan taufik hidayahNya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan.

**Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua**

1. Bp. Fajar Junaedi, S.Sos, M.Si selaku dosen pembimbing II-skripsi yang telah meluangkan waktunya dalam membimbing penulis selama proses penyusunan skripsi ini dengan penuh kesabaran.
2. Ibu Tri Hastuti NR, S.SOS, M.Si, selaku dosen pembimbing I-skripsi yang telah sangat membantu penulis dengan masukan maupun kritikan yang sangat membangun dalam penyusunan skripsi ini.
3. Seluruh Dosen Pengajar, Staff, dan karyawan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan masa perkuliahan.
4. Mas Iwan (Artha Digital) yang telah banyak meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, bantuan serta dukungan terhadap penulis dalam penyusunan skripsi ini mulai dari awal hingga akhir.
5. Kepada Bapak dan Ibu Sapto Handoyo selaku *owner* PT. Kembang Cahaya Adi (Artha Digital dan Kayonna Digital Concept Photography), yang telah memberikan keleluasaan penulis untuk bekerja dan menyusun skripsi. Demikian juga Robby dan Bonnie selaku atasan langsung sekaligus teman baik yang telah sangat memberi dukungan terhadap penulis selama proses penyusunan skripsi.
6. Kepada seluruh pihak yang telah berkenan membantu penulis sebagai bahan penelitian untuk di wawancara serta sebagai nara sumber, terutama mbak Anjar (Radar Jogja), Mas Pras (KR Grup), Mas Agus dan Mas Luluk.

## **DAFTAR ISI**

	<b>Halaman</b>
Abstrak.....	i
Abstract.....	ii
Lembar Pengesahan.....	iii
Kata Pengantar.....	iv
Daftar Isi.....	vii
Daftar Gambar, Skema dan Tabel.....	ix
Lampiran.....	xi
 <b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Kerangka Teori.....	6
E.1. Media Massa .....	8
E.2. Analisis Media.....	28

Media.....	30
E.4. Framing.....	32
F. Metodologi Penelitian.....	37
F. 1. Data yang Diperlukan.....	37
F.2. Teknik Pengumpulan Data.....	37
F. 3. Metode yang Digunakan.....	38
G. Sistematika Penulisan.....	42
<b>BAB II. PROFIL MEDIA</b>	
A. Profil SKH Kedaulatan Rakyat.....	44
B. Profil SKH Radar Jogja.....	49
<b>BAB III. TEMUAN DATA DAN ANALISIS DATA</b>	
A. Pemberitaan Risang Bima Wijaya SH di SKH Kedaulatan Rakyat.....	58
B. Pemberitaan Risang Bima Wijaya SH di SKH Radar Jogja.....	70
C. Perbandingan Frame SKH Kedaulatan Rakyat dan Radar Jogja.....	83
<b>BAB IV. ANALISIS TEORI.....</b> 87	
<b>BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....</b> 119	

## DAFTAR GAMBAR, SKEMA DAN TABEL

### Halaman

**Gambar:**

Gambar 1.	<i>Influences on media content in the hierachial model.....</i>	14
Gambar 2.	Bagaimana faktor intrinsik jurnalis (komunikator) dapat mempengaruhi <i>media content.....</i>	16
Gambar 3.	Bagaimana media mempunyai hubungan timbal balik dengan lingkungan luar media.....	20
Gambar 4.	<i>Spheres of consencus, controveisy, and deviance.....</i>	26
Gambar 5.	<i>Agenda Setting Effects described in the vocabulary of framing.....</i>	37
Gambar 6.	Foto Risang yang digunakan oleh KR.....	61
Gambar 7.	Aksi unjuk rasa memprotes sidang kriminalisasi pers di PN Sleman.....	76
Gambar 8.	Foto majelis hakim PN Sleman pada kasus persidangan Risang	76

**Skema:**

Skema 1. Teknik *Framing* Robert N. Entman

**Tabel:**

Tabel 1. Ringkasan berita *KR*

Tabel 2. *Frame KR*

Tabel 3. Ringkasan Berita *Radar Jogja*

Tabel 4. *Frame Radar Jogja*

-----

**LAMPIRAN****Halaman**

1. Kliping Pemberitaan Risang Bima Wijaya SH  
di SKH Kedaulatan Rakyat.....L1
2. Kliping Pemberitaan Risang Bima Wijaya SH  
Di SKH Radar Jogja.....L3
3. Kliping Berita mengenai SKH Kedaulatan Rakyat  
di Tabloid PERSKITA.....L8

**4 Daftar Pertanyaan Wawancara**

**T O**