

REPRESENTASI ORIENTALISME DALAM FILM 12 STRONG  
(ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES)

SKRIPSI



Oleh:

Alfin Nur Rohmat

NIM: 20160710225

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2020**

REPRESENTASI ORIENTALISME DALAM FILM 12 STRONG  
(ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES)



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar  
Sarjana Sosial (S.Sos) pada program pendidikan Strata Satu (S-1),  
Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

Alfin Nur Rohmat

NIM: 20160710225

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2020**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Alfin Nur Rohmat

Nomor Mahasiswa : 20160710225

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **Representasi Orientalisme dalam Film 12 Strong (Analisis Semiotika Roland Barthes)** benar-benar telah ditulis dan merupakan karya saya sendiri. Adapun karya ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi lain dan dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Pustaka.

Yogyakarta, 23 Oktober 2020

Yang membuat pernyataan



**Alfin Nur Rohmat**  
NIM: 20160710225

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Warohmatullohi Wabarokatuh.*

Segala puji bagi Allah Tuhan semesta alam, Ia lah yang maha mengetahui segala yang ada dalam sanubari makhluk-Nya, memberikan segala kebutuhannya tanpa terkecuali dan segala sesuatunya pasti akan kembali kepada-Nya. Serta dengan taufik dan hidayah-Nya, penulis mampu menuntaskan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana sosial pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Sholawat serta salam teriring selalu kepada baginda besar, pelita umat nabi Muhammad *Sholaullohu 'alaihi Wa sallam*, yang telah membawa cahaya Islam menembus penjuru dunia sehingga dapat kita rasakan sampai saat ini.

Dengan selesainya tugas akhir skripsi ini penulis mengucapkan syukur dan juga rasa terimakasih terhadap orang-orang yang telah mendukung, memotivasi dan menasehati. Dengan ini penulis ucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. Gunawan Budiyanto, M.P. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Dr. Akif Khilmiah M.Ag. selaku Dekan fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Ibu Twediana Budi Hapsari, Ph.D selaku Kepala program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Dr. Ahmad Hermawan, Lc., M.A. selaku dosen pembimbing yang telah mengarahkan serta meluangkan waktu untuk membantu menyelesaikan skripsi ini

5. Seluruh dosen Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan bimbingan serta ilmu yang bermanfaat.
6. Ustadz Fathurrahman Kamal, Lc., M.Si dosen Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
7. Ustadz Fahmi Irfanudin., Lc.,M.Si selaku Mudir Ma'had Ali bin Abi Thalib.
8. Ibu Kholifatul Fauziah., S.Sos.I M.A selaku Sekretaris KPI (IPICOM) Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
9. Ibu & Bapak yang telah merawatku hingga dewasa, mendo'akanku dan mendukungku hingga mampu menyelesaikan studi ini.
10. AMCF (*Asian Moslem Charety Foundation*) selaku donatur program internasional Prodi Komunikasi dan Penyiaran Isalm (IPICOM).
11. Sahabat yang menasehati dalam kebaikan, menemani dan juga mendukung perjuangan hidup bersama.
12. Teman-teman angkatan 2016 teman seperjuangan dalam menempuh pendidikan perkuliahan di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Peneliti menyadari bahwa karya skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu peneliti terbuka dengan saran yang membangun dari pembaca untuk mendapatkan hasil yang lebih baik. Akhirnya penulis berharap agar karya skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan khalayak luas.

Yogyakarta, 23 Oktober 2020



Alfin Nur Rohmat  
NIM: 20160710225