

**PELAKSANAAN UNDANG-UNDANG NOMOR 31 TAHUN 2000 TENTANG
DESAIN INDUSTRI PADA INDUSTRI KERAJINAN PERAK
KOTA GEDE YOGYAKARTA DALAM KAITANNYA
DENGAN PENDAFTARAN**

SKRIPSI



**Skripsi ini disusun untuk melengkapi salah satu syarat
dalam mendapatkan gelar Sarjana Hukum**

Disusun oleh :

**Nama : WARNA SARI
NIM : 2000 061 0310
Jurusan : Ilmu Hukum
Bagian : Perdata Dagang**

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITRAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2004/2005**

HALAMAN PERSETUJUAN

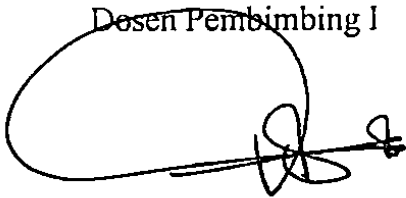
Skripsi Ini Telah Disetujui Oleh Dosen Pembimbing Skripsi

Dan Dapat Diujikan Dihadapan Dosen Penguji Skripsi

Pada Tanggal : 10 Februari 2005

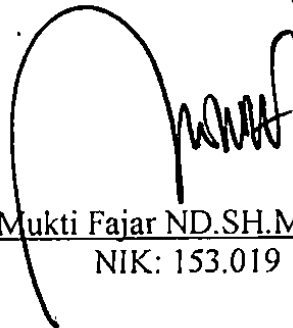
Mengetahui

Dosen Pembimbing I



(Danang Wahyu M. SH.M.Hum)
NIK : 153.021

Dosen Pembimbing II



(Mukti Fajar ND.SH.M.Hum)
NIK: 153.019

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Ini Telah Dipertahankan dihadapan Dewan penguji Skripsi

Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Pada Tanggal : 23 Februari 2005

Yang Terdiri Dari:

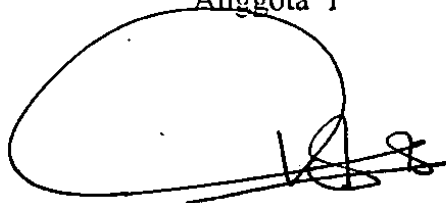
Ketua



(Fadia Fitriyanti SH.M.Hum)

NIK: 153.026

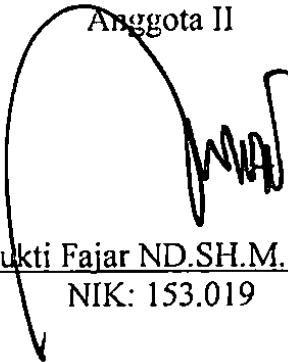
Anggota I



(Danang Wahyu M. SH.M.Hum)

NIK : 153.021

Anggota II

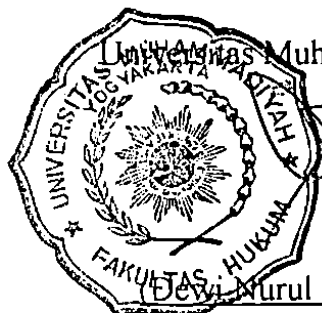


(Mukti Fajar ND.SH.M.Hum)

NIK: 153.019

Mengesahkan

Dekan Fakultas Hukum



Universitas Muhammadiyah, Yogyakarta

(Dewi Nurul Musjtari SH.M.Hum)

NIK: 153.027

Janganlah terlalu yakin atas suatu kebenaran, karena yakinlah bahwa sesungguhnya diatas kebenaran itu masih ada kebenaran .

Janganlah kau bunuh diri sendiri dengan satu penyelesaian tapi jadikanlah penyelesaian sebagai cambuk menuju jalan yang lebih baik

Jika engkau mengajar dunia maka akhirat akan menjauhimu, jika engkau mengajar akhirat maka dunia akan mendekatimu.

Bekerja keraslah kamu seakan-akan kamu hidup lebih lama, banyak berbuat baiklah kamu seakan-akan kamu mati besok pagi.

HALAMAN MOTTO

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk:

- 1. Ayahanda dan ibundaku yang tercinta, yang telah mengasuh, mendidik, membimbingku, yang selalu memberikan kasih sayang serta dorongan bagiku, dan yang selalu mendoakan keberhasilanku. Skripsi ini kupersembahkan sebagai tanda baktiku, dan sebagai tanda terimakasihku. Semoga kalian bahagia selalu.*
- 2. Abangku tercinta Sahir dan kakak iparku, aku doakan kalian akur dan bahagia selalu semoga kalian cepat mendapatkan momongan.*
- 3. Adik-adikku tersayang Wafda, Burhan, semoga kalian menjadi anak yang berbakti pada orangtua dan keluarga.*
- 4. Awanku tercinta semoga cepat sembuh. Almh nenekku tersayang semoga damai disisi-Nya.*
- 5. Pon Hudri dan adik Dea tersayang, walau Tsunami telah merenggut kalian dari sisi kami, tapi selamanya kalian akan selalu hidup dalam hati kami. Semoga kalian mendapat tempat di sisi-Nya.*
- 6. Impianku yang selalu menemani hari-hariku yang menjadi motivasi dan inspirasiku yang selalu menjadi penyemangat dalam setiap keputusasaanmu.*
- 7. Semua keluargaku tersayang nenek tingkem, cek-makcik, makkul-pakkul, bibik-cek, dan saudara-saudara sepupuku (abang, kakak, adik) dan yang lainnya terimakasih atas semua yang telah kalian berikan padaku.*
- 8. Semua teman dan sahabatku terimakasih kalian telah bersedia menerima aku sebagai bagian dari kalian.*
- 9. Almamater UMY*

KATA PENGANTAR.

Assalamu'alaikum wr.wb.

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah yang telah memberikan rahmat dan kasih sayang-Nya, yang telah memberikan kemudahan bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Yang berjudul **"Pelaksanaan Undang-Undang Nomor 31 Tahun 2000 Tentang Desain Industri Pada Industri Kerajinan Perak Kota Gede Yogyakarta Dalam Kaitannya Dengan Pendaftaran"** sholawat serta salam juga penulis haturkan kepada junjungan kita nabi besar Muhammad saw yang telah membawa kita dari alam kegelapan kealam yang terang benderang dan yang telah membimbing kita dari alam kebodohan menuju alam yang penuh dengan ilmu pengetahuan.

Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana hukum di Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setulusnya kepada:

1. Bapak Dr. Khoiruddin Bashori Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Ibu Dewi Nurul M. SH.M.Hum Selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Danang Wahyu M. SH.M.Hum Selaku Dosen Pembimbing I Dan Bapak Mukti Fajar ND. SH.M.Hum Selaku Dosen Pembimbing II Dan DPA yang telah membimbingku.

4. Semua Dosen Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberiku banyak pengetahuan
5. Semua Karyawan TU Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah banyak membantuku selama kuliah dan dalam skripsi ini
6. Pimpinan Departemen Kehakiman dan HAM, LKBH UII, Pengrajin Perak yang telah berkenan memberiku izin melakukan penelitian untuk membuat skripsi ini
7. Teman-teman penghuni kelas D angkatan 2000 terima kasih semua
8. Teman-teman Kost Mega Putri Site, Ratih, Ani, Arie, dan semuanya yang terlalu banyak untuk disebutkan satu persatu. I love you all.

Demikian penulis sampaikan semoga bermanfaat. Amin!

Wassalamu'alaikum wr.wb.

penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I.	1
Pendahuluan	1
A. Latarbelakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Tinjauan Pustaka.....	5
E. Metode Penelitian.....	11
F. Sistematika Penelitian.....	14
BAB II	16
Tinjauan Umum Tentang Hak Atas Kekayaan Intelektual.....	16
A. Perkembangan Hak Atas Kekayaan Intelektual.....	16
B. Ruang Lingkup Hak Atas Kekayaan Intelektual.....	23
- Sifat-Sifat Hak Atas Kekayaan Intelektual.....	24
- Prinsip Hak Atas Kekayaan Intelektual.....	25
- Sumber Hukum Hak Atas Kekayaan Intelektual.....	28

- Pengelompokan Hak Atas Kekayaan Intelektual.....	30
1. Hak Cipta.....	31
2. Paten.....	35
3. Merek.....	36
4. Desain Industri.....	39
5. Rahasia Dagang.....	40
6. Desain Tata Letak Sirkuit Terpadu.....	42
7. Varietas Tanaman.....	43
C. Perlindungan Hak Atas Kekayaan Intelektual.....	44
BAB III.	51
Tinjauan Umum Mengenai Desain Industri.....	51
A. Sejarah Perkembangan Hak Desain Industri.....	51
B. Pengertian Desain Industri.....	55
C. Ruang Lingkup Hak Desain Industri.....	61
1. Subjek Hak Desain Industri.....	62
2. Lingkup Perlindungan Hak Desain Industri.....	64
3. Jangka Waktu Perlindungan Hak Desain Industri.....	66
D. Permohonan Pendaftaran Hak Desain Industri.....	67
E. Asas Hukum Perlindungan Hak Desain Industri.....	70
F. Pembatalan Pendaftaran Hak Desain Industri	71
G. Pengalihan dan Lisensi Hak Desain Industri.....	73
H. Penyelesaian Sengketa Dan Penetapan Sementara Pengadilan	75

BAB IV,.....	78
Pelaksanaan Undang-Undang Nomor 31 Tahun 2000 Tentang Desain Industri Di Kotagede Yogyakarta Dalam Kaitannya Dengan Pendaftaran.....	78
A. Pelaksanaan Undang - Undang Nomor 31 Tahun 2000 Tentang Desain Industri pada Industri Kerajinan Perak Kota Gede Yogyakarta dalam kaitannya dengan Pendaftaran.....	78
B. Factor - Faktor Yang Mempengaruhi Pelaksanaan Pendaftaran Desain Industri Pada Industri Kerajinan Perak Kotagede Yogyakarta.....	83
BAB V.....	89
PENUTUP.....	89
A. Kesimpulan.....	89
B. Saran-saran.....	91
DAFTAR PUSTAKA.....	92
LAMPIRAN	