

**PERLINDUNGAN BENDA CAGAR BUDAYA  
TERHADAP EKSISTENSI DAN PENGEMBANGAN  
PARIWISATA DI KAWASAN KOTAGEDE YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**



**Di Susun Oleh :**

**NAMA : Herlambang AB**

**NIM : 20010610042**

**FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2006**

## HALAMAN PERSETUJUAN

**Penyusun**



**Herlambang AB**  
**Nim : 20010610042**

**Skripsi ini Telah Disetujui Oleh Dosen Pembimbing Skripsi untuk  
Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji Skripsi**

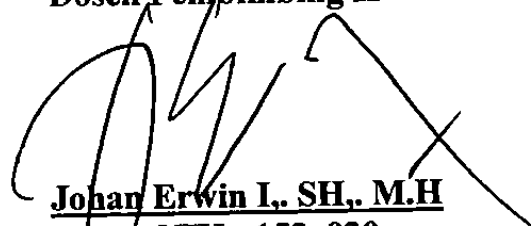
**Menyetujui**

**Dosen Pembimbing I**



**Ahmad Husni MD., SH., M.H**

**Dosen Pembimbing II**



**Johan Erwin I., SH., M.H**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi  
Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta  
Pada Tanggal 10 Mei 2006**

**Ketua**



**Sunarno S.H., M.H**  
**NIP : 153.046**

**Anggota I**



**Ahmad Hucni MD SH MH**

**Anggota II**



**Ihan Erwin I SH MH**

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

*Menjadi : Sabar, Ramah, Lemah Lembut, Memaafkan, Menghargai, Menunjukkan Empati (merasakan derita orang lain dan lebih peduli terhadap mereka), Menikmati hal-hal sederhana dalam hidup ini, Tekun, Penuh harapan, Tenang mengenai kehidupan pada umumnya, sadar bahwa akan menghadapi banyak cobaan, Bijaksana, Serius mengenai hidup ini, Mengembangkan kehidupan rohani yang lebih dalam, mengenal perasaan diri dan perasaan orang lain, menjaga kata-kata untuk tidak melukai hati orang, serta bertanggung jawab, (penulis)*

*Tidak ada burung yang terbang terlampau tinggi, kalo dia terbang dengan sayapnya sendiri (williyam Blake)*

*Keharmonisan akan tercipta, jika kita saling memahami perbedaan dengan pikiran terbuka dan "berusaha untuk mengerti, membuat kita saling lebih memahami, agar kita selalu peduli" (penulis)*

*Selafulah menguntungkan jika kita meluangkan waktu untuk belajar, pokoknya asal jangan*

*Skripsi ini Penulis Persembahkan untuk:*

1. *Ibu saya Sri Listiyowati, Bapak saya Soeparyo HP, Yang selalu ber Do'a dan memberikan kasih sayang dan perhatian yang luar biasa.*
2. *Mba Erda, Mba Ita, Kakak yang pemerhati dalam setiap waktu demi cinta dan kasih sayang.*
3. *Keluarga Desa di Bawang, yang selalu memberi contoh baik dalam keharmonisan berkeluarga.*
4. *Saudara-saudara saya Komunitas Teater Tangga yang banyak memberi kesempatan belajar dalam banyak hal dan Keluarga Poncowolo 01 yang setia dan saling menjaga*
5. *Jurusan HAN, Ibu, Bapak Dosen, Teman-teman Fakultas Hukum dan Almamater Saya UMY.*

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur Kehadirat Allah SWT yang telah senantiasa melimpahkan Rahmat dan HidayahNya, hingga saat ini masih memberikan kesempatan untuk menjalankan perintah dan menjauhi laranganNya Amin.

*"Perjalanan masih panjang"*, cerca sahabat yang pernah penulis temui. Cobaan ,godaan, batu kerikil dan hilangnya waktu, yang tidak terbayang sebagai proses perjuangan. Penulis berfikir keras dan lama sampai akhirnya Bersyukur kehadiran Allah SWT, Karena penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul : **PERLINDUNGAN BENDA CAGAR BUDAYA TERHADAP EKSISTENSI DAN PENGEMBANGAN PARIWISATA DI KAWASAN KOTAGEDE YOGYAKARTA** Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum pada Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Penulis tidak bisa memulai dari mana untuk berterima kasih kepada yang telah memberi Do'a, semangat, perhatian dan Motifasi sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan walaupun masih banyak kekurangan. Penulis banyak berterima kasih kepada :

1. Ibu,Bapak, yang selalu memberi petuah kebaikan serta kasihsayang sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan penuh kasih sayang.
2. Mba. Erda&Mba Ita, Risang&Dinda sebagai sumber inspirasi serta  
Keluarga Di Boyang yang selalu baik dan bijaksana

3. Bapak Ahmad Husni MD. S.H M.H selaku Dosen Pembimbing I yang selalu berfikir positif dan memberi motivasi untuk maju.
4. Bapak Johan Erwin, I. S.H M.H yang terbuka dan sabar dalam membimbing skripsi ini.
5. Bapak Sunarno S.H M.H, . Sosok Penyejuk Iman
6. Bapak Herry Ismanto S.H,. S.U selaku ketua bagaian Administrasi Negara yang banyak memberikan masukan dan nasehat.
7. Ibu Dewi Nurur Musjtari. S.H,. M.H selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
8. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Hukum UMY yang telah banyak memberikan ilmu, saran dan pengalamannya.
9. PR III Bapak Husni Amriyanto, staf Rektorat dan Bagian Kemahasiswaan yang sering penulis repoti.
10. Staf dan jajaran Tata Usaha Fakultas Hukum yang baik dan murah senyum,
11. Saudara hukum yang telah mendahului menjadi sarjana. Dan yang masih tertinggal dibelakang selamat berjuang. Dede Frista yang baik. Satria SH, Dani, Wedus SH, Nisa SH, Bily, Fadli SH, Andri, dan semuanya yang pernah nampak dibuku kenangan kelas A angkatan 2001 yang selalu kompak.dan jalin kekeluargaan.
12. Saudara-saudara Teater Tangga, Fajar, Obet, Rani, Dian, Dewi, Hemi, Budi, Gazi, Doni, Totok, Thendra, Dj, Mimi, Yopi, Marwan, Yaksa, Tukian, Ami, Ari, Ono, Hari, Houn, Sulis, Aisah, Lina, Komar, Brakela

(kholis), Arif, Hendri, Ris, Najan, Saprol, Simbah dan Bakat 2006. yang baik teruskan perjuangan kita.

13. Saudara dan keluarga Poncowolo 01 Ibu, Bapak Kos, De Pungki, Wiwit, Kecuk, Yaki, Yus, Jun, Aliya, Adnan, Emping, Gazi. Yandi, Pak Ray, saudara sepermainan yang selalu baik. Riva bersaudara, Ibu Rani, dan banyak sadara yang belum tersebut. serta makam dan masjid yang selalu disebelah Kos yang mengingatkan penulis dalam ilmu hidup.

14. Honda Grend, Mega Pro dan Supra sebagai sahabat setia yang selalu ada. dimana penulis ada.

15. Terimakasih untuk semuanya yang pernah mengenal dan kenal kepada penulis.

*"Berusaha untuk mengerti, membuat kita saling memahami agar selalu peduli"*  
dimana penulis mengerti dan memahami bahwa Skripsi ini masih banyak kekurangan, dan belum sempurna oleh karena itu kesadaran dan pengertian pembaca untuk dapat menyempurnakan dan melengkapi penulisan Skripsi ini baik dengan saran dan kritikan..dengan akhir kata terimakasih.

Yogyakarta 10 Mei 2006



<b>A. Kawasan Cagar Budaya Kotagede.....</b>	<b>62</b>
1. Sejarah Kawasan Cagar Budaya Kotagede.....	62
2. Prifil Kawasan Cagar Budaya Kotagede.....	64
3. Peningalan Budaya di Kawasan Cagar Budaya Kotagede.....	70
4. Peranan Kotagede sebagai Kawasan Cagar Budaya.....	76
<b>B. Langkah-langkah Pelestarian dan Pengembangan Pariwisata     Kawasan Kotagede.....</b>	<b>80</b>
<b>C. Langkah-langkah Penegakan Hukum Perlindungan Benda Cagar     Budaya Terhadap Pelestarian dan Pengembangan Pariwisata     Kawasan Kotagede.....</b>	<b>94</b>
1. Penegakan Hukum Perlindungan Cagar Budaya Secara Preventif.....	94
2. Penegakan Hukum Perlindungan Cagar Budaya Represif.....	103
3. Kendala Penegakan Hukum Perlindungan Benda Cagar Budaya.....	107
<b>BAB IV : PENUTUP.....</b>	<b>110</b>
1. Kesimpulan.....	110
2. Saran.....	112

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>MOTOO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	iv
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>BAB: PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Tinjauan Pustaka.....	10
F. Metode Penelitian.....	15
<b>BAB II : TINJAUAN UMUM TENTANG PERLINDUNGAN BENDA CAGAR BUDAYA TERHADAP EKSISTENSI DAN PENGAMBANGAN PARIWISATA DI KOTAGEDE YOGYAKARTA</b> .....	21
A. Pengertian Benda Cagar Budaya.....	21
B. Perizinan, Pemugaran dan Pemanfaatan Benda Cagar Budaya terhadap Kebijakan Konservasi.....	29
C. Konservasi dan Perlindungan Hukum Cagar Budaya.....	49
<b>BAB III : METODE PENELITIAN DAN ANALISIS DATA</b> .....	60