

WACANA THE SELF AND THE OTHER

DALAM PROGRAM ACARA MY TRIP MY ADVENTURE

(Studi Analisis Wacana Kritis Dalam Program My Trip My Adventure episode Indonesia Timur)

Skripsi

Disusun Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar

Sarjana Strata 1 Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun Oleh :

Annisa Mei Stiarti

20130530272

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2020

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Annisa Mei Stiarti
Nomor Mahasiswa : 20130530272
Konsentrasi : Broadcasting
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul "Wacana The Self and The Other dalam tayangan Reality Show My Trip My Adventure" adalah hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun dirujuk telah dinyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari skripsi saya ini terbukti merupakan hasil plagiat dari karya orang lain, maka saya bersedia dicabut gelar keserjanaanya.

Yogyakarta, 30 Juni 2020



Annisa Mei Stiarti

Kata Pengantar

Assalamualaikum Wr. Wb

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat, karunia dan kasih-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini yang berjudul **WACANA THE SELF AND THE OTHER DALAM PROGRAM MY TRIP MY ADVENTURE (Studi Analisis Wacana Kritis Dalam Program My Trip My Adventure episode Indonesia Timur)**. Skripsi ini merupakan tugas akhir peneliti guna melengkapi persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Strata-1 Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bimbingan dukungan dan arahan dari berbagai pihak. Maka pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Dr. Titin Purwaningsih, S.IP., M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Haryadi Arief Nuur Rasyid, S.IP., M.Sc selaku Kepala Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Bapak Dr. Filosa Gita Sukmono, S.I.Kom., MA selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu untuk membimbing serta memberi saran, kritik dan dukungan selama bimbingan skripsi ini hingga selesai.
5. Dr. Fajar Junaedi, S.Sos., M.Si selaku dosen penguji 1 yang selalu memberikan kritik dan saran yang membangun.

6. Bapak selaku Taufiqurrahman,S.IP., Ph.D. dosen penguji 2 yang selalu memberikan kritik dan saran yang membangun.
7. Seluruh Dosen Ilmu Komunikasi yng telah memberikan ilmunya kepada penulis selama kuliah di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
8. Seluruh staf Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, Pak Jono, Pak Muryadi, Pak Yuni dan Mas Yuli yang telah banyak membantu dalam proses administrasi selama proses perkuliahan hingga penelitian ini selesai.
9. Seluruh pihak yang membantu dan mendukung hingga penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Akhir kata semoga Allah SWT memberkahi tulisan Penulis ini dan semoga tulisan ini bisa menjadi referensi yang bermanfaat untuk adik-adik Prodi Ilmu Komunikasi terutama Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr Wb

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada pihak-pihak yang telah mendukung penulis untuk menyelesaikan skripsi ini, sebab tanpa doa dan dukungan mereka penulis tidak bisa menyelesaikan skripsi ini. Maka dengan kerendahan hati, penulis mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Allah Subhanaahu Wa Ta'ala yang telah memberikan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Strata-1
2. Nabi Muhammad Subhanaahu Wa Ta'ala sebagai panutan dalam hidupku dan sebagai pemberi syafa'at di yaumul akhir nantinya, amin.
3. Kedua orang tua, ibu Martina Supraptini dan bapak Sumarno yang selalu memberikan doa, semangat, nasihat, bimbingan serta segala upaya beliau untuk bisa menjadikan saya seperti sekarang ini. Terima kasih atas kasih sayang yang telah diberikan sampai saat ini yang tiada hentinya.
4. Kakak laki-laki saya, Bangkit Prasetya Adi terima kasih atas dukungan doa dan kasih sayangnya selama ini, the best brother i've ever had.
5. Seluruh keluarga Wonosobo, Kebumen, dan Jakarta makasih buat doa dan dukungannya selama ini om, tante, pakde, bude, para sepupu, serta Yangti yang dengan sabar selalu menanyakan kabar.
6. untuk salah satu orang terpenting di hidup saya, Yusuf A. Wiraatmaja. terima kasih sudah menjadi teman, saudara, dan sahabat yang baik selama ini. kita kudu cepet ketemu!
7. untuk orang-orang yang sudah saya anggap seperti adik saya sendiri, Fahmi Aniska, Kamalia Firdausy, Zachrina Firstya Chanti
8. Untuk orang yang sudah terbukti mirip dengan saya, Nargies Samara Haris. Makasih mbuz buat waktu, tebengan dan telinga yang engga pernah capek denger curhatan saya. Good Luck for your next step!

9. Untuk sahabat terdekat saya, Lintang Filia Ardiana. Terima kasih sudah ada di fase hidup saat saya benar benar sendirian. Aku nangis lho lur pas ngetik iki yaampun.
10. Teman-teman Lembaga Pers dan Penerbitan Mahasiswa Nuansa, Bryan Bimantoro, Sulis, Laila Rezvina Baswedan, Anisa Cahyani, dan banyak nama yang tidak bisa saya tuliskan disini. Terima kasih sudah mewarnai masa masa kuliah saya dengan menghadirkan keluarga kedua disini. Tanpa Nuansa engga bakal dapet pengalaman wawancara wakil rektor dan semua kejadian kejadian ajaib di hidup saya..
11. Teman teman Stronger BC 2013, terima kasih atas semua cerita yang kalian berikan. We're gonna meet on prosperity.
12. Teman-teman kelas F Ilmu Komunikasi UMY 2013, semoga kalian semua sehat selalu, terima kasih sudah memberikan kesan baik dalam dunia perkuliahan saya.
13. Teman-teman kost putri Aziziah, kost putri Green Sakinah, Anggun Puspita Utami, Harum Mashitoh, Wina Anggraini, Ajeng Ayu Sawindri, Nita Annisa Agustina, Desi Ani Rifayani, Ardea Enggar Nastiti, Wahyu Dwi Arianti. Terima kasih sudah menjadi teman yang menyenangkan saat pulang kuliah.
14. Teman teman GT 13 Smansev, Sukma Aulia Sanfitri, Mufti Rahayu, Ganang Tri Faisal dan banyak nama yang tidak bisa saya sebutkan lagi, terima kasih sudah memberikan dukungan dan menghibur sebagai sesama teman perantauan di Jogja.
15. Kota Yogyakarta, terima kasih atas segala yang terjadi di kota ini, susah senang ternyata mendapatkan akhir yang bahagia. Finally I did it.

Halaman Motto

Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya. (QS. Al Baqarah: 286)

Pasti ada tantangan yang berat di setiap perjalanan yang hebat - Unknown

It is our choices that show what we truly are, far more than our abilities - Albus Dumbledore

Jadikanlah sabar dan sholat sebagai penolongmu. (QS Al Baqarah : 45)

DAFTAR ISI

TABLE OF CONTENTS

BAB I.....	4
PENDAHULUAN.....	4
A.LATAR BELAKANG MASALAH.....	4
B. RUMUSAN MASALAH	13
C. TUJUAN PENELITIAN.....	14
D. MANFAAT PENELITIAN	14
1. MANFAAT TEORITIS	14
2. MANFAAT PRAKTIS	14
E. KAJIAN LITERATUR	15
1.PENELITIAN TERDAHULU.....	15
2. KAJIAN WACANA	17
3 KONSEP THE SELF AND THE OTHER	20
4. REALITY SHOW.....	22
F. METODE PENELITIAN	25
1. PARADIGMA KRITIS	25
2. JENIS PENELITIAN	28
3. OBJEK PENELITIAN.....	28
4. TEKNIK PENGAMBILAN DATA	28
A. STUDI PUSTAKA	29
B. DOKUMENTASI	29
5. SUMBER DATA	29
6. TEKNIK ANALISIS DATA	30

BAB II.....	33
GAMBARAN OBJEK PENELITIAN	33
1.FENOMENA <i>REALITY SHOW</i> DALAM TELEVISI INDONESIA.....	33
2. WACANA KETIMURAN DALAM <i>REALITY SHOW</i> INDONESIA.....	46
3. PROFIL MY TRIP MY ADVENTURE	51
BAB III	57
ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN	57
3.1 CATATAN PEMBUKA	57
3.2 DIMENSI TEKS	58
3.2.1 MASYARAKAT DESA SEBAGAI TONTONAN DALAM TAYANGAN TELEVISI	69
3.2.2 KONSEP THE OTHER DALAM PEMILIHAN HOST PEREMPUAN	73
3.3 DIMENSI PRAKTIK WACANA	75
3.4 DIMENSI SOSIAL BUDAYA.....	80
3.5 CATATAN PENUTUP	84
BAB IV	86
PENUTUP	86
1.KESIMPULAN.....	86
2. SARAN.....	87