

**PROSPEK PASAR TERAPUNG BANJARMASIN SEBAGAI
SALAH SATU DAERAH TUJUAN WISATA INTERNASIONAL**
*(The Prospect of Banjarmasin's Floating Market as One of the International
Tourism Destination Area)*

SKRIPSI



Disusun Oleh :

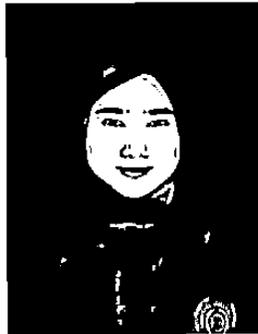
Noviana Sari
20030510239

**JURUSAN HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2007**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini berjudul:
**PROSPEK PASAR TERAPUNG BANJARMASIN SEBAGAI SALAH SATU
DAERAH TUJUAN WISATA INTERNASIONAL**

Disusun Oleh:
Noviana Sari
20030510239



Telah dipertahankan dalam ujian pendadaran,
Dinyatakan lulus dan disahkan di depan Tim Penguji
Jurusan Ilmu Hubungan Internasional
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
Pada:

Hari/Tanggal : Jumat/ 06 Juli 2007
Pukul : 09.30 WIB
Tempat : Ruang Uji HI - B

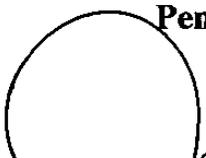
SUSUNAN TIM PENGUJI

Ketua;



Sudiyono, Drs, SU

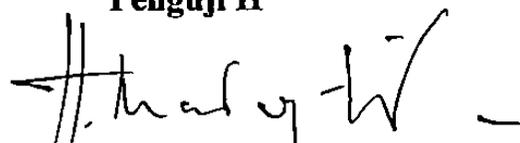
Penguji I



Sidik Iatmiko, Dr. M.Si



Penguji II



Adde Marun W. S., S.IP

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis (skripsi) ini adalah benar benar hasil karya penulis pribadi. Dan sepanjang pengetahuan penulis, didalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan orang lain sebagai bentuk pengajuan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada perguruan tinggi atau universitas manapun (baik di UMY, UGM, maupun UPN). Penulis juga merasa bahwa tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang pernah ditulis, dimuat ataupun diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah yang disebutkan dalam daftar pustaka. Selanjutnya apabila nanti dikemudian hari terdapat publikasi oleh pihak lain yang merasa dirugikan dan menuntut penulis atas karya tulis ini, maka itu merupakan suatu hal yang diluar kesengajaan penulis, dan untuk itu penulis akan mempertanggungjawabkan hasil karya tulis ini serta menerima segala resiko ataupun konsekuensi yang menyertainya.

Yogyakarta, 17 Mei 2007
Yang membuat pernyataan,

Noviana Sari

MOTTO

Hai orang-orang yang beriman, jika datang kepadamu orang fasik membawa suatu berita, maka periksalah dengan teliti, agar kamu tidak menimpakan suatu musibah kepada suatu kaum tanpa mengetahui keadaannya yang bisa menyebabkan kamu menyesal atas perbuatanmu itu.

(Al-Hujurat [49]: 6)

Orang-orang kafir itu membuat tipu daya; dan Allah membalas tipu daya mereka itu. Dan Allah sebaik-baiknya pembalas tipu daya.

(Ali-Imran [3]: 54)

Ketika berurusan dengan orang, ingatlah, kamu tidak berurusan dengan makhluk berlogika semata, namun juga makhluk beremosi.

(Dale Carnegie 1888 - 1955)

Buku memang dibuat bukan untuk dijadikan perabot rumah, akan tetapi tidak ada benda lain yang lebih bagus untuk menghiasi rumah selain buku.

(Henry Ward Beecher)

Saya percaya bukan pada apa yang saya pikir, tetapi saya percaya pada apa yang saya tahu.

(Sir Arthur Conan Doyle)

- Persahabatan itu seperti tangan dengan mata. Saat tangan terluka, maka mata akan menangis, begitu pula sebaliknya, saat mata menangis, maka tangan akan menghapuskan air mata ..
- Kadang hidup memang tidak seindah yang kita harapkan, tapi juga tidak seburuk yang kita takutkan ..

(Penulis)

HALAMAN PERSEMBAHAN



Skripsi Ini Vie Persembahkan ..

... Buat ...

ALLAH SWT

yang aLhAmduLILLah teLah memBerikan keHiduPaN, kEseHaTaN dan reZeki seRta
riDho-Nya kEpaDaKu ..

... Buat ...

maMaHKU (Gusti DiUmiaTi SEmaN, S.pD)

dan

paPaH KU (Dr. HaMsi MansuR, M.MPd)

yang tErciNca aTas kaSiH saYangnya yang seLaLu meNdoakanKu dan memBerikanKu
dUkungan daLam benTuk aPaPun, seLaLu berusaHa unTuk bisa memBerikan yang
terBaik buaT aNakna ...

maKasiH mOm .. maKasiH pOp ..

... Buat ...

mY LUVLY bROThERs :

"nCExZ" (M. Najih AdHiyaTMai dan "nZoeL" (IKhwaNnUL qIRaM)

V saYaaaaNg bangeD ma kALiaN ..

maKasiH ataZ dOa-dOanya ..

... Buat ...

bUnda iDaH, aCiL yaTi, paMan aMiD, JuLak maSni, aCiL isaH, aLmaRhuM nEneKku
terSayanG, aLmaRhuM oOm siEmiEn, BuDhe TaTiK, maS i, mBa wHeNny, kK dHiEni, kK
sUy, kK LusY, baMbang, aDhie eKo, kK iMieN, kK eVa, kK nENeng kK iWan, dan
kEpoNakanKu yang LucU2 aNdiEny, BryaN, GadiEZ, Jihad seRta sMua kELuaRga nV yang
nGga bisa V sebuTin saTu pERsaTu, maKasiH aTas dOa-dOa nya seLama iNi buaT V,
maKasiH juGa buaT sUpPortnya ..

... Buat ...

iBU dan bapak darwiNTO beSERta aNaK2 dan cucu2 nYa .. teRimakasiH seLama iNi udaH
brbaik haTi menGawaiLabLeKaN rUmahnya seBaGai mY seCOnd hOMe, teMpaT beRTeduH
yang saNgat nYamaN buaT nV daRi awaL nV mEmasUKi UmY hiNggA sekaRanG iNi ..

... Buat ...

KUCiNG teRsaYaNgKU yaNg LUcu-LuCu, aNIEZTO + riCHie ..

kUra-kUraKu, ciMo + ciMi ..

mY LuVLY eEYOreEs (bOnEkaZ eEYOReKU), yG seLaLu jD tmpT cUraHaN haTiKU ..
mY " LuVLY rEeDY" (suPra FiT meRaHKU) yaNg sLL seTia mEnemaNi kMnpuN aK peRgi ..
mY LapTOP aXioO yanG sLL sTanDby buaT nMenin aK nGerjain sKriPsi + jUga nGgaMez ..

... Buat ...

sMua teMan-teMankU dan gUru-gUrukU di baNjaRmasiN, daRi SD (SD mUhaMmaDiYah
8/10 baNjaRmasiNi), SMP (sLTPN 9 BanjaRmasiNi) saMpaI SMU (sMUN 2 baNjaRmasiNi) seRta
teMeN-teMeN di kOmpLeKs kaYu TanGi II yaNg sMuanYa tiDaK aKaN haBis biLa

diseBUtKaN saTu peRsaTu ...

thAnX 4 aLL ...

... Buat ...

bUbuhaN baNjaR, aNaK-aNaK aSraMa, dan aNaK-aNaK kOnTraKan di seTuraN ..
bang madaN, aWiErZ, yUdHiE tHe bpK, aNdi, viNo, maRIO, MaRTiN, hEnDY, aNgGa, HaRRY, ci
diaN, aNaZ, CiTra, beBeL, mULia dan sMua yG ga bS diseBUt saTu-saTu diSiNi ..

ThaNx baNaR daH mENgawaNi bejaLaNan, maKan, paRTY, aNd dOing aNoTheR fUn tHingS
I wiLL miss tHaT mOMenT ..

... Buat ...

mY bRo' ..

aAd, iMaN, aDHe, kIKI eRza, HarDiaN "LaLaT", viNoU, hEnDY, maRIO, FaisaL, saHdi, I'one,
dEdy baDaXZ, iMam yUdHi, dEdEn "teonX", c'dOuVe, iPhanK, baNg zOeL, daYaT tuNgGuL,
aDiT "mY COwLmaiTeZ", eKo "daYaXhE", k' hUsieN, maS yOga, kK LeVy, kOKOH rivaN,

yaNeZ

(maKasiH aTas sMua pENgoRbaNan na ya sChaTzi) ..

thAnX 4 uR.sUPPort ..

... Buat ...

mY sist ..

pRIeTha, riEna, aNGGiE, riNdaNg,

nEnG diAn, LIeTha, TeTy, bONdaN, kiKi, iCha, kUmPRITh "fiTria, miMie + LaiLa,

EcKa , waTIE (uGa buaT aLLYsa), miELa

(maKasiH aTas sMua pENGORbaNan na ya paLs) ..

thaNx + uR.sUPPorT ..

... Buat ...

teMaN-teMan KKN teMaTiK mODEL, KHusUs pasCa gEmpa di dUsuN maNgGung, dEsa
wUKirSari, iMogIRI, baNTuL, KK LaLoe reGaNt, abEL "bEYZ", La oDe sUhaM, viNa, fiTry,

eko "daYaXhE", dEde dan maS kiKi ..

jUGa buaT waRga dEsa wUKirSari, iMogIRI, baNTuL ..

maKasiH aTas kerJasaMa dan persahaBaNnya ..

... Buat ...

sMua teMan-teMankU seRta dOseN-dOseNkU di UMy, KHususha dOseN peMbiMbiNgku

bPk Drs. sUdiYoNo, SU dan aNaK-aNak HuBuNgAN InTerNasiOnal, KELas D 2003,

ZoeLFITry, kOmeNk, aSeP, aAn, Lavena.pUdji, niTa, yUdi,, wiWID, eDY, yaN aRY, JOSE,

heLmy, rYaN, yOe, zuLFITri, eNgGa, pEnNy, wuLan, aGuNg "soZZiz", dan teMaN-teMaN di

Umy yaNg LaiNnya yaNg ngga bisa diseBuTkan saTu perSaTu ..

maKasiH baNyaK aTas sMua kEnanGan inDaHnya ..

... Buat ...

the aDveNtURer tEaM :

Dhika, aRIEF, nOuNo, noPenX, bEYZ, fiTry, faRa, qOuqo, maMie ..

kaLiaN saNgat bEraRTi, istimEwa di haTi ..

jiKa tUa naNTi qTa tELah hiDuP masiNg-masiNg, ingaTLah kEBersamaaN qTa ..

sEmUa kEnanGan yaNg teRjaDi diaNTara qTa aKan sELaLu terEkaM di HaTi,

COZ u aRe the bEST I eVeR haD, aDveNtZ ..

aDveNt dhika "siPiiit" : teTeP JADI yaNg LeBiH siPiiit yaWh dari nV .. hEe ..

aDveNt aRIEF : wow, mY bIG bRo .. qTa biKin film yUKZ?? Hahaha ..

aDveNt nOuNo : uUGH.. nOuNokUw, bE a gOod maN yaWh bRo ..

kaPaN neY diaJakin ke paNganDaraN Lagi?? hEhehe ..

aDveNt nOupEnX : mMm .. mR, peNunJuK jaLan?? Hahaha .. aDveNt muU berpeTuaLanG
kEmaNa Lg nEy??

aDveNt bEYZ : cERiTa nV nGga aKan pErnaH LengkaP taNpa kaMu daN sEmUa yaNg
teRjaDi seKaraNg nGga aKan peRnaH ada aRTinya taNpa kaMu ..
thaNx d'Luv ..

aDveNt vEeTh "fiTry" : nEneKkUw .. tHanX banGeD seLaMa iNi daH jaDi teMen gW yG
paIng baiK, yaNg nMeNiN gW kMnz, yaNg seLaLu baNTuiN gW ..
uR, mY bEST FRIeND!!

aDveNt qOuqO "LiQa" : ForEveR, FRieNd .. diManapUn qTa bEraDa, seBeRaPa jaUh puN
qTa teRpiSaH, seBeRapa sERiNg puN qTa mEnyaKIti, aPapUn KEKuranGan qTa, taPi
saHabaT aKHiRnya akan teTap keMbaLi meNiaDi saHabaT daN persahaBanTan qTa teTaP
nGga BOLeH maTi ..

aDveNt FaRa " bOna" : sOmeoNe thaT u CaN'T fINd oUt tHeRE ..
uNIK, cEreWeT, buT suReLy vEry niCe giRL .. hEe ..

aDveNt maMIE : sEmOga raSa pErsaUdaRaaN terUs aDa di haTi qta..
... Buat ...

PaK aHmaD daN bU yaYaK seRta baPaK, iBu, mBaK PegaWai PT. TeLkom baNjaRmasiN
daN tMnz maGanG PT. TeLkom BanjaRmasiN yaNg sUdaH meMbaNtu v seLaMa maGanG di
saNa ..

maKsIH baNyaK aTaZ baNTuaNnya ..

... Buat ...

JOGYaKaRTa nEveR eNdiNg Asia
"mY sEcoNd sWeEt hOmE tOwN"
"mY LuVly ciTY"

tEriMa kaSiH aTas sMua peNgaLamaN yaNg sudaH KU daPaT di siNi ..
peNgaLamaN bErHaRga yaNg taKkaN perNaH terLupakaN saMpai kapaNpuN ..
maKasiH baNgeD .. baNgeD .. daN baNgeD .. unTuK sEmUa nYa !!!!!

THANKZ..

BY. NOVIe iJonK ..

KATA PENGANTAR



Puji Syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT serta junjunganku Nabi Muhammad SAW, atas segala rahmat dan hidayahnya sehingga tugas skripsi ini dapat terselesaikan. Penulis menyadari bahwa tanpa berkah dan karunia yang diberikan Allah SWT, maka niscaya apapun yang penulis lakukan tidak akan berarti apa apa.

Skripsi ini berjudul **“PROSPEK PASAR TERAPUNG BANJARMASIN SEBAGAI SALAH SATU DAERAH TUJUAN WISATA INTERNASIONAL”**, dimana dalam proses penyusunannya tidak lepas dari bantuan dan dukungan banyak pihak sehingga skripsi ini dapat terselesaikan sebagai prasyarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1). Lebih jauh penulis juga ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar besarnya serta penghargaan yang setinggi tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Khoiruddin Bashori selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Drs. Sudiyono, SU selaku Dosen Pembimbing dalam penyusunan skripsi ini, yang dengan sangat sabar dan semangat memberikan saran, kritik, pengarahan, pengetahuan, serta waktu dan tenaganya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
3. Bapak Sidik Jatmika Dr, M.Si dan Bapak Adde Marup W. S., S.IP selaku Penguji 1 dan Penguji 2 skripsi saya.

4. Bapak Sugeng “Roy” Riyanto S.IP, M.Si selaku Kepala Jurusan Ilmu Hubungan Internasional.
5. Ibu Siti Muslikhati S.IP, M.Si selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Hubungan Internasional.
6. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Ilmu Hubungan Internasional yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang tak ternilai.
7. Bapak/Ibu karyawan bagian pengajaran dan Tata Usaha yang telah melayani disetiap waktu tanpa lelah.
8. Bapak/Ibu karyawan perpustakaan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah membantu meminjamkan buku buku referensi yang sangat diperlukan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
9. Semua civitas akademika di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
10. Bapak/Ibu pegawai Badan Perencanaan Daerah (BAPEDA) Pemerintah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta.
11. Bapak/Ibu pegawai Badan Penelitian dan Pengembangan Daerah (BALITBANGDA) Pemerintah Propinsi Kalimantan Selatan.
12. Bapak/Ibu pegawai Badan Penelitian dan Pengembangan Kota Banjarmasin.
13. Bapak/Ibu pegawai Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Propinsi Kalimantan Selatan, yang dalam hal ini:

➤ Bapak Drs. H. Bihman Muliensyah selaku Kepala Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Propinsi Kalimantan Selatan

- Bapak Drs. H. Ahmad Gazali selaku Kepala Sub Pemasaran Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Propinsi Kalimantan Selatan
- Bapak Drs. Yanto Madal selaku Kepala Seksi Kesenian Masyarakat dan Perfilman Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Propinsi Kalimantan Selatan atas saran-saran dan kritiknya

14. Bapak/Ibu pegawai Dinas Pariwisata, Budaya dan Seni Kota Banjarmasin, yang dalam hal ini:

- Bapak Drs. Hamli Kursani selaku Kepala Dinas Pariwisata, Budaya dan Seni Kota Banjarmasin
- Bapak Drs. H. Markusin selaku Kepala Bagian Tata Usaha Dinas Pariwisata, Budaya dan Seni Kota Banjarmasin

15. Bapak/Ibu pegawai Badan Pusat Statistik Propinsi Kalimantan Selatan

16. Bapak/Ibu pegawai PT. Angkasa Pura 1 Propinsi Kalimantan Selatan

17. Semua pihak yang tidak dapat penulis cantumkan satu persatu, yang telah berjasa dan ikut membantu dalam penyusunan skripsi ini.

18. Almamater.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini, mungkin masih jauh dari sempurna. Untuk itulah penulis sangat mengharapkan masukan saran dan kritik yang sifatnya membangun dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini. Terakhir semoga apa yang ada dalam skripsi ini nantinya dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya. Amiiiiiin...

SINOPSIS

Melihat kenyataan bahwa negara-negara berkembang seperti halnya Indonesia, geliat pariwisata memang menjadi salah satu tolak ukur yang penting dalam menilai seberapa jauh perkembangan ataupun kemajuan tersebut. Berbagai daerah tujuan wisata yang terkenal di Indonesia seperti Bali, Lombok, Jakarta, Yogyakarta, serta daerah-daerah lainnya telah dapat merasakan keuntungan dari pengembangan serta pembangunan di bidang pariwisata sebagai salah satu tulang punggung sumber pendapatan (kontribusi ekonomi) bagi daerahnya. Efek positif yang dinikmati oleh daerah-daerah yang cukup berhasil dalam pembangunan di sektor pariwisatanya, diperoleh melalui proses yang panjang dan membutuhkan kesatuan pemahaman maupun pandangan bahwa pariwisata akan memberikan keuntungan ekonomis yang luar biasa apabila dikelola secara baik dan profesional. Bukan hanya di bidang ekonomi saja, pengembangan pariwisata yang baik juga akan turut berdampak positif pada kondisi hubungan antar daerah atau Negara, bahkan akan turut menentukan keberhasilan pembangunan nasional suatu negara.

Banjarmasin yang merupakan Ibukota dari Kalimantan Selatan, memiliki banyak potensi wisata yang dapat dioptimalkan, khususnya wisata Pasar Terapung Banjarmasin yang sangat menjanjikan sebagai salah satu Daerah Tujuan Wisata (DTW) Internasional di Indonesia. Mungkin sejenak yang terlintas bahwa pasar terapung Banjarmasin tidak jauh berbeda dengan pasar terapung Thailand. Akan tetapi, bila diteliti lebih mendalam, banyak terdapat perbedaan di antara keduanya. Pasar terapung Banjarmasin memang masih dalam tahap pengembangan oleh pemerintah setempat, namun tetap lebih mengedepankan dan tidak menghilangkan sifat tradisionalnya yang memang sudah sangat lekat. Berbeda dengan pasar terapung Thailand yang memang sengaja dibuat dan terlihat modern dan hal itulah yang membuat pasar Terapung Banjarmasin ini lebih memiliki kekhasannya dibandingkan dengan Damnoen Saduak Floating Market Thailand. Namun, dalam pengembangannya, bukanlah suatu hal yang mustahil bagi Pasar Terapung Banjarmasin menjadi Daerah Tujuan Wisata Internasional yang diminati para wisatawan Mancanegara seperti halnya Damnoen Saduak Floating Market Thailand yang memang lebih dulu terkenal di mancanegara.

Pelaksanaan peran dan fungsi instansi terkait di bidang pariwisata juga sangat menentukan keberhasilan pembangunan objek wisata Pasar Terapung. Dengan menetapkan kebijakan-kebijakan di bidang pariwisata serta memberikan pelayanan keamanan dan kenyamanan, meningkatkan sarana dan prasarana penunjang pariwisata serta usaha promosi wisata ke mancanegara menjadi suatu keharusan yang dilakukan oleh Pemda setempat guna menjadikan Pasar Terapung sebagai objek wisata internasional. Penetapan Peraturan Daerah tentang pariwisata juga menjadi faktor penting apabila keinginan tersebut dapat segera terwujud. Tentunya kondisi semacam ini harus didukung sepenuhnya oleh semua pihak, bukan hanya instansi terkait saja.

Hingga pada akhirnya dalam pelaksanaan tugas dan usaha instansi terkait dalam mengembangkan kawasan Pasar Terapung Banjarmasin sebagai kawasan wisata internasional berjalan dengan baik. Bukan tidak mungkin nantinya Pasar Terapung Banjarmasin akan menjadi salah satu tujuan favorit wisatawan yang berkunjung ke Kalimantan, bahkan ke Indonesia. Inilah yang perlu mendapat perhatian khusus dari pemerintah, bagaimana caranya supaya objek wisata yang ada di Kalimantan Selatan, bukan hanya di Pasar Terapung saja, bisa menjadi sebuah lahan baru bagi Pendapatan Asli Daerah

DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Judul	i
Lembar Pengesahan.....	ii
Lembar Pernyataan.....	iii
Lembar Motto.....	iv
Lembar Persembahan	v
Kata Pengantar	ix
Sinopsis	xii
Daftar Isi.....	xiii
Daftar Tabel.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Alasan Pemilihan Judul	1
B. Tujuan Penelitian	3
C. Latar Belakang Masalah	4
D. Pokok Permasalahan	8
E. Kerangka Teori	8
F. Hipotesis	18
G. Metode Pengumpulan Data	19
H. Jangkauan Penelitian	22
I. Sistematika Penulisan	23
BAB II DESKRIPSI OBYEK PENELITIAN	25
A. Gambaran Umum Provinsi Kalimantan Selatan	25
B. Gambaran Umum Kota Banjarmasin	33
C. Perkembangan Pariwisata Di Kota Banjarmasin	38
D. Pasar Terapan Banjarmasin	51

BAB III PASAR TERAPUNG BANJARMASIN SEBAGAI DAERAH	
TUJUAN WISATA INTERNASIONAL	57
A. Pengertian Pariwisata Internasional	57
B. Bentuk-Bentuk Pariwisata	62
C. Pasar Terapung Banjarmasin Sebagai Kawasan Wisata Internasional:	65
BAB IV USAHA PEMDA KOTA BANJARMASIN DALAM	
MENGEMBANGKAN PASAR TERAPUNG BANJARMASIN	
SEBAGAI SALAH SATU KAWASAN WISATA	
INTERNASIONAL	81
A. Peningkatan Sarana dan Prasarana Serta Fasilitas Obyek Wisata	81
B. Peraturan Daerah (Perda) Tentang Pengembangan Pariwisata di Banjarmasin	95
C. Promosi Daerah Obyek Wisata Di Dalam Negeri dan Mancanegara	101
D. Melakukan Upaya Kerjasama ke Beberapa Negara	113
E. Hambatan Yang dihadapi dalam Pengembangan Pasar Terapung ..	117
BAB V KESIMPULAN	125
DAFTAR PUSTAKA	130
DAFTAR WEBSITE.....	132
DAFTAR LAMPIRAN	133

DAFTAR TABEL

Tabel 01	Batas wilayah Propinsi Kalimantan Selatan	30
Tabel 02	Jumlah wisatawan Yang berkunjung ke Propinsi Kalimantan Selatan 2001-2005	46
Tabel 03	Perkembangan Jumlah Kunjungan Wisatawan Mancanegara ke Kalimantan Selatan Berdasarkan Negara Asal Tahun 2001-2006.....	47
Tabel 04	Jumlah Hotel/Penginapan di Banjarmasin	78
Tabel 05	Jumlah Restoran/Rumah Makan, Café dan Art Shop di Kawasan Pasar Terapung Banjarmasin Tahun 2001-2006.....	79
Tabel 06	Jumlah Biro dan Agen Perjalanan Wisata di Banjarmasin Tahun 2001-2006	87
Tabel 07	Nama Biro Perjalanan Wisata di Banjarmasin Yang Menjual Paket Wisata Lokaldan Mancanegara Tahun 2001-2006.....	88
Tabel 08	Jumlah Hotel/Penginapan di Banjarmasin	92
Tabel 09	Jumlah Restoran/Rumah Makan, Café dan Art Shop di Kawasan Pasar Terapung Banjarmasin Tahun 2001-2006.....	94
Tabel 10	Kegiatan Promosi Yang di Ikuti Pemerintah Kalimantan Selatan di Dalam Negeri	106
Table 11	Kalender Event Tahunan Yang Dilaksanakan Pemerintah Kota Banjarmasin Untuk Menarik Wisatawan Lokal Dan Mancanegara Tahun 2007	107
Table 12	Kegiatan Promosi Yang Di Ikuti Pemerintah Kalimantan Selatan Di Luar Negeri	112