

**PENERAPAN FORMAT SIARAN PADA RADIO JARINGAN
DI CPP RADIONET**

**(Studi Kasus Format Siaran Radio Jaringan Pada
Radio Yasika 95,4 FM di Yogyakarta)**

***THE IMPLEMENTATION OF BROADCASTING FORMAT
ON RADIONET IN RADIONET CPP
(Case Study Of Radionet Broadcasting Format
At Radio Yasika FM In Yogyakarta)***

SKRIPSI

**Diajukan untuk menempuh sebagian persyaratan guna memperoleh
Derajat Sarjana S-1**



Disusun Oleh :

Mediana Wulan Adityasari

20020530022

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2008

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi
Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Pada hari : Rabu
Tanggal : 9 Januari 2008
Jam : 08.00 WIB
Tempat : Ruang Multimedia Kampus Terpadu UMY

Susunan Tim Penguji

Ketua


Sovia Sitta Sari, S.IP., M.Si.

Penguji I


Krisna Mulawarman, S.Sos.

Penguji II


Zein Mufarrih M., S.IP.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk
mendapatkan gelar sarjana(S-1)

Tanggal 9 Januari 2008




I. Hastuti Nur R, M.Si.

Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi

KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa dipanjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan ridlo serta karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini untuk memenuhi gelar sarjana Ilmu Sosial dan Ilmu Politik pada jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Penulis sadar bahwa tanpa bantuan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak akan terwujud. Oleh karena itulah penulis ingin menghaturkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada :

1. Bapak DR. H. Khoiruddin Bashori, M.Si, Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak DR. Tulus Warsito, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Ibu Tri Hastuti Nur R., M.Si, selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Ibu Sovia Sitta Sari, S.IP., M.Si. Dosen Pembimbing I, atas kebaikan, bimbingan dan dukungannya
5. Bapak Krisna Mulawarman, S.Sos. Dosen Pembimbing II, yang dengan sabar meluangkan waktu untuk memberikan pengarahan dan bimbingan
6. Bapak Zein Muffarih M., S.IP., selaku Dosen Penguji, terima kasih masukan-masukannya dan waktunya untuk menguji skripsi ini.
7. Bapak Sigit selaku Manajer CPP Radionet dan teman-teman CPP Radionet yang telah memberikan data serta informasi mengenai PT. Cipta Pariwara Prima yang dibutuhkan penulis dalam penelitian dan penyusunan skripsi ini.
8. Ibu Asti, selaku BSO radio Yasika FM Yogyakarta dan teman-teman radio Yasika FM Yogyakarta (item, mbak dona, vira, ocha, mbak liza) yang telah memberikan data serta informasi mengenai PT. Yasa Sindi Kalyena yang dibutuhkan penulis dalam penelitian dan penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu saran dan kritik yang konstruktif selalu diharapkan demi perbaikan lebih lanjut.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN MOTTO.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
ABSTRAKSI.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E Kerangka Teori.....	6
1. Komunikasi Massa.....	6
2. Radio.....	8
3. Format Radio.....	14
4. Network Radio.....	42

F. Metode Penelitian.....	44
1. Jenis Penelitian.....	44
2. Obyek / Tempat dan Waktu penelitian.....	45
3. Teknik Pengumpulan Data.....	45
4. Analisis Data.....	47
5. Tehnik Penyajian Data.....	48

BAB II DISKRIPSI CPP RADIONET

A. CPP (Cipta Pariwara Prima) Radionet.....	50
1. Sejarah CPP (Cipta Pariwara Prima) Radionet.....	50
2. Visi dan Misi CPP Radionet.....	52
3. Struktur Organisasi.....	53
4. Identitas CPP Radionet.....	55
5. Filosofi CPP Radionet.....	56
B. Yasika FM.....	57
1. Sejarah Radio Yasika	57
2. Visi Misi Radio Yasika Yogyakarta.....	57
3. Identitas Stasiun Radio.....	58
4. Logo Radio Yasika FM.....	58
5. Struktur dan Tugas Masing-masing Bagian Organisasi.....	59
6. Target dan Profil Pendengar.....	61
7. Filosofi Radio Yasika Yogyakarta.....	62
8. Program Acara.....	62

BAB III PEMBAHASAN

A. Format Siaran CPP Radionet.....	66
1. Jenis-jenis Format Radio Di Bawah Naungan CPP Radionet....	66
2. Program Acara.....	67
3. Kepribadian (<i>personalities</i>) Penyiar dan Reporter.....	69
B. Formating (Proses Penentuan Format Siaran Di Radio Yasika FM Yogyakarta).....	70
C. Implementasi Format Siaran Di Radio Yasika FM Yogyakarta.....	73
1. Format Radio Yasika FM Yogyakarta.....	73
2. Kepribadian (<i>Personalities</i>) Penyiar dan Reporter Radio Yasika FM Yogyakarta.....	74
3. Pilihan Musik dan Lagu.....	79
4. Pilihan Materi dan Gaya Bertutur (<i>talk</i>).....	84
5. Spot atau kemasan iklan, Jingle, dan Bentuk- Bentuk Promosi Acara Radio Lainnya.....	87
D. Analisis Hasil Penelitian.....	97
1. Analisis Terhadap Penggunaan Format Stasiun Radio.....	97
2. Analisis Terhadap Kepribadian (<i>Personalities</i>) Penyiar dan Reporter.....	100
3. Analisis Terhadap Pemilihan Musik dan Lagu.....	104
4. Analisis Terhadap Pilihan Materi dan Gaya bertutur (<i>talks</i>).....	106
5. Analisis Terhadap Spot dan Kemasan Iklan.....	110
6. Analisis Terhadap Jingle yang Diproduksi.....	114
7. Analisis Terhadap Bentuk- Bentuk Promosi Acara Radio.....	

Lainnya.....	116
E. Analisis Penerapan Format Stasiun <i>Middle Of the Road</i> (MOR) Pada Radio Yasika FM Yogyakarta.....	119
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	121
B. Saran.....	123
DAFTAR BUSTAKA	125

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Perumusan Musik dan Radio.....	29
Tabel 2	Jenis dan Kreasi Musik.....	30
Tabel 3	Waktu dan Penyiaran Program Musik.....	31
Tabel 4	Perbedaan Naskah Berdasarkan Format Stasiun.....	37
Tabel 5	Perbedaan Kata Atau Kalimat Formal/Informal Dalam Naskah Siaran Radio.....	36
Tabel 6	Struktur Organisasi CPP Radionet.....	53
Tabel 7	Struktur Organisasi Radio Yasika Yogyakarta.....	59
Tabel 8	Daily Program Yasika FM Yogyakarta.....	64
Tabel 9	Sunday Program Yasika FM Yogyakarta.....	65
Tabel 10	Komposisi Lagu.....	74
Tabel 11	Komposisi Lagu Yang Diputar.....	79
Tabel 12	Order Siaran/Playlist Lagu Dalam Satu Jam Siaran	80

TABEL GAMBAR

Gambar 1	Logo CPP Radionet.....	56
Gambar 2	Logo Radio Yasika FM Yasika.....	58
Gambar 3	Format Clock Radio Yasika FM Yogyakarta.....	83
Gambar 4	Format Clock Radio Yasika Acara Most Wanted.....	83
Gambar 5	Format Clock Radio Yasika Acara 100% Dome.....	84
Gambar 6	Format Clock Untuk Penyiaran Iklan di Radio Yasika FM Yogyakarta.....	94