

REPRESENTASI AGAMA DALAM FILM

(Analisis Semiotik Dalam Film PK)

REPRESENTATION OF RELIGION IN A MOVIE

(Analysis of Semiotic in PK Movie)

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata 1

Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun oleh:

Rida Rosyiani Fertiyatna

20110530177

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2015