

SUSILO BAMBANG YUDHOYONO VS AMIEN RAIS

DALAM BINGKAI MEDIA

(Analisis Framing Pemberitaan Kompas dan Republika Tentang Dana DKP Pada
Tanggal 26 Mei 2007)

SUSILO BAMBANG YUDHOYONO VS AMIEN RAIS IN

FRAME OF MEDIA

(Framing Analysis of The News of Kompas and Republika About DKP Fund On
26 May 2007)

SKRIPSI



Disusun Oleh :

Rasminto

20010530139

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2008

SUSILO BAMBANG YUDHOYONO VS AMIEN RAIS

DALAM BINGKAI MEDIA

(Analisis Framing Pemberitaan Kompas dan Republika Tentang Dana
DKP Pada Tanggal 26 Mei 2007)

SUSILO BAMBANG YUDHOYONO VS AMIEN RAIS IN

FRAME OF MEDIA

(Framing Analysis of The News of Kompas and Republika About DKP Fund

On-26 May 2007)

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S-I)
Pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Jurusan Ilmu Komunikasi
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**

Disusun Oleh :

Rasminto

20010530139

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

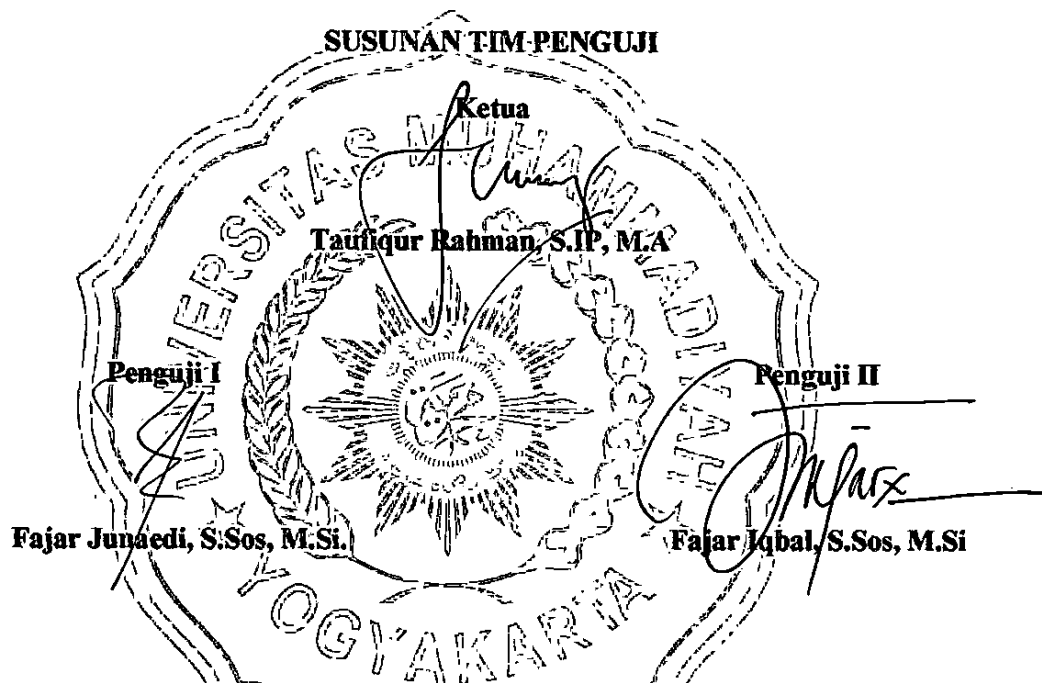
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

SKRIPSI

Telah dipertahankan dan disahkan di depan tim penguji
Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
Pada:

Hari : Sabtu
Tanggal : 25 Oktober 2008
Tempat : Ruang Sekretariat Hibah Ilmu Komunikasi

SUSUNAN TIM PENGUJI



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu
persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana (S-1)
Tanggal : 25 Oktober 2008

(Signature: Fajar Iqbal)

Fajar Iqbal S.Sos, M.Si
Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi

MOTTO



**“ALLAH akan meninggikan derajat
Orang-orang yang beriman diantara kamu dan
Orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan
beberapa derajat”
(Alqur'an Surat Al Jadalah : 11)**

*“ Yang Tidak Berpendidikan di Abad Kedua Puluh Satu
Bukanlah Mereka Yang Tak Dapat Membaca dan
Menulis, Melainkan Mereka Ynag Tak Dapat Belajar,
Melupakan Pembelajaran, dan Belajar Lagi “
(Alvin Toffler)*

**Hidup adalah Perjuangan
Perjuangan untuk menentukan pilihan
Memilih apa yang akan kita lakukan
Karena setiap pilihan harus
dipertanggungjawabkan**

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya ini aku persembahkan kepada

Kedua orang tuaku tersayang Bapak, Ibu atas segala yang diberikan kepadaku. Cinta dan kasih sayang yang kalian berikan serta dukungan moral dan materi telah membuatku jadi seperti sekarang ini. Aku pastikan bahwa aku akan selalu berjuang untuk menjadi lebih baik dari waktu ke waktu.

Eyang2 putra (Alm), Eyang2 putriku (Alm) tersayang, yang telah ikut berjasa membentukku jadi seperti sekarang.

Dedekku tercinta, kau adalah sahabat sekaligus cintaku dan belahan jiwaku. Trims atas semua Support dan kesabaranmu.

Seluruh keluarga besar Echa terima kasih telah menerimaku apa adanya.

Adikku tersayang, teruslah belajar selagi kesempatan masih ada dan jangan sia-siakan kesempatan yang kamu miliki sekarang

Seluruh Kawan-kawan seperjuangan semua, teruslah berjuang, yakinlah bahwa kita pasti dapat menggapai apa yang kita impikan.

Seluruh keluarga besarku dan dedekku yang telah membantuku.

Serta semua tokoh yang telah mengabdikan hidupnya untuk berjuang demi terciptanya masyarakat yang egaliter secara politik dan

.....

KATA PENGANTAR

Assalammu'alaikum Wr.Wb

Alhamdulillah, kita panjatkan kepada Allah, tuhan atas semua yang ada di dunia, yang telah memberikan limpahan rahmat dan karuniannya sehingga kita memiliki kesempatan untuk mengenyam pendidikan yang lebih tinggi, yang tidak semua orang dapat menggapainya ditengah mahalanya biaya pendidikan. Sholawat serta salam semoga selalu ditujukan kepada tokoh besar pembebasan sekaligus *uswatun hasanah* kita Nabi Muhammad SAW. Yang telah membebaskan umat dari ketertindasan dan ketidakadilan.

Dengan segala *ikhtiyar* dan *tawakal* untuk memenuhi sebagian dari syarat untuk menggapai gelas sarjana S-1 pada Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, akhirnya peneliti dapat menyelesaikan penelitian dengan judul “ **SUSILO BAMBANG YUDHOYONO VS AMIEN RAIS DALAM BINGKAI MEDIA** “ (Analisis Framing Pemberitaan Kompas dan Republika Tentang Dana DKP Pada Tanggal 26 Mei 2007): Ketertarikan peneliti untuk meneliti hal tersebut berawal ketika peneliti melihat ada hal yang berbeda dalam tampilan dan *frame* pemberitaan antara media satu dengan media yang lain, khususnya dalam hal perseteruan antara Amien Rais dan Susilo Bambang Yudhoyono mengenai aliran dana Departemen Kelautan dan Perikanan (DKP). Untuk menjawab semua pertanyaan tersebut peneliti mencoba meneliti lebih jauh apa sebenarnya yang menjadi penyebab perbedaan *frame* pemberitaan tersebut. Alhamdulillah dengan segala

kelebihan dan kekurangannya dan atas rahmat Allah dan bantuan semua pihak serta bimbingan dan arahan dari dosen pembimbing peneliti mampu menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Sebagai ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada :

1. Bapak Taufiqur Rahman, S.IP, MA selaku dosen pembimbing yang dengan segenap hati, tenaga, waktu dan keikhlasannya memberikan bimbingan dan koreksi dan motivasi, yang tentunya itu semua sangat membantu penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Fajar Junaedi, S.Sos, M.Si dan Bapak Fajar Iqbal, S.Sos, M.Si selaku dosen penguji yang telah memberikan koreksi dan masukan bagi peneliti dan tentunya membantu peneliti untuk menjadi orang yang bertanggung jawab atas apa yang peneliti teliti.
3. Kedua orang tuaku, Ibu dan Bapak yang dengan segala kasih sayang yang tiada kata lelah dan dukungan moril dan materiilnya telah menghantarkan peneliti untuk menjadi seperti sekarang ini. Kalian adalah berkah dan cahaya dalam kehidupanku. AKU SAYANG KALIAN BERDUA.
4. Dek Echa, sahabat, kekasih sekaligus motivator dan inspirator hidupku. Maafkan aku jika tanpa sengaja aku punya salah. I LOVE U FOREVER
5. Adikku Safi'i, aku akan berusaha menjadi kakak yang terbaik. Gapailah mimpi yang kamu cita-citakan, N teruslah belajar And untuk *My Sweet Sisters* Tri N Wivi semoga kalian bisa menjadi adik-adikku yang bisa

6. The Big Family Echa semoga Tuhan selalu memberikan yang terbaik buat kalian semua. N terima kasih telah menjadikan aku sebagai bagian dari keluarga.
7. Kawan-kawan seperjuangan di “ SEKBER COMMUNITY ” Endik, Cakra, Upik, Echa, Aino, Haris, Asra, Manda, Agus B, Lukman, Reza, Lena, Tyas, Agus G, Ipul, dll teruslah berjuang kawan, karena hidup adalah perjuangan, dan kita pasti menggapai cita-cita mulia kita, egaliter secara politik dan sejahtera secara ekonomi. “ *Berbareng Bergerak Merebut Kedaulatan, Wujudkan Demokrasi Tuntaskan Revolusi. Bersatu Kita Menngempur Bercerai Kita menghimpun* “
8. Kawan-kawan pergerakan kini saatnya kita berjuang bersama tanpa harus berkutut dengan segala perbedaan keyakinan dan ideologi, karena rakyat menunggu langkah konkrit kita.
9. Semua temen-temen yang telah membantu penelitian, yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terima kasih atas dukungan moril dan materiilnya.
10. Teman-teman IK 01 mari kita buktikan bahwa IK 01 adalah yang terbaik

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
MOTTO.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
HALAMAN DAFTAR ISI	viii
ABSTRAK....	xi
ABSTRACT.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Kerangka Dasar Teori	7
1. Pendekatan Konstruksionis Terhadap Media	8
2. Media dan Proses Produksi Berita	13
3. Media Massa dan Realitas Sosial	18
4. Framing	23
F. Metode Penelitian	27
1. Jenis Penelitian.....	27

3. Teknik Pengumpulan Data.....	29
4. Teknik Analisis Data.....	29
G. Sistematika Penulisan	35
BAB II PROFIL MEDIA	36
A. Profil SKH Kompas.....	36
1. Sejarah Kompas	36
2. Visi dan Misi Kompas	44
2.1. Visi Kompas	45
2.2. Misi Kompas	45
3. Struktur Organisasi Kompas 1965-2007	46
B. Profil Republika	50
1. Sejarah Berdirinya Republika	50
2. Visi dan Misi Republika	54
2.1. Visi Republika	54
2.2. Misi Republika	54
3. Segmen Pembaca Republika	55
4. Market Share	56
5. Struktur Organisasi Republika	57
BAB III PEMBAHASAN	58
A. Frame Republika	63
B. Frame Kompas	81
C. Perbandingan Frame Republika dan Kompas	82

D. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Frame Kompas dan Republika...	103
BAB IV PENUTUP	108
A. Kesimpulan	108
B. Saran	112
DAFTAR PUSTAKA.....	115
TAMPIRAN	119