

**SKRIPSI**  
**PENGARUH *MENTORING* TERHADAP KEPUASAN KERJA, KONFLIK PERAN, AMBIGUITAS PERAN, DAN KEINGINAN UNTUK BERPINDAH AUDITOR**  
**(Studi Empiris pada Kantor Akuntan Publik di Daerah Istimewa Yogyakarta dan Solo)**

**Diajukan Oleh:**

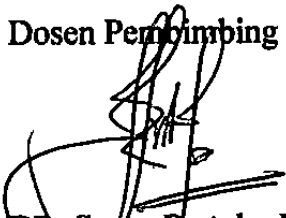
**DYAH AYU ALFITRI**  
**20030420107**

**Disetujui Oleh Dosen Pembimbing:**

**Tanggal: 22 November 2007**

**Dosen Pembimbing I**

**Pembimbing II**




**Diajukan Oleh: Dyah Ayu Alfitri, M. Eng. Ak.**

**SKRIPSI**  
**PENGARUH MENTORING TERHADAP KEPUASAN KERJA, KONFLIK**  
**PERAN, AMBIGUITAS PERAN, DAN KEINGINAN UNTUK**  
**BERPINDAH AUDITOR**  
**(Studi Empiris pada Kantor Akuntan Publik di**  
**Daerah Istimewa Yogyakarta dan Solo)**


Diajukan oleh

**DYAH AYU ALFITRI**  
20030420107


Skrripsi ini telah dipertahankan dan disahkan didepan  
dewan penguji, jurusan Akuntansi Fakultas Ekonomi  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta  
Tanggal 22 November 2007  
Yang terdiri dari:



**Ietje Nazaruddin, Dra., M.Si.**  
Ketua Tim Penguji

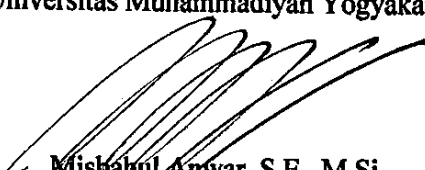


**Erni Suryandari F., S.E., M.Si.**  
Anggota Tim Penguji



**Wahyu Manuhara Putra, S.E., Akt.**  
Anggota Tim Penguji

Mengetahui  
Dekan Fakultas Ekonomi  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



**Misbahul Anwar, S.E., M.Si.**  
NIK: 143 014

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

# MOTTO

*Jika aku tidak mapu melakukan hal-hal yang hebat karena keterbatasanku,*

*paling tidak aku akan berusaha membuat orang lain merasa bahagia. Dan bila*

*aku tidak mampu melakukannya kepada semua orang, minimal ada seseorang*

*yang bisa bahagia karenaku.*

*(Penulis)*

*Kedewasaan tidak diukur dari usia, tetapi dari penerimaan akan tanggung*

*jawab.*

*(Penulis)*

*Orang yang sukses dalam bidang apapun adalah seseorang yang menentukan*

## **Persembahan:**

- ✚ Allah SWT, yang selalu memberikan rahmat dan hidayahNya**
- ✚ Ayah dan Ibuku untuk doa dan kasih sayang kalian sepanjang masa**
- ✚ Kakak-kakakku yang selalu menyayanginku**
- ✚ Rull ysng selalu dihatiku**
- ✚ Sahabat-sahabatku**
- ✚ Almamatanaku**

## SPECIAL THANKS TO

ucapan terima kasih disampaikan kepada:

1. Allah sang pemilik jiwa dan ragaku atas kemudahan yang telah diberikan kepada penulis selama penggarapan skripsi ini.
2. Ayahanda dan ibunda tercinta atas kasih sayang serta dukungan yang telah diberikan kepada Ananda selama ini, dan dalam setiap sholatnya selalu meminta kepada sang Khalik agar Ananda selalu mendapat kebahagiaan hidup serta dimudahkan dalam setiap urusannya oleh karena itu hanya kepada beliaulah skripsi ini penulis persembahkan...
3. Kakak-kakakku tersayang Mas Aji, Mas Aan, Mas Didit dan Mbah Iq, Mas Arit atas pengertiannya selama ini..sudah memberikan semangat dan bantuan yang tak pernah lelah hingga adinda bisa menyelesaikan kuliah ini.
4. Myluv... "RULL" aku bahagia bisa memiliki kamu, terima kasih atas semua pengertian dan kasih sayangnya selama ini, semoga apa yang kita cita-citakan berwujud suatu saat bisa terwujud, jangan pernah menyerah dalam melakukan sesuatu yang menjadi impianmu selama ini, tetap berjuang ya.. aku tetap mendukungmu...♥

5. Keluarga besar A. Kusyanti di Tangerang (Abah, Emak, Bapak, Ibu, Aml...) terima kasih atas doa dan dukungannya selama ini...
6. My first family "ukm musik UMY"... syikha..!! (Billy, Bari, b'nasir, b'samir, b'jenggot, gogon, andre cab's, wanda, mact, kasim, qilin, yoyo, kempenk, yau, ronald, wildan, tara, tania, rini, mba fika, mba amik, all... karena bersama kalianlah aku bisa mencoba memahami arti dari sebuah persahabatan, buat yang ga disebut jangan marah ya... buat band-band ukm: NewSkin, Gans Tepi, Frea, Cosaminority, The Pilot, Rasio, GotMebLind, Orchimaru, Squadron, semoga tetap menghasilkan karya-karya terbaik, and semoga kalian sukses + albumnya bs regual jutaan copies. Jangan lupa "stick Together As Brother" Aygo kepan neh mengundang Dream Teater..:nehe
7. My best friend "dewi Nadit" thanks ya, ga bosennya jadi temen aku meskipun sering bikin repot kamu..:nehe. thanks juga buat saran dan masukannya. Btw kepan merit? apalagi coba? Mas umur kan dah kerja ne... ditunggu undangannya ya.. 😊
8. Indah n' Nita...aku kangen neh, kalian kemana aja? kapan ngumpul2 lagi kaya dulu? inget ga kita di ukm dijuluki "Trio gambelh" tapi kayanya sekarang dah ga ada lagi deh Trio gambelh 😊 yaudah, sukses ya buat kalian....

9. Teman seperjuangan skripsi: Duma, Erni, Sophie, Neni, akhirnya kita semua dah jadi sarjana, walaupun dah ngulang2, hehe...
10. Anak-anak Kost 72, Mba Erna (akhirnya kesampaian juga ya nikah hehe, ditunggu undangannya), Mba Pita (katanya kita mo wisuda bareng mba? ayo cepet selesain skripsinya ya, n tetep damai ya ama cab's jgn marahan teyuss), Mba Anda (mba, kok balik si..qita2 kan msh pgn sama2..udah nemuin pilihan hidupmu blm?hehe..), Yanie (Yan, yang insaf ya..sadar donk, udah dewasa masa ga bisa liat mana yg baik or ga..), Evi (ayo semangat kerjain skripsinya ya, kumlout neh! Btw mksh bwt pinjaman sepatunya,hehe), Yuli (kamu hrs bisa menentukan pilihanmu, jgn sia2kan orang yg sudah menyayangimu dgn tulus), Itha (seng ada lawan...! mulai jadi reper neh?), anak2 kost depan, unie, Awis, mba ayu (sukses ya bwt kalian). Bwt semuanya, thanks atas kebersamaannya selama ini, sebuah kebanggan dan kesenangan tersendiri bisa mengenal "sosok-sosok unik" seperti kalian, sebagian besar waktuku untuk tertawa selama di Yogyakarta ku



## INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk menguji bahwa: (1) *Mentoring* secara langsung akan berpengaruh terhadap konflik peran, ambiguitas peran, kepuasan kerja, dan keinginan berpindah auditor. (2) *Mentoring* memiliki hubungan tidak langsung dengan keinginan berpindah melalui variabel konflik peran, ambiguitas peran dan kepuasan kerja.

Responden penelitian ini adalah auditor yang bekerja di dalam Kantor Akuntan Publik yang berdomisili di Daerah Istimewa Yogyakarta dan Solo. Sejumlah 55 responden berpartisipasi dalam penelitian ini.

Analisis data dilakukan dengan menggunakan model analisis jalur (*path analysis*). Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) *Mentoring* berpengaruh positif terhadap kepuasan kerja. (2) Konflik peran dan ambiguitas peran berpengaruh positif terhadap keinginan berpindah. (3) *Mentoring* berpengaruh negatif terhadap konflik peran, ambiguitas peran dan keinginan berpindah auditor. (4) Kepuasan kerja berpengaruh negatif dengan keinginan berpindah auditor.

## KATA PENGANTAR

**Bismillahirrohmanirohiim**

**Assalamu'alaikum Wr. Wb.,**

Alhamdulillah dengan mengucap puji syukur kehadiran Allah yang Maha Kuasa, atas segala limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis skripsi yang berjudul “Pengaruh *Mentoring* terhadap Kepuasan Kerja, Konflik Peran, Ambiguitas Peran dan Keinginan Berpindah Auditor” Studi Empiris pada Kantor Akuntan Publik di Daerah Istimewa Yogyakarta dan Solo telah dapat dilakukan.

Pada kesempatan ini penulis juga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas bantuan, saran, nasehat dan bimbingan yang telah diberikan dalam menyelesaikan studi maupun dalam menyusun penulisan skripsi ini kepada:

1. Bapak Misbahul Anwar, S.E., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ekonomi beserta Pembantu Dekan I, II dan III Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Rizal Yaya, S.E., M.Sc. selaku Ketua Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak DR. Suryo Pratolo, M.Si, Akt. selaku Dosen Pembimbing Skripsi I dan Ibu Dra. Arum Indrasari, M. Buss. Ak., selaku Dosen Pembimbing Skripsi II yang telah memberikan bimbingan dan pengarahannya sehingga tersusunnya skripsi ini.
4. Bapak Andan Yuniarto, S.E., Akt. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selama ini membimbing dan mengarahkan penulis sehingga

5. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan-kekurangan dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini. Guna perbaikan dan kesempurnaannya, maka penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari semua pihak. Akhirnya penulis mengharapkan mudah-mudahan penyusunan skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

\*\*\*

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN INTISARI.....	x
HALAMAN ABSTRACT.....	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Batasan Masalah.....	8
C. Rumusan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian.....	9
<b>BAB II. TELAAH LITERATUR DAN PENGEMBANGAN HIPOTESIS</b>	
A. <i>Mentoring</i> dan Kepuasan Kerja.....	10
B. <i>Mentoring</i> dan <i>Role Stress</i> .....	14
C. <i>Role Stress</i> dan Keinginan Berpindah.....	16
D. <i>Mentoring</i> dan Keinginan Berpindah.....	17
E. Kepuasan Kerja dan Keinginan Berpindah.....	18
F. Model Penelitian.....	20
<b>BAB III. METODA PENELITIAN</b>	
A. Subyek Penelitian.....	21
B. Teknik Pengambilan Sampel.....	21

D. Teknik Pengumpulan Data.....	22
E. Definisi Operasional dan Pengukuran Variabel.....	24
F. Uji Kualitas Data.....	27
1. Uji Reliabilitas.....	27
2. Uji Validitas.....	28
G. Metode Statistik.....	28
1. Uji Asumsi Klasik.....	28
a. Uji Normalitas Data.....	28
b. Uji <i>Multikolinearitas</i> .....	29
c. Uji <i>Heterokedastisitas</i> .....	30
2. Uji Regresi.....	31
<b>BAB IV. ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Analisis Deskriptif.....	34
B. Uji Kualitas Data.....	38
C. Uji Asumsi Klasik.....	41
1. Uji Normalitas Data.....	41
2. Uji <i>Multikolinearitas</i> .....	43
3. Uji <i>Heterokedastisitas</i> .....	43
D. Analisis Regresi dan Analisis Jalur.....	45
<b>BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan.....	61
B. Keterbatasan Penelitian.....	62

## DAFTAR TABEL

4.1. Klasifikasi Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	34
4.2. Klasifikasi Responden Berdasarkan Lama Bekerja.....	35
4.3. Klasifikasi Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir.....	35
4.4. Alamat Kantor Akuntan Publik.....	36
4.5. Descriptive Statistics.....	37
4.6. Hasil Uji Validitas.....	39
4.7. Ringkasan Hasil Pengujian Reliabilitas.....	41
4.8. Hasil estimasi Regresi Pengaruh <i>Mentoring</i> terhadap Kepuasan Kerja.....	47
4.9. Hasil estimasi Regresi Pengaruh <i>Mentoring</i> terhadap Konflik Peran.....	49
4.10. Hasil estimasi Regresi Pengaruh <i>Mentoring</i> Terhadap Ambiguitas Peran.....	51
	52

## DAFTAR GAMBAR

4.1. Uji normalitas.....	42
4.2. Uji <i>Heterokedastisitas</i> .....	44
4.3. Model <i>Analysis Path</i> .....	46
4.4. Uji Validasi <i>Path Analysis</i> .....	50