

**PENERAPAN ASAS ASAS TATA GUNA TANAH  
DALAM PEMBANGUNAN MUSEUM  
GUNUNG API MERAPI  
DI KECAMATAN PAKEM SLEMAN  
YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**



Disusun untuk memenuhi salahsatu syarat guna memperoleh gelar sarjana  
pada Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Disusun Oleh

Laras Anugrahaning Tyas

20050610056

**FAKULTAS HUKUM**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PENERAPAN ASAS ASAS TATA GUNA TANAH  
DALAM PEMBANGUNAN MUSEUM MERAPI  
DI KECAMATAN PAKEM SLEMAN  
YOGYAKARTA**

Diajukan Oleh

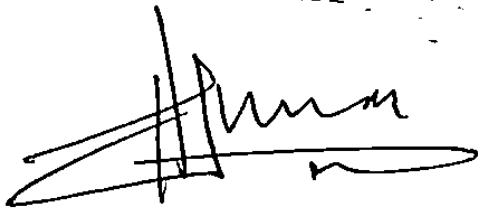
Laras Anugrahaning Tyas

20050610056

Telah di setujui oleh Dosen Pembimbing pada tanggal 7 Februari 2009

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



**Sunarno. SH.. M.Hum**



**H. Nasrullah. S.Ag.. SH.. MCL**

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20

1951. 12. 20



**HALAMAN PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**PENERAPAN ASAS ASAS TATA GUNA TANAH  
DALAM PEMBANGUNAN MUSEUM MERAPI  
DI KECAMATAN PAKEM SLEMAN  
YOGYAKARTA**

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dosen Penguji Skripsi  
Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah  
Yogyakarta

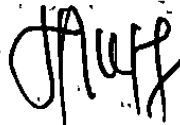
Hari/tanggal : Sabtu 7 Februari 2009

Pukul : 11.30 WIB

Tempat : Ruang HAN Fakultas Hukum UMY

yang terdiri dari :

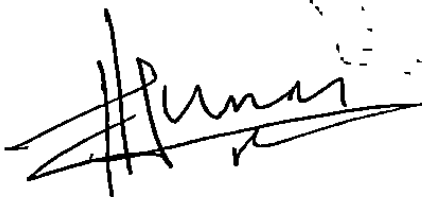
Ketua



Nurwigati, S.H., M.Hum.  
NIK. 153.016

Anggota

Anggota

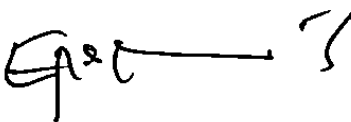


Sunarno, S.H., M.Hum.  
NIK. 153 046



H. Nasrullah, S. Ag., SH, M.CL.  
NIK. 153 045

Mengesahkan  
Dekan Fakultas Hukum  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Endro Susilo, S.H., M.C.I.

2018 12 20  
2018 12 20 2018 12 20

2018 12 20 2018 12 20  
2018 12 20 2018 12 20

2018 12 20 2018 12 20  
2018 12 20 2018 12 20

2018 12 20  
2018 12 20

2018 12 20  
2018 12 20

2018 12 20  
2018 12 20

2018 12 20

2018 12 20

2018 12 20  
2018 12 20

2018 12 20  
2018 12 20

2018 12 20

2018 12 20

2018 12 20 2018 12 20 2018 12 20

2018 12 20 2018 12 20

2018 12 20 2018 12 20

2018 12 20

2018 12 20 2018 12 20 2018 12 20  
2018 12 20 2018 12 20 2018 12 20

2018 12 20

2018 12 20 2018 12 20 2018 12 20

2018 12 20 2018 12 20 2018 12 20

2018 12 20 2018 12 20 2018 12 20

2018 12 20

2018 12 20 2018 12 20

## HALAMAN MOTTO

*Sesungguhnya pada langit dan bumi benar-benar terdapat tanda-tanda  
(kekuasaan Allah) untuk orang-orang yang beriman*

(Surat Al Jasyah:3)

*Apapun yang dapat anda lakukan, atau ingin anda lakukan, mulailah.  
Keberanian memiliki kecerdasan, kekuatan, dan kejayaan di dalamnya.*

(Goethe)

*Gunung terkalahkan oleh besi, besi terkalahkan dengan api, api terkalahkan  
dengan air, air terkalahkan dengan angin, kalo bgitu angin paling hebat?..Tetapi  
SEMUA KALAH DENGAN KEIKLASAN*

(Koleksi Pribadi)

## PERSEMBAHAN

*Skripsi ini ku persembahkan kepada*

1. *Allah SWT, yang senantiasa mencurahkan segala nikmat, rahmat dan hidayah-Nya*
2. *Kedua orang tuaku yang tercinta Bapak Subagyo dan Ibu Heni Daryanti S.Pd, Trimakasih IBU atas Doa, kasih-sayangannya, perhatiannya, dan semuanya yang tidak henti-hentinya tercurahkan untuk adex,*
3. *Kakak-Kakakku SaYanK, Mas Heru, Mas Henu dan Mas Wahyu. Trimakasih atas dukungannya selama ini, Mas Heru makasih ya untuk fasilitasnya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan tanpa fasilitas yang diberikan Mas Heru mungkin skripsi ini belum selesai.*
4. *Kakak-Kakak Iparku, Mbak Watik, Mbak Ipun dan Mbak Pychuk, Trimakasih atas dukungannya selama ini, buat keponakanku Aqilla dan Hannun yang selalu memberikan keceriaan buat boel2 selama ini makasih ya cantik,*
5. *Kakung (alm) n Mbali Uti makasih telah merawat ku dari bayi sampe sebesar ini.*
6. *OM2KU dan TANTE2KU yang telah merawat, membesakan, serta dukungannya.*
7. *Mas Besarku, yang telah meberikan makna kehidupan dan membuat adex mengerti hidup ini.*
8. *Buat sahabat-sahabatku*
  - ✦ *Uky makasih ya atas dukunagnya, persahabatan kita. Makasih buat semuanya. (ayo cepet nyusul ke Marinirnya or ke Kejaksaan, tinggal pilih, tapi pilih yang pasti ya dan jangan salah pilih ya)*
  - ✦ *Luluk, makasih ya, untk persahabatan kita, makasih buat semuanya (kita mempunyai permasalahan yang hampir sama didalam keluarga kita masing-masing hehe..Semangat YOOO)*
  - ✦ *Denok n nini yo cepet rampungke skripsinya.*

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan segala nikmat, rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Sholawat serta salam senantiasa penulis tujukan kepada Rasulullah Muhammad SAW, keluarga serta sahabat-sahabatnya.

Skripsi yang berjudul “PENERAPAN ASAS-ASAS TATA GUNA TANAH DALAM PEMBANGUNAN MUSEUM API MERAPI DI KECAMATAN PAKEM SLEMAN YOGYAKARTA” ini disusun guna memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Pada kesempatan ini perkenankanlah penulis menghaturkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya atas segala bimbingan dan bantuan yang penulis terima dari beberapa pihak, sehingga terselesaikannya penulisan skripsi ini. Ucapan terimakasih penulis haturkan kepada yang terhormat :

1. Bapak H. Muh. Endrio Susilo, S.H., M.CL., selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Sunarno, SH.,M.Hum., selaku Dosen Pembimbing Skripsi I yang telah memberikan bimbingan dan arahan selama bimbingan skripsi.
3. Bapak H. Nasrullah, S.Ag., SH, M.CL., selaku Dosen Pembimbing Skripsi II yang telah berkenan meluangkan waktu, tenaga, pikiran, dan mencurahkan

... dan terimakasih bimbingan dalam penyusunan skripsi ini



4. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, yang telah memberikan bekal pengetahuan kepada kami.
5. Bapak dan Ibu setaf Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, yang telah memberikan kelancaran perkuliahan kami.
6. Bapak Singgih selaku Dinas Pengairan, Pertambangan dan Penanggulangan Bencana Alam Kabupaten Sleman.
7. Bapak Basuki selaku Badan Pengawasan Pertanahan Daerah Kabupaten Sleman.
8. Ibu Nana selaku BAPEDA kabupaten Sleman.
9. Bapak Drs. Budi Harjo, selaku Camat Kecamatan Pakem Sleman Yogyakarta.
10. Bapak Beja Wiryanta selaku Kepala Desa Hargobinangun Pakem Sleman Yogyakarta
11. Bapak Suprasetyo, S.H (Papanya Uky).
12. Temen-temeku KKN di Wates, (Guntur, Eka, Pyno, Dedy, Angga, Arlan, Andyka, Endro, Anang, Pak Ucup, Andri)
13. Mas Nawan dan Mas Dedy trimakasih.
14. Semua teman-teman yang mengisi hari-hariku selama kuliah yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Dengan iringan doa semoga Allah SWT melimpahkan pahala kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang memerlukannya.

وَالشُّكْرُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ لِلرَّبِّ وَالزَّكَاةُ لِلنَّاسِ وَالصِّيَامُ لِلنَّفْسِ وَالْحَجُّ لِلْبَيْتِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

Yogyakarta, Februari 2009

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
E. Tinjauan Pustaka.....	6
BAB II TINJUAN PUSTAKA.....	10
A. Tata Guna Tanah .....	10
1. Pengertian tata Guna Tanah.....	10
2. Landasan Hukum Tata Guna Tanah .....	20
3. Asas Asas Tata Guna Tanah.....	22
4. Tujuan Tata Guna Tanah .....	23
5. Klasifikasi Tata Guna Tanah .....	25
6. Ruang Lingkup Tata Guna Tanah .....	26
7. Model Perencanaan Tata Guna Tanah.....	31
8. Pokok-Pokok Dan Kebijakan Penata Gunaan Tanah.....	35
B. Penataan Ruang .....	36
1. Pengertian Penataan Ruang .....	36
2. Dasar Hukum Penataan Ruang .....	37
3. Asas Penataan Ruang .....	38

4. Tujuan Penataan Ruang .....	40
5. Klasifikasi Penataan Ruang .....	41
C. Tinjauan Umum Museum .....	43
1. Pengertian Museum .....	43
2. Fungsi Museum .....	43
3. Dasar Hukum dalam Pendirian Museum.....	44
4. Penyelenggaraan Museum.....	44
5. Koleksi Museum.....	45
6. Perananan Museum dalam Pendidikan.....	47
7. Jenis Museum .....	50
8. Persyaratan Berdirinya Sebuah Museum.....	50
9. Pelaksanaan Pembangunan Museum.....	52
10. Cara Melakukan Permohonan Pendirian Museum.....	53
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>56</b>
A. Jenis Penelitian.....	56
B. Sumber Data.....	56
C. Responden.....	57
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISI.....</b>	<b>59</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	59
B. Pelaksanaan asas asas tata guna tanah dalam pembangunan Museum Gunung Api Merapi.....	66
C. Faktor hambatan dalam pelaksanaan asas-asas tata guna Dalam pembangunan Museum Gunung Api Merapi .....	75
D. Upaya Upaya dalam Mengatasi Hambatan-Hambatan dalam Pembangunan Museum Gunung Api Merapi.....	77
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>79</b>
A. Kesimpulan .....	79
B. Saran .....	81
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>82</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tanah Kas Desa sebelum dilaksanakan pembangunan Museum .....	63
Gambar 2.2 Maket Museum Gunung Api Merapi .....	66
Gambar 2.3 Museum Gunung Api Merapi .....	73
Gambar 2.4 Miniatur Gunung Api Merapi .....	74
Gambar 2.5 Akses jalan yang baru untuk menuju Museum .....	75

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kondisi Penggunaan Tanah Desa Hargobinangun ..... 61

Tabel 2.1 Luas Tanah Desa Hargobinangun ..... --