

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Energi listrik merupakan sumber energi vital dalam kehidupan masyarakat moderen seperti sekarang ini. Guna memenuhi kebutuhan listrik baik untuk masyarakat, industri atau instansi yang semakin meningkat, pemerintah telah membangun dan mengembangkan pembangkit-pembangkit listrik dengan berbagai jenis tenaga penggerak. Mulai dari tenaga air, tenaga uap, tenaga panas bumi bahkan sudah dikembangkan pembangkit listrik dengan tenaga nuklir. Dengan semakin berkembangnya teknologi nasional, maka jumlah kapasitas energi listrik yang harus disediakan guna memenuhi kebutuhan-kebutuhan tersebut meningkat dengan tajam.

Sebagai dampaknya, sumber energi yang digunakan sebagai bahan bakar penggerak pembangkit tenaga listrik tereksploitasi secara *high risk* (dengan resiko tinggi untuk cepat habis akibat berlebihannya proses eksplorasi sumber energi). Dengan kondisi material sumber energi listrik yang semakin menipis, maka dalam jangka waktu beberapa tahun ke depan dapat dipastikan akan terdapat kekurangan sumber energi yang mengakibatkan terhambatnya pembangkitan listrik bertenaga dari material yang tidak *renewable* (tidak terbarui) kemudian pada akhirnya terhentinya pasokan energi listrik secara permanen.

Sebagai masyarakat-teknologi yang peduli akan kondisi tersebut di atas, sudah banyak produsen-produsen perangkat listrik dan elektrik membuat dan

the following year, he was appointed to the faculty of the University of Michigan.

କେବଳରେ ମାତ୍ରରେ ନାହିଁ ଏକାକିଲୋକି କେବଳ କୁଣ୍ଡଳ ପାଦରେ କାହାରେ କାହାରେ ନାହିଁ

Per questo siamo molto contenti di poterlo fare con i nostri colleghi della Città del Capo.

காலத்தின் பொருள்களைப் பற்றி விவரம் கொடுக்கிறதோ அல்லது சிரமமாக விவரம் கொடுக்கிறதோ என்பதை நீண்ட பார்வையில் முடிவு கொடுக்க வேண்டும்.

regional and local issues such as water allocation, migration, and energy.

• 1974 REPRINTS

Digitized by srujanika@gmail.com

memproduksi perangkat-perangkat elektronik yang hemat energi, mulai dari perangkat rumah tangga yang mempunyai daya konsumsi listrik rendah, mesin-mesin dengan bahan bakar alternatif hingga pemanfaatan energi alternatif sebagai sumber energi listrik sehari hari, misal pemanfaatan tenaga surya dengan *solarcell*. Kenyataanya, inovasi-inovasi yang dilakukan para produsen tersebut masih kurang efektif karena di samping faktor harga perangkat elektronik tersebut yang menjadi semakin mahal juga perangkat perangkat elektronik yang diproduksi tersebut hanyalah perangkat rumah tangga yang hanya bersifat manual saja, artinya penggunaan dari perangkat-perangkat tersebut harus selalu diawasi secara individu untuk dapat membantu proses penghematan energi listrik, sehingga apabila *user* (pengguna) perangkat tersebut lalai dalam mematikan perangkat tersebut maka akan tetap terjadi pembuangan energi listrik secara percuma. Faktanya bahwa konsumsi paling besar energi listrik nasional adalah pada perangkat-perangkat elektronik manual tersebut, seperti penggunaan lampu-lampu yang melebihi batas kuat penerangan dan waktu.

Suatu penerangan digunakan untuk megenali suatu objek secara visual. Pada banyak industri, penerangan mempunyai pengaruh pada kualitas produk. Kuat penerangan baik yang tinggi, rendah, maupun yang menyilaukan berpengaruh pada kelelahan mata maupun ketegangan syaraf. Silau disebabkan cahaya berlebihan baik yang langsung dari sumber cahaya atau hasil pantulan kearah mata. Aspek pencahayaan menentukan kebutuhan lampu demikian pula teknik instalasi pencahayaan dan pemurniannya. Rakayasa penerangan dan faktor

pemakai perlu diperhatikan agar didapat kualitas penerangan yang memadai.

[Muhammin,2001]

Faktor yang menentukan kualitas penerangan adalah kuat penerangan (lux), distribusi cahaya, silau seminimal mungkin, arah pencahayaan, tata letak lampu, warna cahaya, efek pencahayaan, kebiasaan pengguna yang lupa mematikan lampu pada saat tidak digunakan dan adanya tambahan kuat penerangan dari cahaya luar.

Dari beberapa alasan tersebut maka dapat disimpulkan bahwa sistem tersebut menimbulkan pemborosan yang berakibat pada biaya yang lebih mahal. Melihat permasalahan di atas, maka perlu dirancang sebuah pengendalian lampu penerangan secara otomatis berdasarkan masukan kuat penerangan dan pancaran radiasi panas dari tubuh manusia. Dengan rancangan tersebut diharapkan sebagai salah satu alternatif atau upaya untuk menghemat pemakaian energi listrik.

B. Batasan Masalah

Aspek pencahayaan menentukan kebutuhan lampu demikian pula teknik instalasi penerangan dan perawatannya. Rekayasa penerangan dan faktor pemakai perlu diperhatikan agar didapat kualitas penerangan yang memadai. Faktor yang menentukan kualitas penerangan adalah kuat penerangan (lux), distribusi cahaya, silau seminimal mungkin, arah pencahayaan, tata letak lampu, warna cahaya, efek pencahayaan, kebiasaan pengguna yang lupa mematikan lampu pada saat tidak digunakan dan adanya tambahan kuat penerangan dari cahaya luar. Dari beberapa hal tersebut maka batasan masalah pada perancangan

beauforten en deel van de zeeën en rivieren van de landen die deel uitmaken van de oostelijke kust van Noord-Amerika. De naam is afkomstig van een Engelse kapitein, John Bylot, die in 1709 op een expeditie naar de noordelijke Atlantische oceaan ging om de mogelijkheid van een noordelijke waterweg te onderzoeken. Hij vond de rivier die later de naam 'Bylot' kreeg en vernoemde de hele stroomgebied 'Bylot's River'. De rivier mondt uit in de Baffinbaai en is een belangrijke waterweg voor de inheemse bevolking van het gebied. De rivier heeft een lengte van ongeveer 150 kilometer en stroomt door een gebied dat gekenmerkt wordt door hoge bergen, diepste grotten en steile dalen. De rivier is een belangrijke bron van water voor de inheemse bevolking en wordt ook gebruikt voor visserij en jacht.

Digitized by srujanika@gmail.com

Als die Baudenkmäler und Kulturgüter weiterhin unter der Verantwortung des Landesverwaltungsausschusses stehen, kann die Stadt keine eigene Baudenkmäleraufsicht mehr ausüben. Sie kann nur noch die Baudenkmäleraufsicht im Rahmen der Denkmalpflege übernehmen. Dies ist jedoch nicht möglich, da die Baudenkmäleraufsicht nach dem Denkmalschutzgesetz eine eigenständige Aufgabe ist. Die Baudenkmäleraufsicht muss daher aufgelöst werden.

“Pengendalian Lampu Ruangan Berdasarkan Masukan Kuat Penerangan” adalah memberi masukan angka kuat penerangan yang diinginkan (lux) dan mengetahui adanya pancaran radiasi infra merah dari tubuh manusia.

C. Tujuan

Adapun tujuan dari perancangan ini adalah membuat suatu disain alat pengendalian lampu penerangan ruangan otomatis berdasarkan masukan kuat penerangan cahaya dalam bentuk angka dan pancaran radiasi infra merah dari tubuh manusia.

D. Kontribusi

Dengan pembuatan disain alat pengendalian lampu penerangan ruangan secara otomatis, dapat digunakan sebagai salah satu alternatif pengendalian lampu penerangan ruangan yang diharapkan dapat menghemat pemakaian energi listrik.

E. Susunan Penulisan

Laporan skripsi ini disusun dengan menggunakan susunan penulisan sebagai berikut :

BAB I PENDAHULUAN

Berisi tentang latar belakang, batasan masalah, tujuan, manfaat, serta

BAB II LANDASAN TEORI

Membahas tentang dasar teori teknik yang digunakan. Pembahasan tentang komponen berdasarkan sifat, kegunaan, atau karakteristik dari komponen tersebut.

BAB III METODOLOGI

Membahas tentang analisis kebutuhan, spesifikasi, dan tata cara perancangan perangkat keras dan perangkat lunak meliputi implementasi, disain, pengujian, dan proses perancangan alat.

BAB IV ANALISIS PERANCANGAN ALAT

Menyajikan realisasi hasil disain dan analisis masing-masing blok
~~ranokaiian dan hasil penemuan fungsional ranokaiian secara keseluruhan~~