

**POLEMIK RANCANGAN UNDANG-UNDANG ANTI PORNOGRAFI
DAN PORNOAKSI DALAM PEMBERITAAN SURAT KABAR
HARIAN KOMPAS DAN REPUBLIKA**

**(Analisis Framing Polemik Rancangan Undang-Undang Anti Pornografi dan
Pornoaksi dalam Pemberitaan Surat Kabar Harian Kompas dan Republika)**

**Polemics News in Print Media Due to Pornography Bill in
Parliament**

**(Framing Analysis for the case of Polemics News in Print Media Due to Pornography
Bill in Parliament on Kompas Daily and Republika Daily)**

SKRIPSI



**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (Strata I) pada
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik**

Disusun Oleh :

ARYANI

**NIM : 2002053001
Program Studi : Ilmu Sosial dan Politik
Jurusan : Ilmu Komunikasi**

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**POLEMIK RANCANGAN UNDANG-UNDANG ANTI PORNOGRAFI
DAN PORNOAKSI DALAM PEMBERITAAN SURAT KABAR
HARIAN KOMPAS DAN REPUBLIKA**

**(Analisis Framing Polemik Rancangan Undang-Undang Anti Pornografi dan
Pornoaksi dalam Pemberitaan Surat Kabar Harian Kompas dan Republika)**

**Polemics News in Print Media Due to Pornography Bill in
Parliament**

**(Framing Analysis for the case of Polemics News in Print Media Due to Pornography
Bill in Parliament on Kompas Daily and Republika Daily)**

SKRIPSI



**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (Strata 1) pada
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik**

Disusun Oleh :

ARYANI

NIM : 2002053001
Program Studi : Ilmu Sosial dan Politik
Jurusan : Ilmu Komunikasi

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

SKRIPSI

Telah dipertahankan dan disahkan didepan Tim Penguji
Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Pada :

Hari : Kamis
Tanggal : 12 Juli 2007
Tempat : Ruang Negosiasi

SUSUNAN TIM PENGUJI

Ketua


.....
Tri Hastuti Nur R., S.Sos., M.Si.

Penguji I


.....
Fajar Junaedi, S.Sos., M.Si

Penguji II


.....
Zuhdan Azis, S.IP., S.Sn

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu
persyaratan untuk menempuh gelar Sarjana (S-1)

Tanggal : 12 Juli 2007




.....
Tri Hastuti Nur Rochimah, S.Sos, M.Si

.....
Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi

HALAMAN MOTTO

"Dan berprestasilah, karena semangatnya Allah tidak menyia-nyakan pada orang-orang yang berbaik kembali."

Surat AL-BURUJ : 115

"Orang yang kemampuannya bisa saja tetapi takun, lebih dihormati dan lebih berharga daripada orang yang cakap tetapi kemampuannya rapuh."

"Orang yang paling kuat sebenarnya mempunyai kelesakan-kelesakannya, dan orang yang paling bodohnya, sesungguhnya sudah menjadi budak orang lain."

OTTOM NAMA LAH

Dasar hukum yang berlaku adalah peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Hal ini menunjukkan

VERBODEN TOEGANG

Hal ini menunjukkan

Hal ini menunjukkan

Hal ini menunjukkan

Hal ini menunjukkan

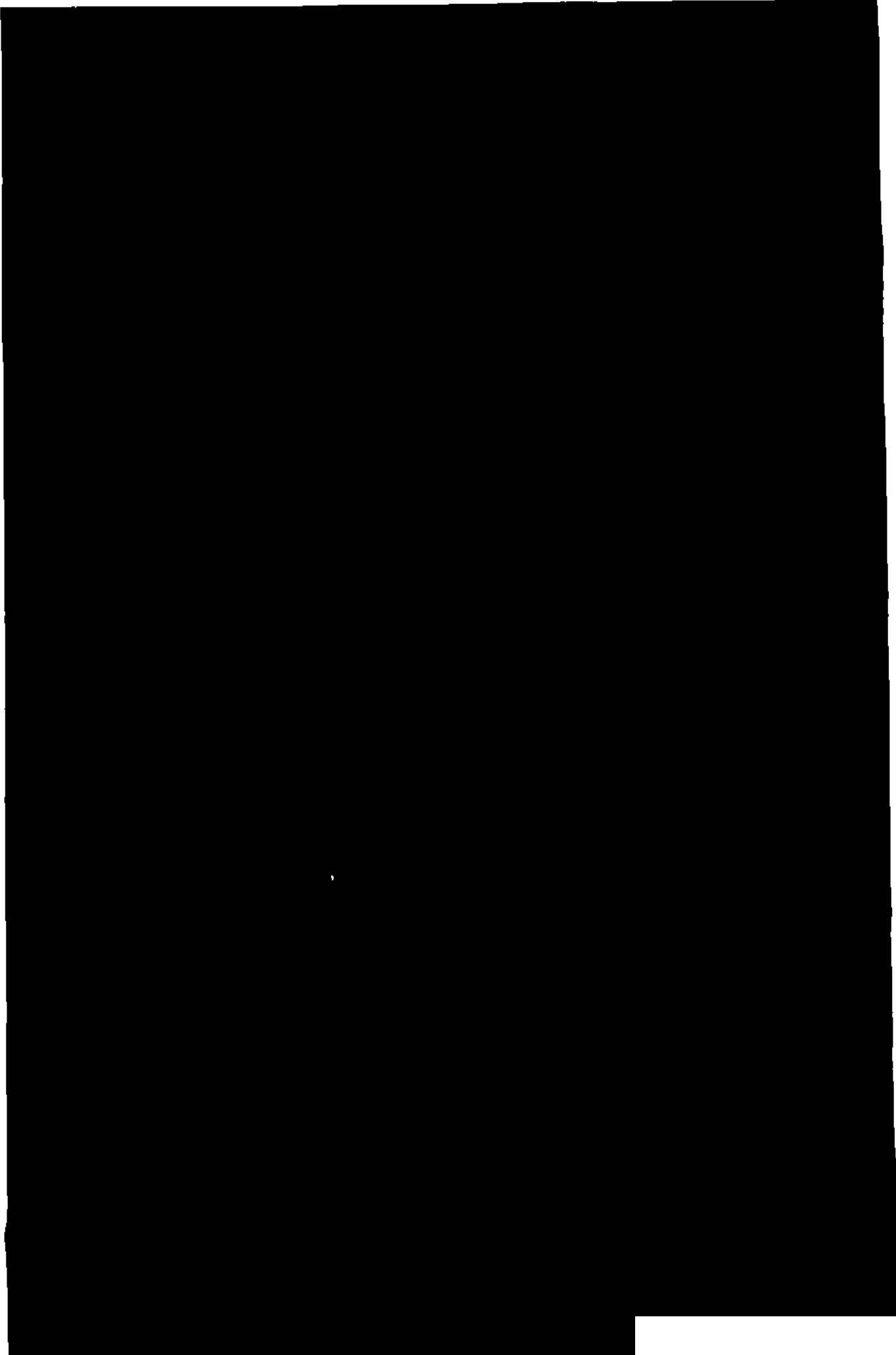
Hal ini menunjukkan



Created with

 **nitro**PDF professional

download the free trial online at nitropdf.com/professional



Created with

 **nitro**^{PDF} professional

download the free trial online at nitropdf.com/professional

3. Bp. Zuhdan Azis, S.Sos, S.Sn, selaku dosen penguji yang telah meluangkan waktunya untuk menguji dan membimbing penulis selama proses revisi skripsi ini dengan penuh kesabaran.
4. Seluruh Dosen Pengajar, staff, dan karyawan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan masa perkuliahan.
5. Bapak dan Ibu Aryono, kedua orang tua tercinta yang selalu memberikan dukungan setiap saat kepada penulis dan telah sangat sabar membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi.
6. Mbak Dani, kakak tercinta yang telah banyak memberi dukungan penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Rizal, adik tercinta yang telah banyak menghibur penulis selama proses penyusunan skripsi ini berlangsung.
7. Sahabat serta teman-teman seperjuangan di kampus tercinta Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, telah banyak memberi semangat dan mempercepat proses penyelesaian skripsi ini.
8. Semua pihak yang telah membantu dan mendukung penulis, sehingga penulisan skripsi ini dapat selesai dengan baik.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan taufik hidayahNya kepada semua

pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan.

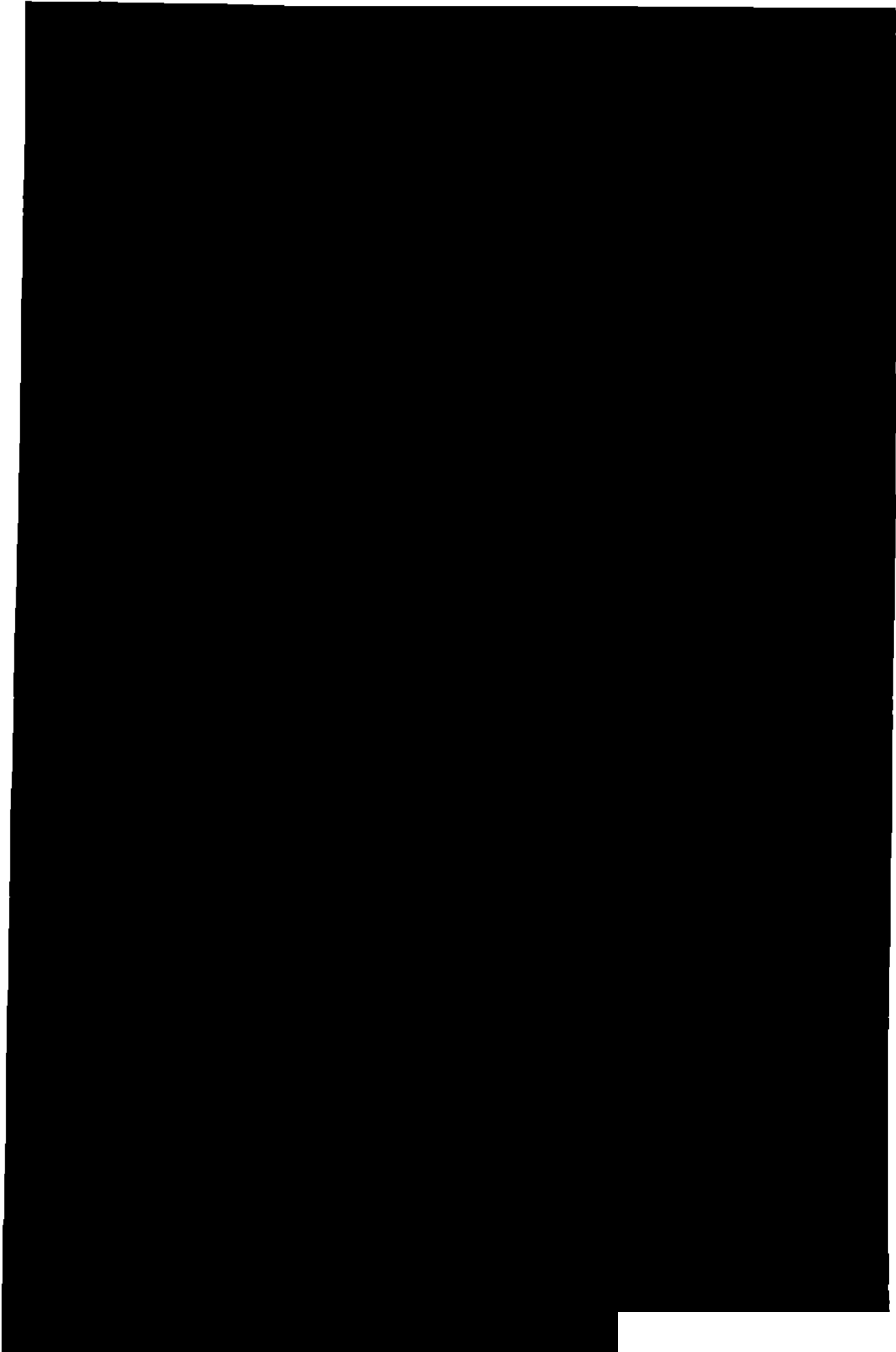
Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua



Created with

 **nitro**^{PDF} professional

download the free trial online at nitropdf.com/professional



Created with

 **nitro**^{PDF} professional

download the free trial online at nitropdf.com/professional

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN MOTTO.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR SKEMA dan TABEL.....	ix
LAMPIRAN.....	xi
ABSTRAKSI.....	xii

BAB 1. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Kerangka Teori.....	7
E.1. Komunikasi Sebagai Proses Produksi Pesan.....	7
E.2. Media dan Proses Produksi Pesan.....	10
E.3. Media Konstruksi Realitas Sosial.....	22
E.4. Analisis Framing.....	22

E.5. Pengertian Pornoaksi dan Pornografi.....	32
E.6. Ideologi Gender dan Budaya Patriarki.....	35
F. Metodologi Penelitian.....	39
F.1. Obyek Penelitian.....	39
F.2. Waktu Penelitian.....	40
F.3. Teknik Pengumpulan Data.....	40
F.4. Teknik Analisis Data.....	41
G. Sistematika Penulisan.....	50

BAB II. PROFIL MEDIA

A. Profil SKH Kompas.....	52
B. Profil SKH Republika.....	70

BAB III. PEMBAHASAN

A. Frame Kompas Terhadap RUU APP.....	91
B. Frame Republika Terhadap RUU APP.....	92
C. Faktor-faktor yang mempengaruhi perbedaan Kompas dan Republika.....	126

BAB IV. KESIMPULAN DAN SARAN.....	146
-----------------------------------	-----

DAFTAR PUSTAKA

152

DAFTAR GRAFIK, SKEMA dan TABEL

Grafik :

Grafik 1. Pembaca Republika

Grafik 2. Sebaran Pembaca Republika

Grafik 3. Pembaca Republika antara Agama Islam dan Non Islam

Grafik 4. Profesi Pembaca Republika

Skema :

Skema 1. Teknik *Framing* model William A. Gamson dan Andre Modigliani

Tabel:

Tabel 1. *Framing* model William A. Gamson dan Andre Modigliani

Tabel 2. *Frame* Kompas

Tabel 3. *Frame* Republika

Tabel 4. *Frame* berita Kompas: Utamakan Moral Kuat

Tabel 5. *Frame* berita Kompas: Berbagai Komponen Masyarakat Bali Menolak

Tabel 6. *Frame* berita Kompas: Tajuk Rencana: RUU Pornografi Ditanggapi Beragam

Tabel 7. *Frame* berita Kompas: Rancangan Kekerasan Terhadap Perempuan

Tabel 8. *Frame* berita Kompas: RUU APP Sebaiknya Meregulasi dari pada Melarang

Tabel 9. *Frame* berita Republika: NU Dukung Penuh RUU APP

Tabel 10. *Frame* berita Republika: Dukungan Akademisi Menguat

Tabel 11. *Frame* berita Republika: Tokoh Lintas Agama Kecam Pornografi

Tabel 12. *Frame* berita Republika: Kowani Tegaskan Perlunya UU APP

Tabel 13. *Frame* berita Republika: Aksi Damai Dukung RUU APP

Tabel 14. *Frame* berita Republika:

LAMPIRAN

Halaman

1. Kliping Pemberitaan Rancangan UU APP
di SKH Kompas.....L1

2. Kliping Pemberitaan Rancangan UU APP

di SKH Kompas.....L1