

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN UNIT KERJA PRESIDEN UNTUK
PENGELOLAAN PROGRAM DAN REFORMASI (UKP3R)
PADA SKH MEDIA INDONESIA DAN KOMPAS**

(Frame Analysis of Unit Kerja Presiden untuk Pengelolaan Program dan Reformasi (UKP3R) on Media Indonesia and Kompas Daily Newspaper)

SKRIPSI

Diajukan untuk menempuh salah satu persyaratan
guna memperoleh gelar Sarjana Strata I (S1)

DISUSUN OLEH :

SHANTI EDTA WARDHANI

NIM : 2003 053 0003

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH VOCYAKARTA**

SKRIPSI

Telah dipertahankan dan disahkan di depan Tim Penguji
Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Pada :

Hari : **Jumat**
Tanggal : **28 September 2007**
Tempat : **Laboratorium Ilmu Komunikasi**
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

SUSUNAN TIM PENGUJI

Ketua

Tri Hastuti Nur Rochimah, S.Sos., M.Si

Penguji I

Fajar Junaedi, S.Sos., M.Si

Penguji II


Zuhdan Aziz, S.IP., S.Sn

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana (S1)

Tanggal : 28 September 2007



Tri Hastuti Nur Rochimah, S.Sos., M.Si
Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi



Tutup mata hatimu dari kebencian, jangan selalu gelisah, hiduplah dengan kesederhanaan, pengeluaran yang terbatas, memberi yang banyak, selalu bernyanyi, selalu berdo'a, lupakan masa lalu... selalu berpikir dengan perasaan, beri perasaan hatimu dengan cinta seperti matahari yang akan terbit... semua itu merupakan lingkaran emas dari kehidupan yang pasti akan berhasil.

*Kejujuran adalah batu penjurur dari segala kesuksesan, Pengakuan adalah motivasi terkuat. Bahkan kritik dapat membangun rasa percaya diri saat "disisipkan" diantara pujian
(May Kay Ash)*

Seseorang yang melihat kebaikan dalam berbagai hal berarti memiliki pikiran yang baik. Dan seseorang yang memiliki pikiran yang baik mendapatkan kenikmatan dari hidup.

(Bediuzzaman Said Nursi)

Takut akan kegagalan seharusnya tidak menjadi alasan untuk tidak mencoba sesuatu.



Kawan-kawan adalah perhiasan yang langka.

Mereka membuatmu tertawa dan memberimu semangat.

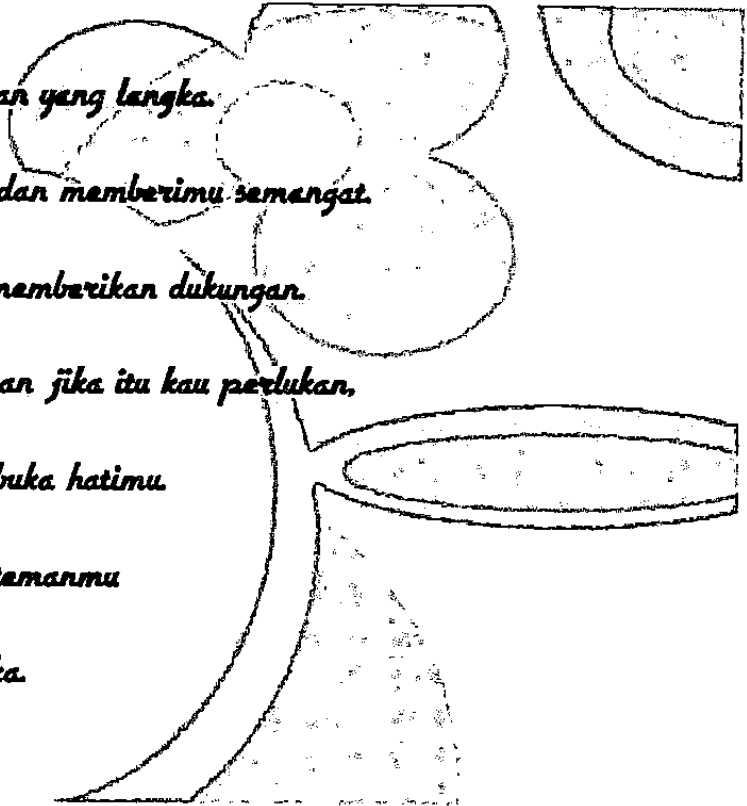
Mereka selalu ada dan siap memberikan dukungan.

Mereka bersedia mendengarkan jika itu kau perlukan.

mereka menunjang dan membuka hatimu.

Tunjukkanlah kepada teman-temanmu

betapa kau menyayangi mereka.



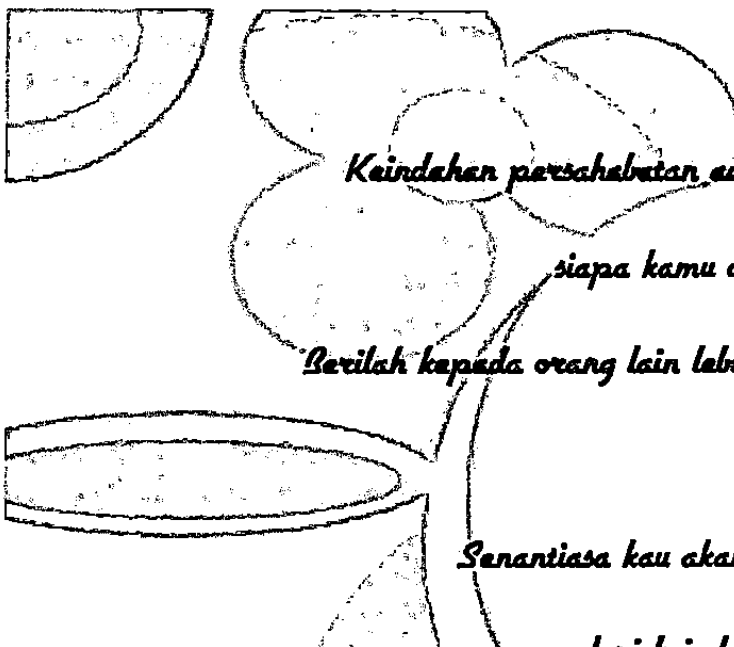
Keindahan persahabatan adalah bahwa kamu tahu kepada

siapa kamu dapat mempercayakan rahasia.

Berilah kepada orang lain lebih dari yang mereka harapkan,

dan lakukan secara bijaksana.

Senantiasa kau akan menuai hasil yang tak terkira



... dan lebih dari yang mereka harapkan.

2
2
2
2



KATA PENGANTAR

Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang. Segala puji dan syukur penulis junjatkan kehadiran Allah SWT yang selalu memberikan ridho dan berkahnya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar, sebagai salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Sesuai dengan program studi Ilmu Komunikasi yang dipilih maka penulis mencoba untuk menyusun sebuah skripsi tentang kajian media dengan judul "Analisis Framing Unit Kerja Presiden untuk Pengelolaan Program dan Reformasi (UKP3R) pada SKH Media Indonesia dan Kompas".

Bersama dengan selesainya penulisan skripsi ini, dengan rasa tulus ikhlas penulis menghaturkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam mewujudkan skripsi ini, terutama kepada :

- 1. Allah SWT atas segala berkah, rahmat dan hidayahnya yang telah diberikan kepada penulis selama ini. Terimakasih telah memberikan kelancaran dan kemudahan dalam segala hal, terutama dalam studi. Hambatan memang tak terelakkan namun itu semua tak sebanding dengan kesuksesan yang diraih. Semoga selamanya Allah selalu memberikan kelancaran dan kemudahan...*
- 2. Kedua orang tua, Bapak dan Ibu, yang telah membesarkan dan membimbing dengan sepenuh hati, terimakasih sekali lagi Shanti haturkan atas semua doa restu, support, nasehat yang telah diberikan, nd this beautiful life. Semoga kelulusan ini menjadi awal kebanggaan kalian.*
- 3. My lil' bro' Dito,, makasih atas support nd kerjasamanya.. don't be lazy to study, never give up, be parents pride, and be useful for everyone!*

4. Simbah putri Harjodiguno di Senden dan Simbah Kakung M Irfan + Mbah Uti di Kadpaten, termakasih atas doa restu dan nasehatnya, semoga simbah semua sehat selalu
5. Seluruh keluarga besar di Senden, Kadpaten, Balong, Sidoarum, Gunung Sempu, dll .. termakasih atas support, nasehat beserta doa restunya. Berkat doa dari semuanya akhirnya Shanti bisa menyelesaikan studi dengan lancar dan pas empat tahun.
6. Pa'de Ji, mba' Ika, & mba' Septi.. thank you sudah bantuin bongkar-bongkar cari artikel Kompas. Untung belum dikfioin ya...
7. Sepunku Yoga 'ndut di kota rantau. tenku for everything, makasih ya udah nemenin pendadaran.. tenku juga utk 3-CO nya.. semoga dirimu baik-baik di sana, nd jangan boros ya,, ingat selalu ilmu padi dan nasehat dari nenek.!
8. Mba' NaniK.. my sista' + my lovely lecturer.. makasih untuk semuanya nd konsultasinya
9. Keponakanku sayang : Fimo, Nayo, Nanda "kak mbot", Akmal, Hiska yg lucu-lucu. Miss you all..
10. Ibu Tri Hastuti Nur Hochimah, S. Sos, M.Si selaku Ketua Jurusan IK, Dosen Wah, sekgus Dosen Pembimbing Skripsi penulis. Thanks a lot mom for your kindness, makasih atas bmbungannya selama ini, kebagan dan diskiusi kecil-kecil kita
11. Pak Jono, staf jurusan IK, matur nuwun pak, maaf Shanti dan teman-teman banyak meropotkan Pak Jon.. Termakasih atas pelayanan yg baik selama ini
12. Pak Rajar Junardi, S.Sos., M.Si. selaku Dosen Penguji II. Thanks for your kindness, friendly, kebagan serta masukannya.
13. Pak Zuhdan Aziz S.IP., S.Sn. selaku Dosen Penguji III. Makasih pak atas keramahannya, kebagan, kritik, nasehat dan revisinya.

15. Mas Wisnu, makasih banyak mas udah dipinjem buknnya..
16. Mba' Emi, staf PIK Kompas dan Mba' Yuni staf Media Indonesia. Makasih banyak karena sudah memberi izin Shanti untuk minta data.
17. My lovely comp,, thanks a lot telah bekerja sama dengan baik nd ga ngrepotin Shanti dengan virus-virus nakalmu. **TENKIU** so much... **LUV U**...
18. Thanks to Saosin, Gwen S, Gigi, Daniel Powter, Good Charlotte, Click Five, Muse, Maroon 5, Tompi & Michael Buble, for my music theme... yang slalu menemaniku.
19. Teman-teman baikku : Epie, Ajenk, Arta, Dheti, Anis, Iwan, Pindho, Eelma, Yetty, Yuna, Adly, Eppa, Riva, Nika, Dhian "Menyul", Heru, Nanang "jumi", Alvie, Andit, etc
20. Semua teman-teman IK 2003 : all de best guys,, see ya next time... gud luck for you all..! Miss U...
21. Semua teman-teman NEGEN NUMBER, thanks a lot guys, all for one nd one for all..
22. Dan semua pihak yang telah membantu yang tidak mungkin disebutkan satu per satu, sekali lagi Shanti mengucapkan terimakasih banyak atas semuanya.

Sesuai dengan kata pepatah bahwa **tak ada gading yang tak retak** , di sini penulis juga sangat menyadari bahwa skripsi yang disusun ini sangat sederhana dan masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan petunjuk dan bimbingan serta saran atau kritik yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	ii
Halaman Motto dan Persembahan	iii
Kata Pengantar	vi
Daftar Isi	ix
Daftar Tabel, Gambar, Skema dan Diagram	xii
Abstrak	xiv
Abstract	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian	10
D. Manfaat Penelitian	11
E. Kerangka Teori	11
E.1. Komunikasi Sebagai Produksi Pesan dan Makna	11
E.2. Paradigma Konstruksionisme	14
E.3. Konstruksi Realitas Sosial	16
E.3.1. Media dan Konstruksi Realitas Sosial	16
E.3.2. Media dan Pendefinisian Realitas	19
E.4. Berita dalam Paradigma Konstruksionisme	24
E.5. Media dan Konflik	26

	E.6. Framing Media	29
	F. Metodologi Penelitian	31
	1. Jenis Penelitian	31
	2. Objek Penelitian	32
	3. Teknik Pengumpulan Data	32
	4. Teknik Analisis Data	33
	5. Sistematika Penulisan	41
BAB II	PROFIL MEDIA	42
	A. Media Indonesia	42
	B. Kompas	51
BAB III	PEMBAHASAN	62
	A. Penyajian Data	62
	B. Analisis Data	70
	1. Frame Media Indonesia : UKP3R Agenda Utama pada Rapimnas Golkar	71
	2. Frame Kompas : UKP3R Dibawa ke Rapimnas Golkar	81
	Perbandingan Frame	88
	1. Frame Media Indonesia : UKP3R Tidak Diperlukan	94
	2. Frame Kompas : UKP3R Kewenangan Konstitusional Presiden .	

	Perbandingan Frame	108
BAB IV	PENUTUP	112
	A. Kesimpulan	112
	B. Saran	114

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Berita Media Indonesia tentang UKP3R	9
Tabel 1.2. Berita Kompas tentang UKP3R	9
Tabel 3.1. Perbandingan Frame antara Media Indonesia dan Kompas	90
Tabel 3.2. Perbandingan Frame antara Media Indonesia dan Kompas	110

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Proses Interaksi Pesan	14
Gambar 1.2. Hubungan antara Bahasa, Realitas, dan Budaya	17
Gambar 3.1. 16 DPD Golkar akan Evaluasi SBY	66
Gambar 3.2. UKP3R Dibekukan	67
Gambar 3.3. UKP3R Dibawa ke Rapimnas Golkar	68
Gambar 3.4. UKP3R Kewenangan Konstitusional Presiden	69
Gambar 3.5. Foto Yuddy Chrisnandi	78
Gambar 3.6. Foto Hasyim Muzadi	99

DAFTAR SKEMA

Skema Perangkat Framing Pan dan Kosicki	40
---	----

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1. Pembaca Media Indonesia Menurut Jenis Kelamin	48
Diagram 2. Pembaca Media Indonesia Menurut Tingkat Pendidikan	48
Diagram 3. Pembaca Media Indonesia Menurut Usia	40

Diagram 4. Pembaca Media Indonesia Menurut Jenis Pekerjaan	49
Diagram 5. Pembaca Media Indonesia Menurut Jumlah Pengeluaran	50
Diagram 6. Pembaca Kompas Menurut Tingkat Pendidikan	59
Diagram 7. Pembaca Kompas Menurut Jumlah Pengeluaran	60
Diagram 8. Pembaca Kompas Menurut Jenis Kelamin	60
Diagram 9. Pembaca Kompas Menurut Jenis Pekerjaan	61
Diagram 10. Pembaca Kompas Menurut Umur	61