

BAB IV

KESIMPULAN

Hubungan baik antar bangsa di dunia dirasakan semakin menjadi suatu keharusan mengingat semakin tingginya ketergantungan antar sesama manusia. Dengan semakin canggihnya peralatan komunikasi, hubungan antar negara semakin mudah. Kemudahan ini juga yang mengantarkan berbagai informasi ke segala penjuru dunia dan menautkan berbagai budaya yang mempengaruhi aspek kehidupan masyarakat. Begitu pula dengan hubungan antara Jepang dengan Indonesia.

Pada tahun 1942 sampai dengan tahun 1945 Jepang menjajah Indonesia. Kekejaman Jepang pada waktu itu menimbulkan penderitaan yang sangat luar biasa bagi rakyat Indonesia. Jepang yang saat itu sudah menjadi negara besar, terus memeras kekayaan alam dan tenaga manusia Indonesia guna pemenuhan kepentingan perangnya. Dan hal tersebut tentu telah menorehkan citra buruk negara Jepang di mata Indonesia.

Oleh karena itu, Jepang melakukan Diplomasi Kebudayaan di Indonesia. Jepang mencoba melalui dimensi kebudayaan yang termasuk di dalamnya adalah pemanfaatan bidang pendidikan. Hal itu dilakukan Jepang adalah untuk mempererat hubungannya dengan Indonesia demi pemenuhan kepentingan

Hubungan antara Jepang dengan Indonesia merupakan hubungan yang sangat penting karena Jepang sendiri menyadari bahwa negaranya dibangun oleh adanya ikatan ketergantungan dengan negar-negara Asia, termasuk Indonesia. Hubungan antara Jepang dengan Indonesia merupakan hubungan yang dihasilkan dari masa lalu dan telah menghasilkan sebuah hubungan emosional dan hubungan kesejarahan yang sangat kuat. Untuk itulah, kedua negara berupaya untuk terus meningkatkan hubungan persahabatan yang telah terjalin itu. Dalam perkembangannya, Jepang merupakan negara yang paling bermurah hati dan tercatat sebagai salah satu negara donor terbesar bagi Indonesia.

Jepang melakukan usaha untuk memperjuangkan kepentingan nasionalnya melalui dimensi kebudayaannya, termasuk di dalamnya adalah pemanfaatan bidang pendidikan yang direalisasikan ke dalam bentuk pemberian bantuan beasiswa kepada mahasiswa Indonesia yang ingin melanjutkan studinya ke Jepang melalui Monbukagakusho dan beasiswa-beasiswa swasta lainnya, memberikan dukungan pendidikan melalui Japan International Cooperation Agency (JICA), dan memberikan dukungan pendidikan melalui The Japan Foundation.

Dalam melaksanakan kegiatan-kegiatan diplomasi kebudayaannya di Indonesia, Jepang bekerjasama dengan Kedutaan Besar Jepang, Konsulat jenderal Jepang di beberapa kota besar di Indonesia, dan Pusat Kebudayaan Jepang yang ada di Indonesia.

Dengan demikian, penulis dapat menarik kesimpulan bahwa Diplomasi Kebudayaan yang dilakukan Jepang di Indonesia khususnya di bidang pendidikan

hubungan antara Jepang dengan Indonesia. Dengan adanya Diplomasi Kebudayaan yang dilakukan Jepang di Indonesia tersebut, diharapkan dapat mengubah pandangan Indonesia tentang Jepang serta dapat memperbaiki citra/image Jepang di mata Indonesia pada khususnya dan di mata dunia pada umumnya. Hal ini dapat dilakukan dengan cara diharapkan memperoleh dukungan