

**PERLINDUNGAN HUKUM BAGI PEMEGANG HAK CIPTA
RINGTONE MUSIK PADA HANDPHONE DI YOGYAKARTA**

SKRIPSI



**Disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
gelar Sarjana Hukum pada Fakultas Hukum
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**

Disusun Oleh :

**Nama : Adhi Nugroho
NIM : 20020610061
Program Studi : Ilmu Hukum
Kekhususan : Hukum Dagang**

FAKULTAS HUKUM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

Created with

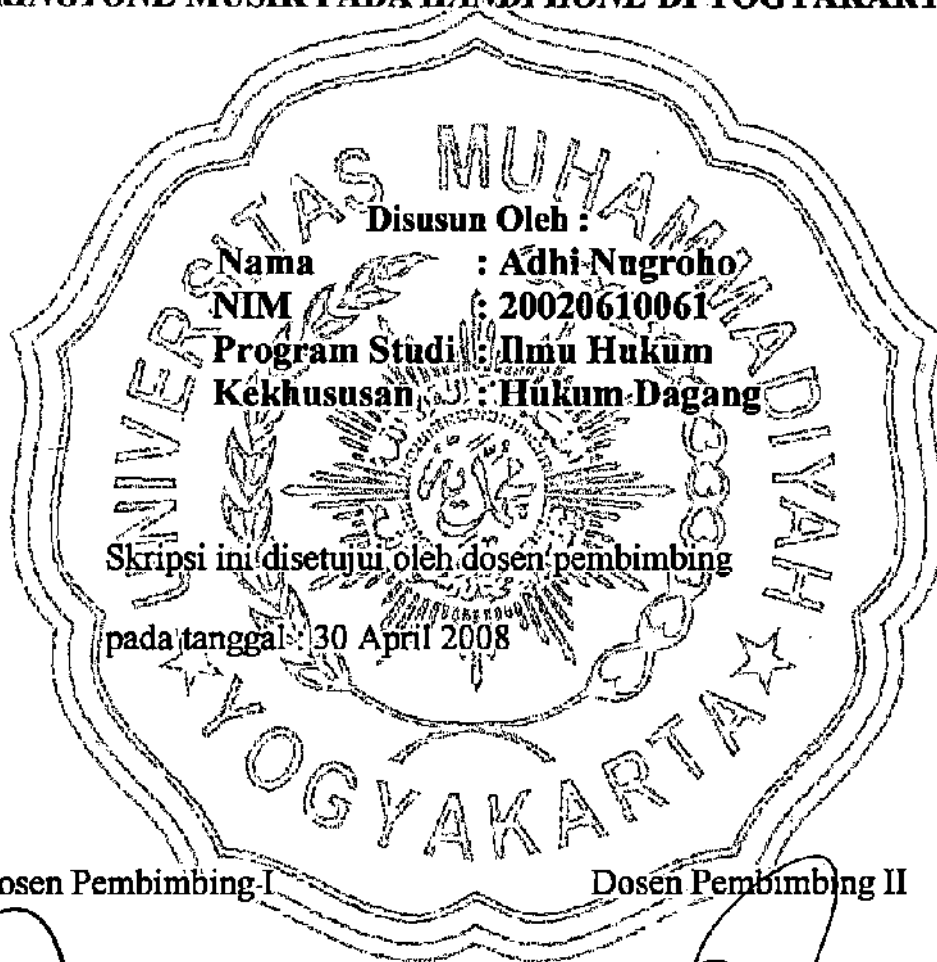
n nitroPDF professional

download the free trial online at nitropdf.com/professional

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERLINDUNGAN HUKUM BAGI PEMEGANG HAK CIPTA
RINGTONE MUSIK PADA *HANDPHONE* DI YOGYAKARTA**



Dosen Pembimbing-I

Dosen Pembimbing II

H.Mukti Faiar ND.S.H.M.Hum

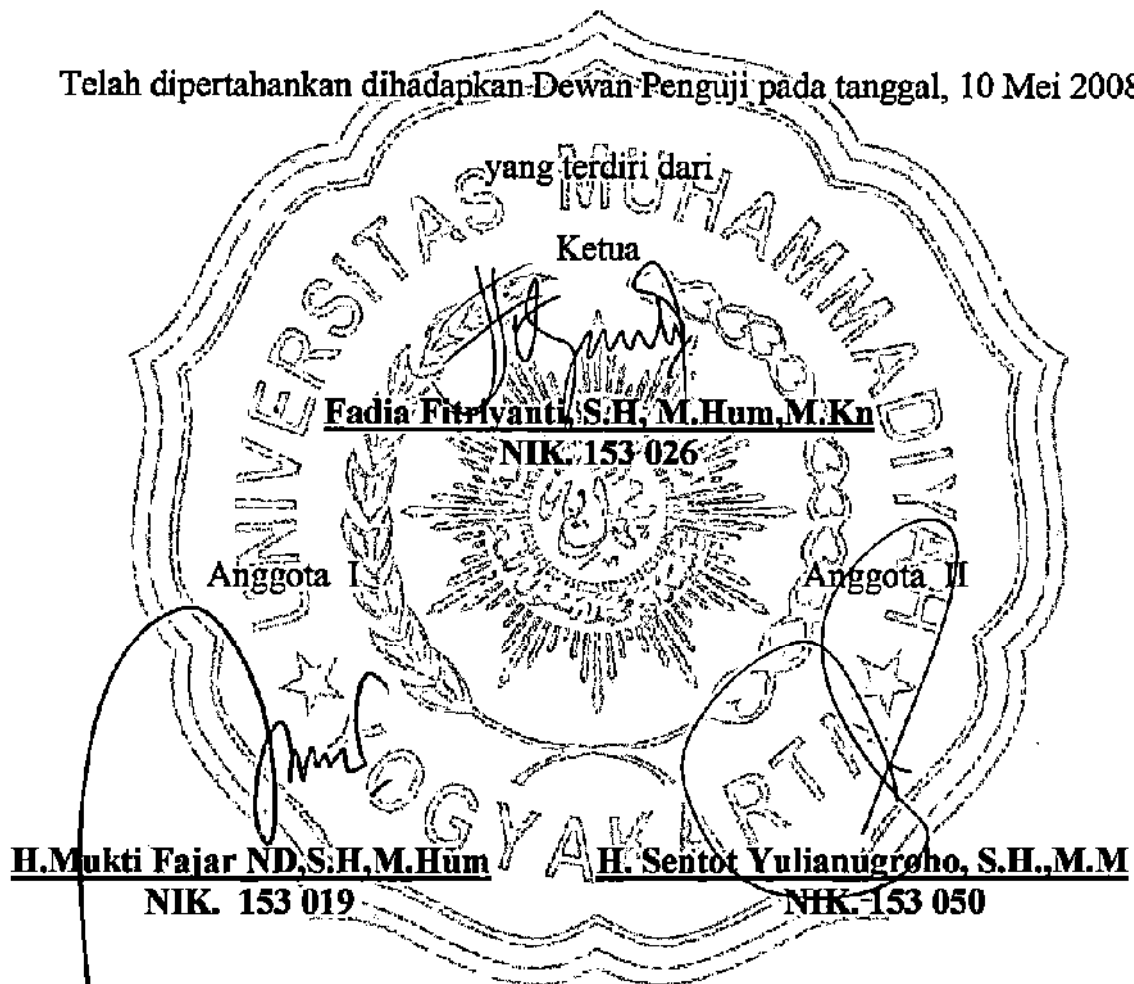
H. Sentot Yulianugro' - S.H.M.M.

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**PERLINDUNGAN HUKUM BAGI PEMEGANG HAK CIPTA
RINGTONE MUSIK PADA *HANDPHONE* DI YOGYAKARTA**

Telah dipertahankan dihadapkan Dewan Penguji pada tanggal, 10 Mei 2008



Mengetahui,
Dekan Fakultas Hukum
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
H. Muhammad Endrio Susilo, S.H. MCL

HALAMAN MOTTO

**Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan
kesanggupannya
(QS. Al Baqoroh :286)**

**Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka
apabila kamu telah selesai dari suatu urusan, kenikmatlah**

HALAMAN PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya yang indah ini kepada :

- ▣ *Allah SWT, penciptaku Yang Maha Agung*
- ▣ *Bapak dan Ibu tercinta*
- ▣ *Keluarga besar Kartopawiro dan keluarga besar Partorejorambat*
- ▣ *Bulik Emmy yang baik*
- ▣ *Kakaku tercinta*
- ▣ *Ali keponakanku sayang*

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Alhamdulillah dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul "PERLINDUNGAN HUKUM BAGI PEMEGANG HAK CIPTA *RINGTONES* MUSIK PADA *HANDPHONE* DI YOGYAKARTA" untuk diajukan untuk melengkapi salah satu syarat dalam mendapatkan gelar tingkat Sarjana pada Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa di dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna, hal tersebut mengingat sangat terbatasnya pengetahuan yang dimiliki penulis. Untuk itu segala saran dan kritik yang sifatnya membangun akan penulis terima dengan senang hati, sehingga benar-benar dapat memenuhi harapan ilmu pengetahuan pada umumnya dan ilmu hukum pada khususnya.

Pada kesempatan ini penulis menghaturkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Kepada Ayahku tercinta Bapak H.M.SUKISMAN dan Ibuku tersayang Ibu Hj.SRI AMINAH SISWATI yang telah memberikan dorongan dan semangat baik moral maupun materiil sehingga saya bisa menyelesaikan pendidikan di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Bapak H. Muhammad Endrio Susilo, SH., MCL., selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah.
3. Bapak H.Mukti Fajar ND, SH. Hum, selaku Pembimbing I, yang telah dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan, petunjuk dan pengarahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak H. Sentot Yulianugroho, S.H., M.M, selaku Pembimbing II, yang telah dengan penuh kesabaran memberikan bimbingan, petunjuk dan pengarahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

5. Seluruh Dosen Fakultas Hukum Bagian Hukum Dagang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
6. Seluruh Karyawan Dan Civilitas akademik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
7. Bapak Udik Haryanto, selaku Kakanwil Karya Cipta Indonesia Jateng & DIY yang telah memberi izin penelitian.
8. Teman-teman seperjuangan Lilik, Sapto, Ega, Woro, Haryanto, Donny, Tofa (semoga persahabatan kita untuk selamanya) dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan baik moril maupun materil sehingga penulis dapat menyelesaikan pembuatan skripsi ini.

Semoga kebaikan yang telah mereka berikan dapat imbalan yang setimpal dari Allah SWT. Penulis menyadari sebagai manusia tidak luput dari kekurangan dan keterbatasan dalam pembuatan skripsi ini. Oleh karena itu kritik dan saran akan diterima dengan lapang dada untuk perbaikannya. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, Mei 2008

Penulis

Adhi Nugroho

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
A. Hak Cipta	8
√ 1. Pengertian Hak Cipta	8
√ 2. Ruang Lingkup Hak Cipta	11
3. Dasar Hukum Hak Cipta	13
4. Fungsi Hak Cipta	20
5. <i>Neighboring Ringhts</i>	23
6. Hak dan Kewajiban Dalam Hak Cipta.....	25
7. Pendaftaran Hak Cipta.....	--

	9. Jangka Waktu Kepemilikan Hak Cipta.....	44
	10. Pengalihan Hak Cipta	48
	11. Pelanggaran Hak Cipta	51
	12. Penetapan Sementara (injunction)	56
	B. Peralihan Hak Dalam Hak Cipta	58
	1. Hak Dan Kewajiban Pemegang Hak	58
	2. Hubungan Hukum Antara Pemegang Hak Cipta Dengan Penyedia Jasa <i>Download Ringtone Handphone</i>	69
BAB III	METODE PENELITIAN	82
	A. Teknik Pengumpulan Data	82
	1. Penelitian Kepustakaan.....	82
	2. Penelitian Lapangan	83
	B. Analisis Data	84
BAB IV	HASIL PENELITIAN.....	85
	A. Perlindungan Hukum Bagi Pemegang Hak Cipta <i>Ringtone</i> Musik Pada <i>Handphone</i> di Yogyakarta	85
	B. Upaya Hukum Yang Dilakukan Oleh Pemegang Hak Cipta <i>Ringtone</i> Musik Pada <i>Handphone</i> Dengan Adanya Pelanggaran Hak Cipta Dalam Bisnis <i>Downloan Ringtone</i>	105
BAB V	PENUTUP	115
	A. Kesimpulan	115
	B. Saran	116