

Analisis Wacana Gender Dalam Program “Mamah dan Aa Beraksi”
(A Gender Discourse Analysis in Program “Mamah dan Aa Ber-Aksi”)

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Strata 1 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu Komunikasi
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun Oleh :

Viya Lukitasari

20100530062

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2016

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari karya saya ini terbukti merupakan hasil plagiat/ menjiplak karya orang lain maka saya bersedia dicabut gelar kesarjanaannya.

Yogyakarta, 03 Mei 2016

Penulis

MOTTO

"When there is a will, there is a way".

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini aku persembahkan untuk kedua Papa dan Mamaku, Suyatno dan Evy Handayany. Dan adikku Ayom Suhandu. Aku sayang kalian. Maaf dan terimakasih yang sebesar-besarnya. I love you.

Special Thanks to:

Allah S.W.T, Tuhan Yang Maha Esa.

Papa Suyatno dan Mama Evy Handayany. Terimakasih yang sebesar besarnya atas doa dan segala dukungan yang telah diberikan dan juga maaf karena skripsi ini tidak selesai tepat waktu. I am the one child who lucky to have you as a parents. Thankyou. Thankyou so much. I love you.

Ayom Suhanda. Thankyou for being my brother. Cepet lulus kuliah, cepet kerja biar bisa shopping and watch movie bareng!

Mba Firly Annisa dan Mba Frizki Yulianti, terimakasih telah menjadi guru yang super baik, pengertian, dan sabar selama proses bimbingan. Terimakasih atas ilmu dan pelajaran yang diberikan. Dan juga untuk Mba Ayu Amalia yang sudah memberikan masukan dan ilmu yang sangat berguna. Terimakasih my Charlie's Angels!

Anindita Ayu, Kartini Pesiwarissa, Ilham Fajar Alfarisyas Prayoga, Ugi Sugianto, and Deny Sudiono. No words can describe how bless I am for having you guys as my enemy, my partners, my bestfriends, my family. Thankyou. I love you.

Dhinka Puruhito, Roza Rikha Mandiri. Terimakasih untuk selalu memberikan semangat dan dukungan selama ini. I am thankful for having you as my sissy from another mother. I love you.

Dhanar Sharbenny, Edvan Epriyanto. Terimakasih udah selalu mengingatkan untuk menyelesaikan skripsi ini.

Sylka Merydianti as my thesis partner beberapa bulan terakhir ini. Akhirnya kita lulus! Thankyou!

Keluarga Ilmu Komunikasi 2010. Kepada semua pihak yang telah membantu selesainya skripsi ini, terima kasih banyak.

Kata Pengantar

Segala puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang atas ijinNya telah memberikan kelancaran hingga terselesaikannya skripsi ini. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, serta para sahabat dan penerusnya, akhirnya peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini dengan judul “Analisis Wacana Gender dalam Program Mamah dan Aa Ber-Aksi”. Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pada Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Halangan, rintangan, doa serta berbagai usaha telah peneliti lakukan untuk menyelesaikan skripsi ini. Namun, peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini peneliti memerlukan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Bambang Cipto, MA. Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Ali Muhammad, P.Hd. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
3. Bapak Haryadi Arief Nuur Rasyid, S.IP., M.Sc selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Ibu Firly Annisa, S.IP., M.A. Selaku dosen pembimbing 1 skripsi. Terimakasih atas bimbingan, masukan, dan dorongan.

5. Ibu Frizki Yulianti, S.IP., M.Si. Selaku dosen pembimbing 2 skripsi yang juga telah memberikan bimbingan dan masukan, terima kasih.
6. Ibu Ayu Amalia, S.Sos., M.Si. Selaku dosen penguji. Terimakasih juga karena telah memberikan masukan.
7. Segenap dosen Jurusan Ilmu Komunikasi yang telah banyak memberikan ilmu dan membagi pengalaman.
8. Segenap staf TU, pengajaran, dan karyawan UMY. Terutama pak Jono, pak Muryadi, dan mbak Siti. Terimakasih atas bantuannya selama ini.
9. Semua pihak yang telah membantu proses pembuatan skripsi yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan dan kekurangan disana sini. Oleh karena itu peneliti mengharapkan masukan dan kritik untuk pembelajaran di kemudian hari.

Wasalamualaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 19 Mei 2016

Viya Lukitasari

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
UCAPAN TERIMAKASIH.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
ABSTRAK.....	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
E. Kerangka Teori	8
1. Paradigma Kritis dalam Kajian Komunikasi	8
2. Wacana Sebagai Isu	13
3. Konsep Gender	15
4. Wacana Gender di Media Televisi Indonesia	21
F. Metode Penelitian	26
1. Jenis Penelitian.....	26
2. Obyek Penelitian	27
3. Teknik Pengumpulan Data.....	27
a. Dokumentasi	27
b. Studi Pustaka	27
4. Teknik Analisis Data.....	28

	G. Sistematika Penulisan	32
BAB II	DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN DAN PENELITIAN TERDAHULU	34
	A. Perkembangan Program Dakwah di Televisi Indonesia.....	34
	B. Wacana Gender dalam Program Dakwah di Televisi.....	37
	C. Profil Program Mamah dan Aa Ber-Aksi	41
	D. Profil Narasumber/Mamah Dedeh.....	46
	E. Penelitian Terdahulu.....	49
BAB III	ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN	54
	1. Perempuan Sebagai Penjaga Moralitas Laki-Laki/Suami	55
	2. Perempuan Antara Domestifikasi dan Publik	74
	3. ‘Kekuasaan’ Laki-Laki dalam Rumah Tangga	83
BAB IV	KESIMPULAN DAN SARAN	106
	A. Kesimpulan	105
	B. Saran	108
	DAFTAR PUSTAKA	109
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Tabel Rincian Program Mamah dan Aa Ber-Aksi	43
Tabel 2.2	Tabel Susunan Tim Program Mamah dan Aa Ber-Aksi	45
Tabel 3.2	Tabel Daftar Ceramah dalam Program Mamah dan Aa Ber-Aksi Periode Desember 2015	91-92
Tabel 3.3	Tabel Program-Program Indosiar.....	102-103

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Model <i>Critical Discourse Analysis</i> Norman Fairclough.	30
Bagan 1.2 Skema Penelitian	31

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	43
Gambar 2.2	46
Gambar 3.1	56
Gambar 3.2	75
Gambar 3.3	84