

SKRIPSI

FEMININITAS PEREMPUAN DALAM IKLAN KECANTIKAN

(Analsis Semiotik Pada Iklan Pond's Flawwes White series "7 Days to Love" dan "Love Conquers All" dalam Iklan Televisi)

FEMININITY BEAUTY OF WOMEN IN ADVERTISING

(Analsis Semiotics On Flawwes White Pond's ad series "7 Days to Love" and "Love Conquers All" in Television Ads)

**Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar
Kesarjanaan Strata 1 (S-1)**



Disusun oleh :

RINI NURZANAH

20050530200

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLIT

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

Created with

n nitroPDF professional

download the free trial online at nitropdf.com/professional

SKRIPSI

Telah dipertahankan dan disahkan didepan tim penguji
Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Pada :

Hari : Selasa
Tanggal : 9 Agustus 2011
Tempat : Ruang Negosiasi

Susunan Tim Penguji

Ketua,

Muria Endah S., M.Si

Penguji I

Tri Hastuti NR., M.Si

Penguji II

Zain Mufarrah Muiktaf, S.IP

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu
persyaratan untuk memperoleh derajat Sarjana (S-I)

Tanggal : 9 Agustus 2011

Aswad Nshak, S.IP., M.Si

Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas Rakhmat dan Karunia-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Penyusunan skripsi ini sudah menjadi kewajiban bagi semua mahasiswa yang ingin mengakhiri studinya guna memperoleh gelar sarjana. Dalam hal ini berupa meraih sarjana strata satu (S-1) pada Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Adapun judul skripsi yang telah penulis susun adalah "FEMININITAS PEREMPUAN DALAM IKLAN KECANTIKAN (ANALISIS SEMIOTIK DALAM IKLAN *POND'S FLAWLESS WHITE SERIES "7 DAYS TO LOVE", "THE DIARY", DAN "LOVE CONQUERS ALL"* DALAM IKLAN TELEVISI)".

Dalam penyelesaian skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih sedalam-dalamnya kepada :

1. Allah SWT atas karunia-Nya yang berlimpah sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dan Muhammad SAW Rasul teladan yang paling sempurna.
2. Bapak Aswad Ishak, S.IP, M.Si, selaku ketua Jurusan II

3. Ibu Muria Endah Sokowati, S.IP, M.Si, selaku Dosen pembimbing yang telah mengarahkan skripsi ini menjadi lebih baik. Terima kasih bu atas motifasi dan semangatnya.
4. Ibu Tri Hastuti Nur R, M.Si, selaku Dosen Penguji I yang sedia memberi kritik dan saran yang membangun atas penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Zein Mufarikh, S.IP, selaku Dosen penguji II yang sedia memberikan kritik dan saran yang membangun atas penyusunan skripsi ini.
6. Mas Jono, Mas Muriyadi dan Mas Yuni selaku staf TU Jurusan Ilmu Komunikasi UMY yang sedia memberikan bantuan dan informasinya.
7. Mr. H yang selalu setia menemaniku dan mengawasiku, serta pendukung dan penyemangatku hingga akhirnya saya bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Thanks for everything.
8. Semua pihak yang telah terlibat dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu terima kasih atas bantuan dan doanya

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	ii
Halaman Motto	iii
Halaman Persembahan	iv
Kata Pengantar	xi
Daftar isi	xiv
Daftar Tabel	xv
Abstraksi	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
E. Kerangka Teori	5
1. Representasi	5
2. Konsep Gender	12
3. Maskulinitas dan Femininitas	15
4. Iklan dan Citra Femininitas	16
F. Metode Penelitian	
1. Jenis Penelitian	

3. Teknik Pengumpulan Data	23
4. Teknik Analisis Data	23
5. Sistematika Penulisan	27
BAB II GAMBARAN PEREMPUAN DALAM IKLAN	28
A. Media Bias Gender	28
BAB III PEMBAHASAN	42
A. Pengantar	42
a. Sinopsis Iklan Pond's Flawless	45
1. Iklan Pond's serial "7 Days to Love"	45
2. Iklan Pond's serial "Love Conquer All"	47
B. Analisis Femininitas Perempuan Dalam Iklan Pond's	49
1. Analisis Femininitas Melalui Penampilan Sifat Emosional dan Pasif pada Iklan Pond's series "7 Days to Love"	49
2. Analisis Femininitas Melalui Penampilan Sifat Pengasuh dan Emosional dalam Memimpin pada Iklan Pond's series "Love Conquer All"	63
BAB VI PENUTUP	79
A. Kesimpulan	79
D A S A R	81