

**PENGARUH GAYA KEPEMIMPINAN “BASS & AVOLIO”
TERHADAP KINERJA DENGAN *LOCUS OF CONTROL*
SEBAGAI VARIABEL *MODERATING***

(Studi pada Organisasi HMJ FEB UMY)

***THE INFLUENCE OF LEADERSHIP STYLE “BASS &
AVOLIO” ON PERFORMANCE WITH LOCUS OF CONTROL
AS MODERATING VARIABLE***

(Study on HMJ FEB UMY)

SKRIPSI

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan untuk Memperoleh Gelar
Sarjana pada Fakultas Ekonomi Program Studi Manajemen
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Oleh

**SARAH AYA SOPHIA
20170410065**

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2020**

HALAMAN PENGESAHAN DOSEN PEMBIMBING

SKRIPSI

PENGARUH GAYA KEPEMIMPINAN “BASS & AVOLIO”
TERHADAP KINERJA DENGAN *LOCUS OF CONTROL*
SEBAGAI VARIABEL *MODERATING*

(Studi pada Organisasi HMJ FEB UMY)


*THE INFLUENCE OF LEADERSHIP STYLE “BASS &
AVOLIO” ON PERFORMANCE WITH LOCUS OF CONTROL AS
MODERATING VARIABLE*

(Study on HMJ FEB UMY)

Diajukan oleh

SARAH AYA SOPHIA
20170410065

Telah disetujui
Dosen Pembimbing


Isthofaina Astuty, SE., M.Si
NIK. 19700428199603 143 051

Tanggal, 15 Desember 2020

PERNYATAAN

Dengan ini saya,

Nama : Sarah Aya Sophia

Nomor Mahasiswa : 20170410065

Menyatakan bahwa skripsi ini dengan judul: **“PENGARUH GAYA KEPEMIMPINAN “BASS & AVOLIO” TERHADAP KINERJA DENGAN *LOCUS OF CONTROL* SEBAGAI VARIABEL *MODERATING* (Studi pada Organisasi HMJ FEB UMY)”** tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Pustaka. Apabila ternyata dalam skripsi ini diketahui terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain maka saya bersedia karya tersebut dibatalkan.

Yogyakarta, 19 Desember 2020



Sarah Aya Sophia

MOTTO

“Hidup dapat bermanfaat bagi orang lain”

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim, puja dan puji syukur kita panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunianya sehingga penulis dapat mampu menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul “Pengaruh Gaya Kepemimpinan “Bass & Avolio” Terhadap Kinerja Dengan *Locus Of Control* Sebagai Variabel *Moderating* (Studi pada Organisasi HMJ FEB UMY)”. Karya ini saya persembahkan untuk :

1. Bapak dan Ibu yang senang tiasa memberikan doa, motivasi serta semangat dalam penyusunan skripsi ini.
2. Tsania Salsabila yang senantiasa selalu membantu dalam penyusunan skripsi ini.
3. Faliq Abdul Rahman yang memberikan dukungan serta semangat dalam penyusunan skripsi ini.
4. Winda Arsita Dewi yang selalu memberikan semangat dalam penyusunan skripsi ini.
5. Teman-teman Sosdoor yang telah memberikan semangat dalam penyusunan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan Rahmat serta hidayah-Nya dalam memberikan kesempatan dalam menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Gaya Kepemimpinan Terhadap Kinerja Dengan *Locus Of Control* Sebagai Variabel *Moderating* (Studi pada Organisasi HMJ FEB UMY)”. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat sesuai dengan apa yang diharapkan oleh penulis, walaupun dengan segala keterbatasan yang dimiliki.

Laporan ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ekonomi dari Fakultas Ekonomi dan Bisnis Program Studi Manajemen Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulis menyadari dalam pelaksanaan dan penyusunan skripsi ini, penulis mendapat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini, penulis menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan kepada :

1. Bapak Rizal Yaya, S.E., M.Sc., Ph.D., Ak, CA selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Retno Widowati PA., M.Si., Ph.D. selaku Kepala Program Studi Manajemen
3. Dosen pembimbing skripsi Ibu Isthofaina Astuty, S.E.,M.Si. yang selalu sabar dan

memberikan masukan selama proses penyelesaian skripsi.

4. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan dukungan kepada penulis untuk berproses selama ini.
5. Ketua HIMAMA, HIMA dan HIMIE yang telah memberikan izin dan membantu penulis dalam menyelesaikan observasi.
6. Orang tua, saudara-saudara dan teman-teman saya yang ikut mendukung proses skripsi ini sampai selesai

Penulis menyadari bahwa dalam skripsi ini masih terdapat kekurangan serta keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat dibutuhkan. Namun demikian, harapan penulis apabila karya tulis ini dapat menjadi suatu karya yang bermanfaat.

Yogyakarta, 19 Desember 2020



Sarah Aya Sophia

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN	4
HALAMAN PERSEMBAHAN	5
INTISARI	6
<i>ABSTRACT</i>	7
KATA PENGANTAR.....	8
DAFTAR ISI.....	10
DAFTAR TABEL.....	12
DAFTAR GAMBAR	13
DAFTAR LAMPIRAN	14
BAB I	15
A. Latar Belakang.....	15
B. Rumusan Masalah.....	22
C. Tujuan Penelitian.....	23
D. Manfaat Penelitian.....	23
BAB II	24
Landasan Teori	24
2.1. Gaya Kepemimpinan	24
2.2. Kinerja	33
2.3. <i>Locus Of Control</i>	44
2.4. Penurunan Hipotesis.....	54
BAB III.....	59
A. Pendekatan/Jenis Penelitian	59
B. Objek dan Subjek Penelitian	59
C. Data dan Teknik Pengumpulan Data	60
D. Populasi dan Teknik <i>Sampling</i>	61
E. Definisi Operasional Variabel dan Pengukuran	61
F. Uji Kualitas Instrumen.....	62
G. Teknik Analisis Data	63
BAB IV.....	70

A.	GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	70
B.	PROFIL RESPONDEN.....	75
C.	UJI KUALITAS INSTRUMEN	76
D.	STATISTIK DESKRIPTIF	79
E.	UJI HIPOTESIS DAN ANALISIS DATA	84
F.	PEMBAHASAN	93
	1. Pengaruh gaya kepemimpinan terhadap kinerja	93
	2. Pengaruh gaya kepemimpinan terhadap kinerja dengan <i>locus of control</i> sebagai variabel <i>moderating</i>	96
BAB		
V		
.....		
	101	
A.	KESIMPULAN	101
B.	SARAN	101
C.	KETERBATASAN PENELITIAN	102
DAFTAR PUSTAKA		
.....		
	104	
LAMPIRAN		
.....		
	112	

DAFTAR TABEL

TABEL 1. 1 GAP RISET GAYA KEPEMIMPINAN TERHADAP KINERJA.....	16
TABEL 1. 2 GAP RISET GAYA KEPEMIMPINAN TERHADAP KINERJA DENGAN LOCUS OF CONTROL SEBAGAI VARIABEL MODERATING.....	18
TABEL 2. 1 DIMENSI DAN INDIKATOR GAYA KEPEMIMPINAN..	26
TABEL 3. 1 DEFINISI OPERASIONAL VARIABEL.....	62
TABEL 4.1 DESKRIPSI RESPONDEN.....	76
TABEL 4.2 UJI VALIDITAS VARIABEL GAYA KEPEMIMPINAN....	77
TABEL 4.3 UJI VALIDITAS VARIABEL <i>LOCUS OF CONTROL</i>	79
TABEL 4.4 UJI VALIDITAS VARIABEL KINERJA.....	79
TABEL 4.5 HASIL UJI RELIABILITAS.....	80
TABEL 4.6 KATEGORI SKOR <i>MEAN</i>	81
TABEL 4.7 STATISTIK DESKRIPTIF VARIABEL GAYA KEPEMIMPINAN.....	82
TABEL 4.8 STATISTIK DESKRIPTIF VARIABEL <i>LOCUS OF CONTROL</i>	83
TABEL 4.9 STATISTIK DESKRIPTIF VARIABEL KINERJA.....	84
TABEL 4.10 UJI NORMALITAS.....	86
TABEL 4.11 UJI MULTIKOLINEARITAS.....	88
TABEL 4.12 UJI REGRESI LINEAR SEDERHANA.....	89
TABEL 4.13 UJI NORMALITAS TAHAP 2.....	90
TABEL 4.14 UJI MULTIKOLINEARITAS TAHAP 2.....	92
TABEL 4.15 UJI REGRESI MODERASI.....	93

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2.1 MODEL PENELITIAN	58
GAMBAR 4.1 STRUKTUR ORGANISASI HIMAMA	71
GAMBAR 4.2 STRUKTUR ORGANISASI HIMIE	73
GAMBAR 4.3 STRUKTUR ORGANISASI HIMA	74
GAMBAR 4.4 GRAFIK <i>SCATTERPLOT</i>	86
GAMBAR 4.5 GRAFIK <i>SCATTERPLOT</i> TAHAP II	90

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 KUISIONER PENELITIAN.....	113
LAMPIRAN 2 PROFIL RESPONDEN.....	123
LAMPIRAN 3 UJI KUALITAS INSTRUMEN.....	125
LAMPIRAN 4 HASIL UJI STATISTIK DESKRIPTIF.....	134
LAMPIRAN 5 HASIL UJI ASUMSI KLASIK TAHAP 1.....	136
LAMPIRAN 6 HASIL UJI REGRESI LINEAR SEDERHANA.....	139
LAMPIRAN 7 HASIL UJI ASUMSI KLASIK TAHAP 2.....	141
LAMPIRAN 8 HASIL UJI REGRESI MODERASI.....	144