

**OPTIMALISASI INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA DAKWAH  
(STUDI @MUSLIMORID)**

**SKRIPSI**



Oleh :

**Luluk Arifatul Khofiyah**

NIM : 20180710150

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN KONSELING ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2021**

**OPTIMALISASI INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA DAKWAH**  
**(STUDI @MUSLIMORID)**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar  
Sarjana Sosial (S.Sos) Strata Satu  
pada Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh :

**Luluk Arifatul Khofiyah**

NIM : 20180710150

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN KONSELING ISLAM**  
**FAKULTAS AGAMA ISLAM**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**  
**2021**

## **NOTA DINAS**

Lamp : 4 eks Skripsi  
Hal : Persetujuan  
Islam  
Yogyakarta

Yogyakarta,  
Kepada Yth: Dekan Fakultas Agama  
Universitas Muhammadiyah

Assalamualaikum Wr.Wb

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Luluk Arifatul Khofiyah

N I M : 20180710150

Judul : OPTIMALISASI INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA DAKWAH  
(STUDI @MUSLIMORID)

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat sarjana pada Fakultas Agama Islam Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Konsentrasi Komunikasi Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqosahkan.

Atas perhatian Bapak Dekan diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Pembimbing

Rhafidilla Vebrynda., S.I.Kom., M.I.Kom  
NIK.1992021592 201610 113068

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Luluk Arifatul Khofiyah

Nim : 20180710150

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **Optimalisasi Instagram Sebagai Media Dakwah (Studi @Muslimorid)** benar-benar ditulis dan merupakan karya saya sendiri. Adapun karya ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain dan dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar Pustaka.

Yogyakarta, 17 Januari 2022

Yang membuat pernyataan



## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

*Alhamdulillah*, segala puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan segala rahmat dan nikmat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **Optimalisasi Instagram Sebagai Media Dakwah (Studi @muslimorid)** guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak, sulit bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Kedua orang tua Bapak H.Mistari dan Ibu Hj.Sri Nuryati serta kakak Wirda Irnaesi, S.Sos yang selalu memberikan do'a, semangat serta dukungan moril ataupun materil selama saya menempuh Pendidikan di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Rhafidilla Vebrynda., S.I.Kom., M.I.Kom selaku dosen pembimbing skripsi yang telah bersedia meluang waktu dan tenaga dalam memberikan bimbingan, arahan serta saran pada penyusunan skripsi.
3. Bapak Erwin Arnanda, Bapak Fauzan Harry Saktyawan, S.S, dan Bapak Nur Cahyo selaku narasumber yang telah meluangkan waktu untuk memberikan data yang dibutuhkan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Seluruh dosen prodi Komunikasi dan Penyiarian Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan saya ilmu selama di bangku perkuliahan.

5. Keluarga kedua saya di Yogyakarta “Kontrakan Cantik” Mega Choerunnisa dan Naila Salma Nurkhamida yang selalu memberikan semangat dan dukungan kepada saya untuk menyelesaikan pendidikan.
6. Syilvia Herlina yang telah menemani dan mendukung saya dalam penyusunan skripsi.
7. Teman-teman Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 2018 yang telah memberikan semangat dan membantu selama kuliah di KPI Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
8. Seluruh teman dan pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, yang telah memberikan dukungan dan do'a.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat kesalahan dan kekurangan pada skripsi ini, untuk itu kritik dan saran diharapkan agar skripsi ini dapat menjadi lebih baik lagi dan dapat bermanfaat bagi para pembaca.

*Wassalamu'alaikum warrahmatullahi wabarakatuh.*

Yogyakarta,



Luluk Arifatul Khofiyah

## DAFTAR ISI

<b>NOTA DINAS.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Identifikasi Masalah.....	7
1.3    Ruang Lingkup Penelitian.....	7
1.4    Rumusan Masalah .....	8
1.5    Tujuan Penelitian .....	8
1.6    Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II .....</b>	<b>10</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....</b>	<b>10</b>
2.1    TINJAUAN PUSTAKA .....	10
2.2    KERANGKA TEORI.....	19
2.2.1    Optimalisasi Instagram.....	19
2.2.2    Media Dakwah.....	26
<b>BAB III.....</b>	<b>29</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
3.1    Jenis Penelitian .....	29
3.2    Operasionalisasi Konsep .....	30
3.3    Lokasi Penelitian .....	31

3.4	Kriteria Subjek Penelitian .....	31
3.5	Pengambilan Data .....	32
3.6	Analisis Data .....	33
3.7	Validitas data .....	36
	<b>BAB IV .....</b>	<b>38</b>
	<b>HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>38</b>
4.1	Sejarah Berdirinya Muslim.or.id.....	38
4.2	Struktur Ogranisasi Muslim.or.id .....	40
4.3	Makna Logo Muslim.or.id .....	41
4.4	Penggunaan Media Sosial Instagram Muslimorid .....	43
4.5	Diagram Data Pengikut Media Sosial Muslimorid .....	56
4.6	Pengelolaan Instagram Sebagai Media Dakwah .....	57
4.7	Kekurangan dan Kelebihan Dakwah Menggunakan Instagram.....	61
	<b>BAB V.....</b>	<b>64</b>
	<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>64</b>
5.1	Kesimpulan .....	64
5.2	Saran.....	65
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>65</b>
	<b>L A M P I R A N.....</b>	<b>70</b>

## **DAFTAR TABEL**

<b>Tabel 1. Tinjauan Pustaka .....</b>	<b>19</b>
<b>Tabel 2. Operasionalisasi Konsep.....</b>	<b>31</b>
<b>Tabel 3. Operasionalisasi Konsep.....</b>	<b>31</b>
<b>Tabel 4. Susunan Struktur Organisasi Muslimorid.....</b>	<b>41</b>
<b>Tabel 5. Tim Media Sosial.....</b>	<b>58</b>

## **DAFTAR GAMBAR**

<b>Gambar 1 Sumber : Statista.....</b>	<b>4</b>
<b>Gambar 2 Sumber : Beritasatu.com.....</b>	<b>5</b>
<b>Gambar 3 Logo Muslimorid .....</b>	<b>42</b>
<b>Gambar 4 Logo Instagram.....</b>	<b>45</b>
<b>Gambar 5 Profil Instagram muslimorid .....</b>	<b>46</b>
<b>Gambar 6. Sumber Data : Admin Muslimorid (1/12/2021) .....</b>	<b>47</b>
<b>Gambar 7 feed muslimorid .....</b>	<b>50</b>
<b>Gambar 8 Reels muslimorid .....</b>	<b>51</b>
<b>Gambar 9 IGTV muslimorid .....</b>	<b>52</b>
<b>Gambar 10. Instastory Muslimorid.....</b>	<b>53</b>
<b>Gambar 11.Ccaption Instagram Muslimorid.....</b>	<b>54</b>
<b>Gambar 12. Tag dan Hastag Instagram Muslimorid .....</b>	<b>56</b>

## **DAFTAR LAMPIRAN**

<b>Lampiran 1. Hasil Wawancara 1.....</b>	<b>71</b>
<b>Lampiran 2. Hasil Wawancara 2.....</b>	<b>79</b>
<b>Lampiran 3. Hasil Wawancara 3.....</b>	<b>80</b>
<b>Lampiran 4. Hasil Wawancara 4.....</b>	<b>83</b>
<b>Lampiran 5 Dokumentasi Data .....</b>	<b>83</b>
<b>Lampiran 6. Dokumentasi Wawancara.....</b>	<b>88</b>