

**DIPLOMASI KEBUDAYAAN KOREA SELATAN TERHADAP INDONESIA
PADA TAHUN 2016 - 2020**

SKRIPSI



Disusun oleh :

INDIRA NOURMALITA PRADHANI

20180510163

Pembimbing :

Dr. Takdir Ali Mukti, S.Sos.M.Si.

**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2021

**DIPLOMASI KEBUDAYAAN KOREA SELATAN TERHADAP INDONESIA
PADA TAHUN 2016 - 2020**

SKRIPSI

Disusun dan diajukan untuk memenuhi sebagai salah satu syarat untuk mencapai derajat Sarjana
Strata-1 Program Studi Ilmu Hubungan Internasional pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Disusun oleh :

**INDIRA NOURMALITA PRADHANI
20180510163**

Pembimbing :

Dr. Takdir Ali Mukti, S.Sos.M.Si.

**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2021**

LEMBAR BUKTI KEASLIAN

LEMBAR BUKTI KEASLIAN

Bismillahirrohmanirrohiim, saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Indira Nourmalita Pradhani

NIM : 20180510163

Prodi : Ilmu Hubungan Internasional

Alamat : Jalan Anyelir 1/223 Perumnas Condong Catur Depok Sleman Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi
2. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan di sebutkan dalam refrensi
3. Apabila kemudian hari terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar maka saya sanggup menerima hukuman/sanksi apapun sesuai peraturan yang berlaku

Yogyakarta, 4 April 2022

Penulis,



(Indira Nourmalita Pradhani)

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillahirabbil'alamin, puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan berkah, rahmat dan hidayah-Nya. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan para umatnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Diplomasi Kebudayaan Korea Selatan terhadap Indonesia pada Tahun 2016-2020". Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi persyaratan akademis untuk mencapai gelar kesarjanaan pada Program Studi Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Selama studi dan penyusunan skripsi ini, penulis telah memperoleh bantuan, bimbingan, pengarahan, dan dukungan dari berbagai pihak sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Pakdhe yang pernah sangat berjasa dan membangkitkan motivasi dari penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini
2. Mama yang selalu mendoakan, menyemangati, mengingatkan dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini
3. Ayah dan Ibu yang meskipun jauh namun selalu mendoakan serta menanyakan *progress* penulisan skripsi
4. Kakak dan Adik tersayang Siteng, Sotomeo dan Leo yang selalu menghibur penulis
5. *Support system* tercinta Gilang Pinasthika Wahyadyatmika yang selalu menemani penulis hingga saat ini
6. Bapak Dr. Takdir Ali Mukti, S.sos. M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik serta selaku dosen pembimbing
7. Teman-teman sefrekuensi Viesta, Anna, Etilena, Qialdzaki, Alfi Noor, yang selalu menemani, membantu, menghibur dan menyemangati penulis hingga saat ini

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan dan keterbatasan. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan. Namun demikian penulis mengharapkan apabila skripsi ini dapat memberikan sumbangan pengetahuan yang bermanfaat bagi sesama.

MOTTO

Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.

(QS Al Baqarah 286)

Orang yang hebat adalah orang yang memiliki kemampuan menyembunyikan kesusahan, sehingga orang lain mengira bahwa ia selalu senang.

(Imam Syafi'i)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

Yang Tercinta, Orang tua penulis

Yang Tersayang, Kakak dan Adik penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR BUKTI KEASLIAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
ABSTRACK.....	xi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Kerangka Teori	5
1.4 Penerapan Teori.....	9
1.5 Hipotesa	10
1.6 Metode Penelitian	10
1.7 Teknik Pengumpulan data	10
1.8 Batasan Penelitian	11
1.9 Tujuan Penelitian	11
1.10 Sistematika Pembahasan	11
BAB II.....	12
STRATEGI DAN DAMPAK DIPLOMASI KEBUDAYAAN KOREA SELATAN TERHADAP INDONESIA PADA TAHUN 2016-2020	12
A. Diplomasi kebudayaan Korea Selatan melalui bisnis produk kecantikan atau Korean Beauty Product di Indonesia.....	12
I. Strategi Diplomasi Budaya Korea Selatan oleh Pemerintah dan Para Pelaku Bisnis Kecantikan melalui Produk Kecantikan	15
B. Diplomasi kebudayaan Korea Selatan terhadap Indonesia melalui pemerintah oleh Korean Cultural Center.....	19
I. Diplomasi Kebudayaan oleh KCC melalui Korea Indonesia Film Festival (2016)	20
II. Diplomasi Kebudayaan oleh KCC melalui Korean Culture Day (2017)	21
III. Korea Festival (2018).....	22

IV. Melalui Program Teko Ning Jawa (2019)	23
V. Konten Budaya dari Korean Cultural Center melalui event Seollal di Indonesia (2020)	26
C. Dampak Masuknya Budaya Korea Selatan terhadap Indonesia	27
BAB III	29
KESIMPULAN	29
DAFTAR PUSTAKA	30

DAFTAR GAMBAR

Figure 1. Multitrack Diplomacy	5
Figure 2. Produk Kecantikan Korea Selatan.....	12
Figure 3. K-Pop sebagai Brand Ambassador Produk Skincare Korea Selatan.....	15
Figure 4. Data Pertumbuhan Percakapan K-Pop di Twitter	16
Figure 5. Korean Cultural Center.....	19
Figure 6. KIFF 2016 di CGV Blitz Grand Indonesia, Jakarta	20
Figure 7 Korean Culture Day 2017.....	21
Figure 8. Program Teko Nang Jawa	23
Figure 9. Youtuber Korea Selatan Jang Han Sol dalam program Teko Nang Jawa.....	25
Figure 10 Seollal 2020 di Indonesia	26