

**HALAMAN JUDUL SKRIPSI  
STRATEGI PEMERINTAH KOREA SELATAN  
DALAM MENINGKATKAN PEREKONOMIAN  
MENGUNAKAN *KOREAN WAVE* TAHUN 2013-  
2020**

*South Korean Government's Strategy in Improving the  
Economy Using the Korean Wave in 2013-2020*



**Disusun oleh:**

Fauziyyah Marwa Haniifah

20180510397

**Dosen Pembimbing:**

Grace Lestariana Wonoadi, S. IP., M. Si.

**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2022**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fauziyyah Marwa Haniifah

NIM : 20180510397

Menyatakan secara sehat dan sadar bahwa penelitian dan penulisan skripsi saya yang berjudul **“STRATEGI PEMERINTAH KOREA SELATAN DALAM MENINGKATKAN PEREKONOMIAN MENGGUNAKAN *KOREAN WAVE* TAHUN 2013-2020”** adalah asli dan belum pernah diajukan dalam proses tugas akhir untuk mendapatkan gelar Sarjana, baik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.

Dalam skripsi saya tidak terdapat karya, ide, dan pendapat orang lain kecuali sudah tertulis dengan jelas referensi yang telah dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dan diproses sesuai dengan ketentuan yang telah berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Yogyakarta, 24 Maret 2022

Yang Membuat Pernyataan,



Fauziyyah Marwa Haniifah

## HALAMAN MOTTO

*“It always seems impossible until it’s done”* -Nelson Mandela

*“Sometimes we cry, sometimes we laugh, we had hope, we had hurt”* -Do Kyungsoo

*“Que será, será (whatever will be, will be)”* -Doris Day

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum wa rahmatullahi wa barakatuh.*

Puji dan syukur atas ke hadirat Allah SWT. atas segala berkah dan nikmat-Nya yang tidak terhingga, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar tanpa halangan yang besar. Tidak lupa juga penulis panjatkan sholawat serta salam kepada Nabi Besar Muhammad SAW. yang senantiasa menuntun umat manusia ke jalan terbaik dan menjadi teladan bagi umat.

Adapun dalam hal ini, penulis telah menyelesaikan skripsi dengan judul **STRATEGI PEMERINTAH KOREA SELATAN DALAM MENINGKATKAN PEREKONOMIAN MENGGUNAKAN KOREAN WAVE TAHUN 2013-2020** yang penulis susun melalui berbagai proses pengamatan dan penelitian dengan memperoleh informasi dari berbagai sumber, seperti berita dan dokumen dari media elektronik, buku, jurnal, hingga situs resmi terkait.

Adapun penulisan skripsi ini penulis buat untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana akademik Strata-1 (S-1) pada Program Studi Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah terlibat dan turut membantu dalam berbagai proses menyelesaikan skripsi, antara lain:

1. Kedua orang tua, Bapak Marwata Hadi Nugraha dan Ibu Wigayah Isriahartie yang selalu memberikan doa, segala bentuk dukungan, dan motivasi tiada henti;
2. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta;
3. Dr. Takdir Ali Mukti, S.Sos., M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta;

4. Bapak Dr. Sugito, S.I.P., M.Si. selaku Ketua Program Studi Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta;
5. Ibu Grace Lestariana, S.I.P., M.Si. selaku dosen pembimbing yang tak kenal lelah untuk membimbing dan membantu penulis selama proses penulisan skripsi dengan penuh kesabaran;
6. Bapak Dr. Sugeng Riyanto, S.IP., M.Si dan Bapak Dr. Surwandono, S.Sos., M.Si. selaku dosen penguji skripsi yang telah memberikan saran, kritik hingga masukan untuk penulisan skripsi penulis;
7. Kepada staff dosen dan administrasi Program Studi Ilmu Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan ilmunya dan membantu dalam memfasilitasi kelancaran dalam proses skripsi;

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sepenuhnya sempurna dan masih terdapat beberapa kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk membuat tulisan ini menjadi lebih baik dari waktu ke waktu. Penulis juga berharap skripsi ini dapat memberikan berbagai manfaat bagi penulis/pihak lain dan para pembaca secara umum.

*Wassalamu 'alaikum wa rahmatullahi wa barakatuh.*

Yogyakarta, 20 April 2022



Fauziyyah Marwa Haniifah

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Assalamu'alaikum wa rahmatullahi wa barakatuh.*

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT. atas segala berkah dan nikmat-Nya yang tidak terhingga, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar tanpa halangan yang besar. Tidak lupa juga penulis panjatkan sholawat serta salam kepada Nabi Besar Muhammad SAW. yang senantiasa menuntun umat manusia ke jalan terbaik dan menjadi teladan bagi umat.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang senantiasa mendukung, memberikan pelajaran, membantu, dan mewarnai perjalanan hidup penulis mulai dari langkah pertama penulis dalam menempuh perkuliahan di Program Studi Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta hingga langkah terakhir penulis melalui penyelesaian skripsi ini, antara lain:

1. Terima kasih kepada diri saya sendiri karena terus berani untuk berjuang tanpa henti. Terima kasih karena tidak menyerah dengan keadaan dan sehat walafiat.
2. Terima kasih kepada kedua orang tua saya, Bapak Marwata Hadi Nugraha dan Ibu Wigayah Isriahartie yang selalu memberikan doa dan kasih sayang yang tiada henti untuk anak ragilnya, mendukung dalam bentuk moril maupun materil untuk segala pilihan hidup saya, dan mempercayai saya sepenuhnya dalam menempuh tanggung jawab pendidikan di HI UMY.
3. Terima kasih juga kepada 2 kakak kandung saya Mas Fathan dan Mas Fakhrin yang sering mendengar keluhan adiknya baik mengenai kehidupan didalam perkuliahan maupun luar. Terima kasih juga untuk kakak ipar saya Mbak Citta dan Mbak Rere yang selalu memotivasi saya dalam menghadapi dunia perkuliahan. Serta untuk keponakan saya Freesia dan Arslan yang hampir separuh

waktu saya dalam mengerjakan skripsi ini ditemani oleh mereka.

4. Terima kasih kepada Pakde, Budhe, Paklik, Bulik serta keluarga lainnya yang selalu memberikan dukungan dan doa sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi saya dengan baik. Terutama saya berterima kasih kepada Bulik Rini dan Paklik Hendro yang sudah memberikan dukungan serta hadiah terbaiknya yang tidak mungkin bisa saya balas.
5. Terima kasih kepada Ibu Grace Lestariana Wonoadi, S.I.P., M.Si. selaku dosen pembimbing yang senantiasa membimbing saya dalam berbagai proses penyelesaian skripsi, memberikan banyak ilmu maupun literasi baru, dan mendukung mahasiswanya untuk mencapai tujuan terbaik di masa mendatang.
6. Terima kasih kepada Bapak Dr. Sugeng Riyanto, S.IP., M.Si dan Bapak Dr. Surwandono, S.Sos., M.Si. selaku dosen penguji skripsi Saya yang telah memberikan berbagai saran, masukan, hingga arahan terbaik untuk kebaikan dan kesempurnaan skripsi saya.
7. Terima kasih kepada teman-teman dekat saya selama di kampus. Terima kasih kepada Norlabana, Adellya Fasha Isradhianti, Indi Dwi Lutfitriani, Aprilla Putri Maharani, Seisa Maisura selaku teman saya yang memberikan banyak pelajaran hidup baik di dunia perkuliahan maupun luar. Tidak lupa juga kepada Meilisa Anggraeni dan Lia Apriana yang sudah menjadi teman dekat saya dari semester 1 yang telah banyak membantu saya selama berproses di perkuliahan.
8. Terima kasih untuk teman magang Kampus Merdeka saya terutama Sherly, Rifki, Ofira, Rani, dan Hani. Berkat dukungan mereka saya bisa berkembang di tempat magang dan menjadi penguat di hari-hari kerja kami. Serta untuk teman-teman event saya selama di dalam ataupun luar kampus, terima kasih sudah membantu saya untuk belajar diluar mata kuliah, baik itu kakak tingkat, teman satu angkatan, maupun adik tingkat yang mungkin tidak bisa saya sebutkan namanya.

9. Terima kasih kepada Cerry Kartika Kwartania, Desy Putri Rahmasari, Safira Nur Latifah Eka Murti, Tsaniya Saffana, dan Namira Ramadhanti selaku teman-teman SMA Negeri 10 Yogyakarta yang sampai detik ini masih memberikan dukungan dan rajin menemani saya untuk mengerjakan skripsi ataupun tugas kuliah terkhusus untuk Safira yang sudah kenal dari SMP sampai bimbingan bersama dengan ibu Grace.
10. Terima kasih juga kepada Saumi Syahri Finanda, Karina Sasti Prabowo, dan Hanna Nidaa Syafira selaku teman-teman SMP Negeri 8 Yogyakarta yang sudah berteman sejak awal masuk SMP baik suka maupun duka.

Serta, terima kasih kepada seluruh teman-teman dan setiap pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu namun telah sangat membantu selama proses menempuh proses pembelajaran di kehidupan perkuliahan saya. Berbagai momen dan waktu yang telah di lewati akan menjadi cerita yang akan selalu saya kenang.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK.....	xi
ABSTRACT.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvi
BAB I.....	17
PENDAHULUAN.....	17
1.1 Latar Belakang Masalah.....	17
1.2 Rumusan Masalah .....	21
1.3 Tujuan Penelitian .....	21
1.4 Kerangka Konseptual .....	21
1.4.1 Konsep Nation <i>Branding</i> .....	22
1.4.2 Konsep Ekonomi Kreatif.....	25
1.5 Hipotesis.....	29
1.6 Metode Penelitian.....	29
1.7 Jangkauan Penelitian .....	30
1.8 Sistematika Penulisan.....	30
BAB II.....	31
DINAMIKA KOREAN WAVE.....	31

2.1 <i>Korean Wave</i> sebagai Konstruksi Pemerintah Korea Selatan dalam Konteks Ekonomi .....	31
2.2 Memperkuat Industri Kreatif Korea Selatan .....	34
BAB III.....	40
STRATEGI DAN KERJA SAMA AKTOR DALAM MENGGUNAKAN KOREAN WAVE .....	40
3.1 Upaya <i>Branding</i> Korea Selatan.....	40
3.2 Kerja Sama Antar Aktor dalam Ekonomi Kreatif Korea Selatan .....	47
BAB IV .....	59
KESIMPULAN DAN SARAN .....	59
DAFTAR PUSTAKA .....	62

## DAFTAR GAMBAR

Gambar I-1: Hexagon Competitive Identity milik Anholt .....	23
Gambar I-2: Pemangku Kepentingan dalam Ekonomi.....	26
Gambar III-1: Data Keberangkatan dan Kedatangan Korea Selatan.....	41
Gambar III-2: Data Sumber GDP Korea Selatan .....	42
Gambar III-3: Ekspor Album Kpop (Gaon Chart) .....	53

## DAFTAR TABEL

Tabel I-1: Model Konseptual Identitas dan Citra Nation Brand .....	24
Tabel I-2: Klasifikasi 4 Aktor Utama dalam Industri Kreatif (Quad Helix).....	27