

HALAMAN JUDUL

MANAJEMEN PRODUKSI FILM DOKUMENTER “LETHEK”

KARYA NOISE FILM

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar

Sarjana Strata 1 Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun oleh:

AZADI ARYO IMAWAN

20160530177

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2020

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Azadi Aryo Imawan

NIM : 20160530177

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Konsentrasi : Broadcasting

Judul skripsi : Manajemen Produksi Film Dokumenter “Lethek” Karya
Noise Film

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Peneliti dalam skripsi ini benar-benar telah dilakukan dan dapat dipertanggungjawabkan, serta seluruh sumber yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari karya saya ini terbukti merupakan hasil plagiat/menjiplak karya orang lain maka saya bersedia dicabut gelar kesarjanaannya.

Yogyakarta, 15 November 2021



Azadi Aryo Imawan

HALAMAN PERSEMBAHAN

- Sembah sujud dan syukur kepada Allah SWT yang Maha Baik, yang Maha Pengasih, yang Maha Penyayang atas karunia serta kemudahan dalam setiap langkah yang Engkau berikan, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
- Sebagai tanda bakti saya persembahkan tugas akhir skripsi ini kepada kedua orangtua saya Ibu Heny Dwi Lestari dan Bapak Mulyani yang telah sabar membesarkan saya dan selalu mendoakan saya. Semoga kelak saya bisa membahagiakan kedua orangtua saya. Amin.
- Untuk adik – adikku tercinta (Dennok, Tsaqif, Abi) yang sudah memberikan semangat agar tugas akhir skripsi ini dapat terselesaikan. Semoga cita – cita yang kalian inginkan tercapai, doa ku selalu menyertai kalian.’
- Terimakasih kepada dosen pembimbing saya, Ayu Amalia, S.Sos, M.Si yang selalu memberikan arahan, saran dan nasihat kepada saya sampai tugas akhir skripsi saya dapat terselesaikan. Terimakasih juga kepada seluruh dosen Ilmu Komunikasi UMY atas ilmunya yang sudah diberikan selama masa perkuliahan saya. Semoga selalu diberikan kesehatan dan ilmu yang bermanfaat.
- Terimakasih kepada Achmad Rezi Fahlevie selaku narasumber penelitian tugas akhir skripsi saya, serta seluruh *crew film* LETHEK (Cahaya Dhini, Tratiana Pebri, M Wahyu, Wengki Ardi, Raditya Sulton) semoga diberi kemudahan dalam setiap urusannya.
- Terimakasih untuk seluruh *CREW A\$AP* aditama, adimas, abi, aji, athak, apip, bima, denny, distain, ersa, fajar, faiz, faith, gani, ghofur, henok, harya, ihza, Kemal fasha, Kemal yudha, maip, naufal, nabil, Ramadhan, sandi, sigit, tata, tedo, venta, yoga. Terimakasih juga kepada perempuan tangguh fanadya, fitriana, anindya, adristy. Terimakasih juga kepada seluruh teman seangkatan kuliah dan SMA yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Semoga kalian semua diberi kelancaran dan kebahagiaan. All the best.

HALAMAN MOTTO

“Bicara seperlunya, Guyon seterusnya.”

“Jika Anda tidak dapat menjelaskan sesuatu hal secara sederhana, itu artinya Anda belum cukup paham.” (Albert Einstein)

Jangan biarkan hatimu berlarut-larut dalam kesedihan atas masa lalu, atau itu akan membuatmu tidak akan pernah siap untuk menghadapi apa yang akan terjadi.” (Ali bin Abi Thalib)

"Janganlah melihat ke masa depan dengan mata buta. Masa yang lampau sangat berguna sebagai kaca benggala daripada masa yang akan datang". (Ir. Soekarno)

"Barang siapa mengerjakan kebaikan seberat zarah pun, niscaya dia akan melihat balasannya."
(QS. Az-Zalzalah: 7)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Manajemen Produksi Film Dokumenter “Lethek” Karya Noise Film.” Penelitian ini guna melengkapi syarat penulis dalam memperoleh gelar sarjana Strata-1, Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Skripsi ini tidak lepas dari serangkaian proses mulai penetapan judul, penelitian, hingga penyusunan skripsi yang berjalan dengan lancar berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Ucapan terimakasih ingin penulis haturkan kepada semua pihak yang telah membantu penulis menyelesaikan skripsi ini, khususnya kepada:

1. Dr. Fajar Junaedi, S.Sos., M.Si selaku Ketua Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ayu Amalia, S.Sos., M.Si. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah membimbing saya dengan sabar.
3. Budi Dwi Arifianto, S.Sn., M.Si selaku dosen penguji seminar proposal dan ujian skripsi.
4. Muhammad Muttaqien, S.I.Kom., M.Sn selaku dosen penguji seminar proposal dan ujian skripsi.
5. Segenap dosen dan karyawan prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
6. Achmad Rezi Fahlevie dan sengepat crew dari Noise Film yang sudah mengizinkan karya film dokumenter “Lethek” nya untuk saya jadikan penelitian

Penulis menyadari dalam menyusun skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan bimbingan, kritik dan saran demi kemajuan bersama. Penulis berharap agar nantinya skripsi ini dapat diterima dan bermanfaat untuk kedepannya. Akhir kata penulis ucapkan terimakasih.

Yogyakarta, 15 November 2021

Azadi Aryo Imawan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	1
HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	2
HALAMAN PERSEMBAHAN	3
HALAMAN MOTTO	4
KATA PENGANTAR.....	5
DAFTAR ISI.....	7
DAFTAR GAMBAR.....	9
DAFTAR BAGAN	9
DAFTAR TABEL	10
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
ABSTRACT	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat penelitian	Error! Bookmark not defined.
E. Kerangka Toeri	Error! Bookmark not defined.
1. Manajemen produksi film dokumenter ..	Error! Bookmark not defined.
2. Film dalam Konteks Kuliner Sebagai Kearifan Lokal Yogyakarta	Error! Bookmark not defined.
not defined.	
F. Metodologi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1. Jenis Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
2. Lokasi Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.

3. Teknik Pengumpulan Data.....**Error! Bookmark not defined.**
4. Teknik Analisis Data.....**Error! Bookmark not defined.**
- G. Sistematika Penulisan**Error! Bookmark not defined.**

BAB II GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN**Error! Bookmark not defined.**

- A. Sejarah Perkembangan Film Indonesia.**Error! Bookmark not defined.**
- B. Sejarah Film Dokumenter**Error! Bookmark not defined.**
- C. Profil Film Dokumenter “Lethek”**Error! Bookmark not defined.**
- D. Profil Rumah Produksi.....**Error! Bookmark not defined.**
- E. Tim Produksi Film “Lethek”**Error! Bookmark not defined.**
- F. Sinopsis Film “Lethek”.....**Error! Bookmark not defined.**
- G. Festival dan Award.....**Error! Bookmark not defined.**

BAB III PENYAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN**Error! Bookmark not defined.**

- A. Profil Informan**Error! Bookmark not defined.**
- B. Sajian Data**Error! Bookmark not defined.**
 1. Tahap Pra Produksi.....**Error! Bookmark not defined.**
 2. Tahapan Produksi.....**Error! Bookmark not defined.**
 3. Tahapan Pasca Produksi**Error! Bookmark not defined.**
 4. Film dalam Konteks Kuliner Sebagai Kearifan Lokal Yogyakarta**Error! Bookmark not defined.**
- C. Pembahasan.....**Error! Bookmark not defined.**
 1. Pra Produksi**Error! Bookmark not defined.**
 2. Produksi**Error! Bookmark not defined.**
 3. Pasca Produksi**Error! Bookmark not defined.**
 4. Film dalam Konteks Kuliner Sebagai Kearifan Lokal Yogyakarta**Error! Bookmark not defined.**

BAB IV PENUTUP.....**Error! Bookmark not defined.**

- A. Kesimpulan**Error! Bookmark not defined.**
- B. Saran**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR PUSTAKA.....**Error! Bookmark not defined.**

LAMPIRAN.....**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR GAMBAR

[Gambar 1.1 Poster Film Dokumenter “LETHEK”](#)Error! Bookmark not defined.

[Gambar 1.2 Nominasi Dokumenter Terbaik Madyapadma Bali 2018](#)Error! Bookmark not defined.

[Gambar 1.3. Daftar Pemenang Festival HAK-İŞ VIII.Kısa Film](#)Error! Bookmark not defined.

[Gambar 2.1 Nominasi Dokumenter Terbaik Madyapadma Bali 2018](#)Error! Bookmark not defined.

[Gambar 2.2 Daftar Pemenang Festival HAK-İŞ VIII.Kısa Film](#)Error! Bookmark not defined.

[Gambar 3.1 Nominasi Dokumenter Terbaik Madyapadma Bali 2018](#)Error! Bookmark not defined.

[Gambar 3.2. Daftar Pemenang Festiva HAK-IS VIII.Kısa Film](#) Error! Bookmark not defined.

[Gambar 3.3. Apresiasi Best Cinematography ...](#)Error! Bookmark not defined.

[Gambar 3.4. Festival Dokumenter Budi Luhur 2017](#)Error! Bookmark not defined.

[Gambar 3.5. Film Dokumenter Jejak Si Gundul](#)Error! Bookmark not defined.

[Gambar 3.6. Produksi Mie Lethek](#)Error! Bookmark not defined.

[Gambar 3.7. Proses Wawancara dengan Narasumber](#)Error! Bookmark not defined.

[Gambar 3.8. Proses Editing Online Film Dokumenter “Lethek”](#)Error! Bookmark not defined.

[Gambar. 3.9. Screening Pertama Film “Lethek” di Ngalor Ngidul #2](#) Error! Bookmark not defined.

[Gambar 3.10. Mie Lethek sebagai kuliner khas Bantul](#)Error! Bookmark not defined.

DAFTAR BAGAN

[Bagan 3.1. Kerangka Tahapan Pra Produksi](#)....Error! Bookmark not defined.

[Bagan 3.2. Kerangka Tahapan Produksi](#).....Error! Bookmark not defined.

[Bagan 3.3. Tahapan Pasca Produksi](#)Error! Bookmark not defined.

[Bagan 3.4. Flowcart Proses Produksi “Lethek”](#) Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

[Tabel 3.1. Timeline Produksi Film Dokumenter “Lethek”](#)Error! Bookmark not defined.