

**PROGRAM PENYIARAN AGAMA ISLAM DI RADIO PERSATUAN 94,2  
FM BANTUL YOGYAKARTA DITINJAU DARI SEGI METODE,  
MATERI, DAN SUBYEK DAKWAH**



SKRIPSI

Oleh:

**SAEFUL RAHMAN DAHLAN**  
**NIM 20010710003**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM  
JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2007**

**PROGRAM PENYIARAN AGAMA ISLAM DI RADIO PERSATUAN 94,2  
FM BANTUL YOGYAKARTA DITINJAU DARI SEGI METODE,  
MATERI, DAN SUBYEK DAKWAH**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Sosial Islam  
Strata Satu pada Fakultas Agama Islam Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



**Oleh:**

**SAEFUL RAHMAN DAHLAN**  
**NIM: 20010710003**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM  
JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2007**

## NOTA DINAS

Lampiran : 2 eks. Skripsi  
Hal : Persetujuan

Yogyakarta, 15 Februari 2007  
Kepada Yth,  
Dekan Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta  
di Yogyakarta

*Assalaamu'alaikum wr. wb.*

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, saya berpendapat bahwa skripsi saudara:

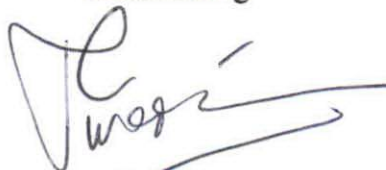
Nama : Saeful Rahman Dahlan  
NPM : 20010710003  
Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Judul : PROGRAM PENYIARAN AGAMA ISLAM DI RADIO  
PERSATUAN 94,2 FM BANTUL YOGYAKARTA DITINJAU  
DARI SEGI METODE, MATERI, DAN SUBYEK DAKWAH

Telah memenuhi syarat untuk disetujui dan diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Fakultas Agama Islam Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (Dakwah) Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut kepada pihak Fakultas, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqasyahkan. Atas perhatian bapak/ibu, saya ucapkan terima kasih.

*Wassalaamu'alaikum wr. wb.*

Pembimbing



(Twediana Budi Hapsari S.Sos)

## HALAMAN MOTTO

DIMANA ADA KEMAUAN  
DISITU ADA JALAN  
GUNUNG DIKEJAR TAKKAN LARI  
HILANG KABUT TAMPAKLAH DIA

YA ALLAH.....  
HIDUPKANLAH AKU  
JIKA HIDUP ITU LEBIH BAIK UNTUKKU  
DAN MATIKANLAH AKU  
JIKA MATI ITU LEBIH BAIK UNTUKKU

## KATA PENGANTAR

Penyelesaian sebuah tugas adalah sebuah tantangan yang penuh rintangan. Berkat rahmat Allah Yang Maha Pemurah dan Maha Penyayang, penulis panjatkan puji dan syukur atas taufiq dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik.

Penulisan skripsi ini merupakan persyaratan yang harus dipenuhi untuk mencapai jenjang Sarjana S-1, Fakultas Agama Islam, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Selesainya tugas akhir ini tidak berarti bahwa tulisan ini telah sempurna, keterbatasan yang penulis miliki memungkinkan adanya pembenahan dan penyempurnaan terhadap skripsi ini. Untuk itu, kritik dan saran yang konstruktif akan penulis terima dengan senang hati.

Atas terwujudnya skripsi ini, maka penulis haturkan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah membantu, memberikan bimbingan dan dorongan kepada penulis, sejak penulis memasuki kehidupan di Perguruan Tinggi hingga selesainya proses penulisan skripsi ini.

Oleh karena itu, penulis ucapkan terima kasih atas terselesaikannya skripsi dengan judul: **“PROGRAM PENYIARAN AGAMA ISLAM DI RADIO PERSATUAN 94,2 FM BANTUL YOGYAKARTA DITINJAU DARI SEGI METODE, MATERI, DAN SUBYEK DAKWAH”**, kepada:

1. Bapak Dr. H. Yunahar Ilyas, Lc., M.Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam.

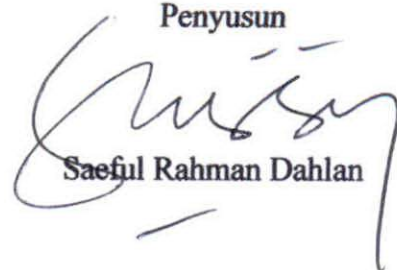
2. Bapak Drs. M. Nurul Yamin, M.Si., selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam yang telah membuat penulis terpacu dan terdorong untuk menyusun skripsi dengan serius dan baik.
3. Bapak Drs. Mahli Zainuddin, M.Si, selaku pembimbing akademik dan konsultan pada skripsi ini.
4. Ibu Twediana Budi Hapsari, S.Sos., selaku Dosen Pembimbing yang dari awal hingga akhir penulisan tidak kenal lelah menerima, menyarankan, memberikan kesempatan sehingga terbukalah peluang yang kian lebar dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Ibu Dra. Siti Bahiroh, M.Si. yang selalu menerima dengan terbuka, terima kasih atas waktunya yang diberikan kepada penulis untuk melakukan konsultasi.
6. Pimpinan Radio Persatuan 94,2 FM Bantul Yogyakarta yang telah memberikan ijin penelitian, serta seluruh staf dan penyiar Radio Persatuan yang telah ikut membantu memberikan informasi.
7. Bapak Bazar Ahmadi selaku Kepala Bagian Siaran Radio Persatuan, yang telah memberikan waktu dan bantuan selama penulis melakukan penelitian. Sungguh menyenangkan berbicara dengan bapak.
8. Terima Kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua Orang Tuaku "Bapa dan Mama" tercinta yang dalam situasi apapun tidak pernah berhenti memberikan kasih sayang, dukungan dan perhatiannya, juga kepada seluruh keluargaku yang tercinta khususnya a'Ikbal yang selalu memberikan dukungan moral.

9. Terima kasih kepada keluarga Bapak Sarjono yang tidak pernah berhenti bertanya “sampai dimana skripsinya?” dan selalu memberikan motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa kepada putri sulungnya Armi P. yang selalu membantu, mendukung dengan sabar dan percaya kepada penulis.
10. Kepada Joko K (bantuanmu takkan pernah kulupakan, *thank's* banget ya), Nanang R (*thank's* ya dah sering maen ke kos *and* bantu aku), Wira (jasamu sangat besar, *trims!*), Icha (kamu sudah bantu aku memahami skripsiku), dan kepada semua teman-teman yang tidak tercantum namanya, penyusun mohon maaf yang sebesar-besarnya, hanya ucapan terima kasih atas semuanya.

Akhirnya penyusun hanya dapat mendo'akan, semoga segala jasa baik tersebut di atas mendapatkan imbalan yang setimpal dari Allah SWT dan selalu dilimpahi taufiq dan hidayah-Nya. Penyusun berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi penyusun sendiri pada khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 15 Februari 2007

Penyusun



Saeful Rahman Dahlan

## PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya ini kepada:

- ☞ Kedua Orang Tuaku "Bapa dan Mama", dengan ketulusan dan keikhlasan serta doa yang tak pernah hentinya menyertaiku dan kesabaran keduanya dalam menantiku pada akhirnya aku dapat menyelesaikan studiku.
- ☞ Aa ku satu-satunya a'lkbal, teteh-tetehku t'Lala, t'Leli, t'Enggah, dan ade-adeku Nia, Denti, Imam.
- ☞ Armi yang selalu setia menungguku, dan untuk teman-temanku yang selalu memberikan semangat dan dorongan.
- ☞ Almamaterku, UMY.
- ☞ Radio Persatuan 94,2 FM Bantul Yogyakarta.



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN NOTA DINAS .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>HALAMAN DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	8
D. Kerangka Teoritik .....	9
E. Metode Penelitian .....	38
F. Sistematika Pembahasan .....	42
<b>BAB II GAMBARAN UMUM RADIO PERSATUAN 94,2 FM BANTUL</b>	
<b>YOGYAKARTA .....</b>	<b>44</b>
A. Letak Geografis .....	44
B. Sejarah Berdiri .....	44
C. Sejarah Perkembangan .....	46
D. Maksud dan Tujuan .....	48
E. Struktur Organisasi .....	49

F. Acara-acara Radio Persatuan .....	59
G. Target Pendengar .....	61
H. Program Siaran .....	62
I. Siaran Agama Islam .....	66
J. Paket Siaran Agama Islam Ditinjau Dari Menurut Siarnya .....	68

### **BAB III PROGRAM ACARA SANTAPAN ROHANI DI RADIO**

#### **PERSATUAN 94,2 FM BANTUL YOGYAKARTA .....**

A. Gambaran Tentang Program Acara Santapan Rohani .....	70
B. Gambaran Kegiatan Program Acara Santapan Rohani .....	76
1. Pra Produksi .....	76
2. Produksi .....	87
3. Pasca Produksi .....	91
C. Analisis Pelaksanaan Program Acara Santapan Rohani .....	91
1. Segi Metode .....	92
2. Segi Materi .....	94
3. Subyek Dakwah .....	95
4. Tanggapan Pendengar ( <i>Respons Audience</i> ) .....	97

### **BAB IV PENUTUP .....**

A. Kesimpulan .....	99
B. Saran-saran .....	100

### **DAFTAR PUSTAKA**

### **LAMPIRAN**

### **DAFTAR RIWAYAT HIDUP**