

**Analisis Resepsi Penonton Perempuan terhadap
Transformasi Penampilan dalam Serial Drama True
Beauty**

ARTIKEL JURNAL

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata I
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu Komunikasi
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Oleh

Serly Putri Jumbadi

20180530154

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2022

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Serly Putri Jumbadi
NIM : 20180530154
Konsentrasi : Advertising
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (ISIPOL)

Menyatakan bahwa artikel jurnal dengan judul "ANALISIS RESEPSI PENONTON PEREMPUAN TERHADAP TRANSFORMASI PENAMPILAN DALAM SERIAL DRAMA TRUE BEAUTY" adalah hasil karya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari karya ini terbukti hasil plagiat atau menjiplak milik orang lain maka saya bersedia menerima sanksi dari perbuatan tersebut.

Yogyakarta, 15 April 2022



Serly Putri Jumbadi

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas rahmat dan karunianya penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW. Penulisan artikel jurnal ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Adapun judul yang diajukan oleh penulis adalah *Analisis Resepsi Penonton Perempuan terhadap Transformasi Penampilan dalam Serial Drama True Beauty*.

Penulis juga turut ingin memberikan ucapan terima kasih dan syukur kepada Bapak Dr. Filosa Gita Sukmono, S. I.Kom, MA. sebagai dosen pembimbing yang selama ini telah meluangkan waktunya untuk memberikan kritik maupun saran terhadap skripsi saya. Penulis juga berterima kasih kepada para dosen penguji baik pada saat ujian proposal dan ujian pendadaran yakni Bapak Dr. Fajar Junaedi, S.Sos., M.Si., dan Bapak Aly Aulia, Lc, M.Hum.

Yogyakarta, 15 April 2022

Serly Putri Jumbadi

MOTTO

*“Carry out a random act of kindness,
With no expectation of reward,
Safe in the knowledge that one day
someone might do the same for you.”*

-Diana Spencer-

HALAMAN PERSEMBAHAN

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul “Analisis Resepsi Penonton Perempuan terhadap Transformasi Penampilan dalam Serial Drama True Beauty” guna memperoleh gelar sarjana strata I di Prodi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Proses penulisan skripsi ini tentunya penulis juga berkesempatan bertemu, berinteraksi, dan berdiskusi dengan pihak-pihak yang sangat luar biasa dan dengan rendah hati membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi ini. Penulis mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya untuk semua pihak yang telah mendukung dalam menyelesaikan penulisan Skripsi ini. Terkhusus, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan keajaiban, kesempatan, kemudahan, bimbingan, dan ridho-Nya yang tak terhingga sehingga skripsi ini dapat selesai tepat waktu.
2. Bapak Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., IPM., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Takdir Ali Mukti, S.Sos., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Bapak Dr. Fajar Junaedi, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Prodi Ilmu Komunikasi, Fakultas Isipol, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
5. Bapak Dr. Filosa Gita Sukmono, S. I.Kom, MA., selaku dosen pembimbing skripsi saya yang dengan baik hati telah memberikan support dan bimbingan saat berproses menulis skripsi.
6. Bapak Aly Aulia, Lc, M.Hum. dan Bapak Dr. Fajar Junaedi, S.Sos., M.Si., yang telah menjadi dosen penguji saya, terimakasih atas masukan dan sarannya sehingga

penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

7. Seluruh Dosen Ilmu Komunikasi UMY yang sudah memberikan ilmu kepada penulis.
8. Ibu, Bapak, Mbak Rury, Mas Kiki, Mas Dedy, dan Arina yang selalu menjadi motivasi terbesar saya untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan cepat.
9. Teman-teman informan yang sudah meluangkan waktunya untuk membantu saya dalam menyelesaikan penelitian ini.
10. Teman saya Ajeng dari jaman kami masih burik hingga kini kami berproses bersama yang selalu memberikan dukungan tiada henti dan membantu proses skripsi saya.
11. Teman kuliah saya Ratna yang selalu kemana-mana bersama dengan saya sewaktu kuliah. Terimakasih selalu memberikan support dan waktunya untuk saya.
12. Seluruh teman-teman mahasiswa-mahasiswi Ilmu Komunikasi UMY angkatan 2018 .
13. Untuk semua teman-teman saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Terimakasih kepada seluruh pihak yang telah banyak membantu. Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda. Aamiin.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Yogyakarta, 15 April 2022

Serly Putri Jumbadi