

**TINDAK TUTUR EKSPRESIF DALAM ANIME
*HATARAKIMAN***

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Pendidikan Bahasa
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan



UMY

**UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
YOGYAKARTA**

Unggul & Islami

Oleh
Riska Prameswari
20180830027

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2022**

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul *Tindak Tutur Ekspresif pada Anime Hatarakiman* ini sepenuhnya merupakan karya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan pada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran-pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Yogyakarta, April 2022
Pembuat Pernyataan



Riska Prameswari

KATA PENGANTAR



Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas hidayah serta karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir berupa skripsi sebagai. Skripsi ini memiliki judul “Tindak Tutur Ekspresif dalam Anime *Hatarakiman*”. Skripsi ini membahas tentang konteks tindak tutur ekspresif serta bentuknya dalam video imasi berlatar belakang dalam situasi perkantoran di Jepang. Penelitian ini dilakukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh sebuah gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Pendidikan Bahasa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulis menyadari dalam proses penyusunan penelitian ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis menantikan kritik dan saran untuk perbaikan karya di masa depan.

Yogyakarta, April 2022

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized initials and a long, sweeping horizontal line extending to the right.

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Berikut penulis memberi ucapan terimakasih kepada :

1. Prof. Gunawan Budiyanto, M.P., selaku rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Eko Purwanti. Ph.D., selaku dekan Fakultas Pendidikan Bahasa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Dedi Suryadi, M.Ed., Ph.D., selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Thamita Islami Indraswari, S.S., M.Pd., selaku dosen pembimbing skripsi (DPS) yang telah banyak membimbing dan membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini dengan baik.
5. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah banyak memberikan ilmu dan wawasan kepada penulis.
6. Terimakasih kepada kedua orang tua, Bapak Muhammad Nadhir dan Ibu Siti Lestari serta adik tersayang Viki Pratama karena berkat usaha, dukungan dan doa keluarga dapat mengantarkan peneliti ke masa depan yang lebih cerah.
7. Terimakasih kepada wali kedua orang tua, Papa Ahmad Sopandi dan Mama Asna Wati serta adik-adik tercinta saya Ridwan, Intan dan Sultan yang telah mendukung dan mendoakan penulis agar menyelesaikan tugas akhirnya dengan baik.
8. Terimakasih kepada Siti Fajar Ilhamia yang selalu membantu dan menyadarkan saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini dengan cepat dan baik.
9. Terimakasih kepada Cariah, Shasa, Mba Yey, Virni, Mitha dan Putri yang sudah menemani dan memberikan support sejak awal perkuliahan hingga penyusunan penelitian ini.
10. Terimakasih kepada Taupiq Hidayat yang telah bersuka rela meminjamkan laptopnya untuk pengerjaan tugas akhir ini.

11. Terimakasih terhadap 7 bujang-bujangku yang ganteng yaitu BTS, terutama terhadap Min Yoongi yang telah memberikan semangat dalam karya dan kehadirannya.
12. Terimakasih untuk semua teman-teman angkatan 2018 Prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
13. Terakhir, saya ucapkan terimakasih terhadap diri saya yang telah melewati tugas akhir ini dengan baik, terimakasih untuk mau menyelesaikan tugas akhir ini dengan waktu yang diinginkan dan terimakasih untuk diri saya dalam segala hal yang telah dilakukan dalam pengerjaan tugas akhir ini.

DAFTAR ISI

HALAMAN MUKA	
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMAKASIH	vi
ABSTRAK BAHASA INDONESIA.....	viii
ABSTRAK BAHASA INGGRIS.....	ix
ABSTRAK BAHASA JEPANG	x
NASKAH PUBLIKASI	xi
DAFTAR ISI	xxix
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Batasan Masalah.....	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Sistematika Penelitian	7
BAB II : KAJIAN PUSTAKA	9
A. Pragmatik.....	9
B. Tindak Tutur.....	12
C. Tindak Tututr Ilokusi.....	15
D. Tindak Tutur Ekspresif.....	20
E. Konteks dalam Tindak Tutur.....	23
F. Penelitian Terdahulu.....	24

BAB III : METODOLOGI	26
A. Metode.....	26
B. Subjek Penelitian	26
C. Teknik Pengumpulan Data	27
D. Instrumen Penelitian.....	28
E. Teknik Analisis Data	28
BAB IV: ANALISIS DATA	30
A. Bentuk Tindak Tutur Ekspresif	30
1. Permintaan Maaf	30
2. Bentuk Ekspresi Ketidaksukaan.....	36
3. Bentuk Ekspresi Kesulitan	40
4. Bentuk Eskpresi Kagum.....	42
5. Bentuk Ekspresi Senang, Gembira dan Bahagia.....	44
6. Bentuk Ekspresi Kritikan	48
7. Bentuk Ekspresi Kesal	49
8. Bentuk Ekspresi Takut	51
9. Bentuk Ekspresi Terimakasih.....	52
10. Bentuk Ekspresi Simpati	54
B. Konteks Tindak Tutur Ekspresif	56
1. Konteks Tuturan Ekspresif Permintaan Maaf.....	56
2. Konteks Tuturan Ekspresif Ketidaksukaan.....	63
3. Konteks Tuturan Ekspresif Kesulitan	68
4. Konteks Tuturan Eskpresif Kagum.....	70
5. Konteks Tuturan Senang, Gembira dan Bahagia	73
6. Konteks Tuturan Eksprsif Kritikan	77
7. Konteks Tuturan Ekspresif Kesal.....	79

8. Konteks Tuturan Ekspresif Takut	81
9. Konteks Tuturan Ekspresif Terimakasih.....	82
10. Konteks Tuturan Ekspresif Simpati	84
BAB V : KESIMPULAN.....	86
A. Simpulan.....	86
B. Saran	88
C. Daftar Pustaka	89