

GAYA KOMUNIKASI INTERPERSONAL USTADZ DI PONDOK PESANTREN

AR-RISALAH MLANGI DALAM PROSES PEMBENTUKAN

KARAKTER SANTRI

SKRIPSI



Oleh :

Meti Ayu Wulandari

NIM : 20180710144

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2022

GAYA KOMUNIKASI INTERPERSONAL USTADZ DI PONDOK PESANTREN

AR-RISALAH MLANGI DALAM PROSES PEMBENTUKAN

KARAKTER SANTRI



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar

Sarjana Sosial (S.Sos) Strata Satu

Pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh :

Meti Ayu Wulandari

20180710144

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2022

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Meti Ayu Wulandari

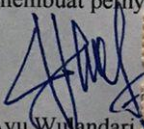
NIM : 20180710144

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **Gaya Komunikasi Interpersonal Ustadz di Pondok Pesantren Ar-Risalah Mlangi dalam Proses Pembentukan Karakter Santri** benar-benar telah dilakukan dan merupakan karya sendiri. adapun karya ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi lain dan dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 12 April 2022

Yang membuat pernyataan.


Meti Ayu Wulandari
NIM 20180710144



MOTTO

”Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah suatu kaum sehingga mereka mengubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri”

(Q.S Ar-Ra’d: 11)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

Skripsi ini penulis persembahkan untuk Ayah Langgeng Suparno dan Ibu Sulastri yang telah mengisi dunia penulis dengan begitu banyak kebahagiaan sehingga seumur hidup tidak cukup untuk menikmati semuanya. Terimakasih atas semua cinta yang telah ayah dan ibu berikan kepada penulis.

Kepada Kakek Sumarjo dan Nenek Wiji serta Kakak kandung penulis Putra Bayu Permana terimakasih telah memberikan semangat dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan memanjatkan puja dan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Gaya Komunikasi Interpersonal Ustadz di Pondok Pesantren Ar-Risalah Mlangi dalam Proses Pembentukan Karakter Santri”**, sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program sarjana (S1) Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantutan, bimbingan dan nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih setulus-tulusnya kepada :

1. Bapak Dr. Ir. Gunawan Budiyo, M.P, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Bapak Dr. Syakir Jamaluddin, M.A selaku Dekan Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
3. Bapak Dr. Ahmad Hermawan, Lc.,M.A selaku Kepala Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
4. Ibu Kholifatul Fauziah, S.Sos.I, M.A selaku dosen pembimbing skripsi atas segala bimbingan, arahan serta saran yang diberikan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Seluruh staf pengajar Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang tak ternilai selama penulis menempuh pendidikan di Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

6. Kedua orang tua penulis, Langgeng Suparno dan Sulastri yang selalu memberikan kasih sayangnya, do'a, nasehat serta kesabaran yang luar biasa dalam setiap langkah penulis, yang merupakan anugrah terbesar dalam hidup.
7. Kakak penulis tercinta, Putra Bayu Permana terimakasih atas do'a dan segala dukungannya.
8. Pengurus atau Pengasuh Pondok Pesantren Ar-Risalah Bapak H.A Syukron Amin, Lc., M.H dan Ibu Hj. Karimah yang telah memberikan waktu dan informasi untuk membantu menyelesaikan skripsi ini.
9. Kepada Mbak Aisyah, Kak Agrin, Puri, Laila penulis mengucapkan terimakasih karena telah menemani penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah dengan tulus ikhlas memberikan do'a dan motivasi sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari masih banyak terdapat kesalahan dan kekurangan, untuk itu penulis berharap kepada pembaca agar memberikan saran dan kritiknya agar skripsi ini dapat terselesaikan dengan maksimal. Semoga penulisan ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan pendengar.

Yogyakarta, 14 Januari 2022

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
NOTA DINAS	iii
PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
ABSTRAK	xvii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pokok Masalah	3

C. Rumusan Masalah.....	3
D. Manfaat Dan Tujuan Penelitian	3
1. Tujuan Penelitian	3
2. Manfaat Penelitian	3
a. Manfaat Teoritis	4
b. Manfaat Praktis	4
BAB II	5
TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....	5
A. Tinjauan Pustaka	5
B. Kerangka Teori	9
1. Gaya Komunikasi Interpersonal.....	9
a. Pengertian Komunikasi Interpersonal	9
b. Gaya Komunikasi Interpersonal	9
2. Pembentukan Karakter	14
a. Pengertian Karakter.....	14
b. Pengertian Pembentukan Karakter	14
c. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi terjadinya pembentukan karakter .	15
BAB III.....	17
METODE PENELITIAN.....	17
A. Pendekatan Penelitian	17
B. Oprasionalisasi Konsep	17
C. Lokasi Dan Subyek Penelitian	18
1. Lokasi Penelitian	18
2. Subyek Penelitian	19
D. Teknik Pengumpulan Data.....	19

1. Wawancara	19
2. Observasi.....	20
3. Dokumentasi	20
E. Teknik Analisis Data.....	20
1. Reduksi Data.....	21
2. Sajian Data.....	21
3. Penarikan Kesimpulan.....	21
F. Kredibilitas Penelitian	21
BAB IV.....	23
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	23
A. Gambaran Umum	23
B. Proses Pembentukan Karakter Di Pondok Pesantren Ar-Risalah Mlangi.....	31
C. Gaya Komunikasi Interpersonal Ustadz Terhadap Santri Dalam Proses Pembentukan Karakter Di Pondok Pesantren Ar-Risalah Mlangi	37
D. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Terjadinya Proses Pembentukan Karakter Di Pondok Ar-Risalah Mlangi.....	41
1. Faktor Internal	41
2. Faktor Eksternal.....	42
E. Pembahasan	44
1. Bentuk Gaya Komunikasi Interpersonal Dalam Proses Pembentukan Karakter.....	44
a. Lebih Banyak Santri Laki-Laki Yang “Dianggap” Nakal	44
b. Absensi Salat Sebagai Salah Satu Proses Pembentukan Karakter.....	46
c. Gaya Komunikasi Yang Sering Digunakan Sebagai Proses Pembentukan Karakter	48

d. Gaya Komunikasi Yang Tidak Digunakan Sebagai Proses Pembentukan Karakter	50
1. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Gaya Komunikasi Interpersonal Dalam Melakukan Proses Pembentukan Karakter.....	51
a. Faktor Internal.....	51
b. Faktor Eksternal.....	57
BAB V	62
PENUTUP.....	62
A. Kesimpulan	62
B. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	64
LAMPIRAN-LAMPIRAN	70

DAFTAR TABEL

Table 1. Oprasionalisasi Konsep Gaya Komunikasi Interpersonal	17
Table 2. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Pembentukan Karakter	18
Table 3. Aktivitas Harian	27
Table 4. Aktivitas Mingguan Dan Bulanan	27
Table 5. Aktivitas Tahunan Santri	28

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Letak Geografi Pondok Pesantren.....	24
Gambar 2. Struktur Organisasi Pondok Pesantren Ar-Risalah Mlangi	31
Gambar 3. Proses Pembentukan Karakter	37
Gambar 4. Jumlah Gaya Komunikasi	40
Gambar 5. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Proses Pembentukan Karakter	43

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Permohonan Izin Penelitian.....	70
Lampiran 2. Pedoman Wawancara	71
Lampiran 3. Foto Pondok Pesantren Ar-Risalah Mlangi	74
Lampiran 4. Foto Jamaah Santri Putra	74
Lampiran 5. Foto Jamaah Santri Putri	75
Lampiran 6. Lampiran Hasil Turnitin	75