

**GAYA KOMUNIKASI ANAK *BROKENHOME* DENGAN TEMANNYA :
STUDI KASUS DI YOGYAKARTA**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata 1 Fakultas
Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu Komunikasi

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



DISUSUN OLEH:

CAHYANING PERTIWI HARYA

20180530045

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2021

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Cahyaning Pertiwi Harya

Nomor Mahasiswa : 20180530045

Jurusan / Konsentrasi : Ilmu Komunikasi / *Public Relations*

Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik

Judul : Gaya Komunikasi Anak *Broken Home* dengan Temannya:
Studi Kasus di Yogyakarta

Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan seluruh sumber yang diakses maupun dikutip telah saya nyatakan dengan benar. Bila suatu saat skripsi saya terbukti merupakan plagiat atau menjiplak karya dari orang lain maka saya menerima sanksi yang diberikan.



Penulis
Cahyaning Pertiwi Harya

HALAMAN PERSEMBAHAN

Penulis mempersembahkan tulisan ini kepada pihak-pihak yang sudah memberikan dukungan dan membantu penulis dari awal hingga akhir dalam proses penulisan skripsi ini. Dalam penulisan ini banyak suka dan duka yang telah penulis lewati, oleh karena itu penulis ingin mengucapkan banyak-banyak terimakasih dan mempersembahkan karya ini kepada seluruh pihak-pihak yang telah menjadi salah satu bagian dalam menyelesaikan penelitian ini:

1. Terimakasih kepada Allah subhanahu wa ta'ala yang telah memeberikan nikmat iman, nikmat islam, nikmat hidayah dan nikmat sehat wal afiat sehingga saya mendapatkan kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Kedua orang tua saya, ibunda tercinta saya Sri Hartini dan ayahanda Utaya, S.Pd.
3. Kepada diri saya sendiri, Cahyaning Pertiwi Harya yang sudah berjuang dan pantang menyerah dalam menyelesaikan penulisan ini dari awal hingga akhir.
4. Kakak kandung saya Nafia Khairunnisa Harya yang selalu memberikan banyak masukan dan semangat kepada penulis.
5. Kepada sepupu saya yaitu, Nabila Hilma Mujahiddah dan seluruh keluarga besar yang selalu memberikan dukungan positif kepada penulis.

6. Ibu Dr. Suciati, S.Sos, M.Si. selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing saya dengan amat sangat sabar, serta masukan dan dorongan dikala saya merasa kesulitan.
7. Ibu Sovia Sitta Sari, S. IP, M.Si., dan Bapak Aly Aulia, Lc, M.Hum., selaku Dosen Penguji yang memberikan banyak masukan kepada penulis.
8. Kepada Ahmad Saputra Akhyar yang selalu menemani dan mendukung penulis selama proses pengerjaan skripsi.
9. Kepada sahabat saya Amanda, Lina Utari, Amel, Alin, Dhiaz, dan Rakan yang selalu siap siaga mendengarkan keluh kesah penulis, serta sangat membantu proses penelitian penulis.
10. Kepada seluruh anggota rudan kingdom yang selalu mendoakan dan menghibur penulis.

KATA PENGANTAR

Bismillaahirrahmaanirrahiim

Assalamualaikum Wr.Wb.

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, karena atas rahmat dan ridho-Nya saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini, adapun judul skripsi yang saya ajukan adalah “Gaya Komunikasi Anak *Broken Home* dengan Temannya: Studi Kasus di Yogyakarta”.

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi syarat kelulusan mata kuliah Skripsi di Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulis menyadari proses penyelesaian skripsi ini tentu tidak terlepas dari dukungan, bimbingan dan saran dari berbagai pihak hingga pada akhirnya skripsi ini dapat selesai. Sehubungan dengan selesainya skripsi ini dengan rasa hormat penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kesempatan, serta nikmat yang luar biasa, sehingga saya dapat menjalankan kegiatan magang dengan lancar.
2. Kedua orang tua tercinta yang tak henti-hentinya memberikan doa, dukungan dan semangat sehingga saya dapat terus berjuang.
3. Bapak Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, MP, IPM selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

4. Ibu Dr. Titin Purwaningsih, S.IP., M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
5. Bapak Dr. Fajar Junaedi, S.Sos, M.Si. selaku Ketua Program studi Ilmu Komunikasi, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
6. Ibu Dr. Suciati, S.Sos, M.Si. selaku Dosen Pembimbing Skripsi saya yang telah memberikan banyak saran, pengetahuan, serta membimbing penulis dari awal hingga akhir penulisan skripsi.
7. Ibu Sovia Sitta Sari, S.IP, M.Si. dan Bapak Aly Aulia, Lc, M.Hum., selaku Dosen Penguji yang telah memberikan banyak saran kepada penulis agar menjadi lebih baik dalam penulisan skripsi.
8. Kepada seluruh Dosen dan Staff Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
9. Kepada informan saya yang telah membantu memberikan informasi dan juga data-data dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga segala kebaikan dan pertolongan semuanya mendapat berkah dari Allah SWT. Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, karena keterbatasan ilmu yang penulis miliki. Untuk itu dengan kerendahan hati penulis mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun dari semua pihak untuk menyempurnakan skripsi ini.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Yogyakarta, 1 April 2022

Cahyaning Pertiwi Harya

BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian	11
1. Manfaat Teoritis.....	11
2. Manfaat Praktis.....	11
E. Kajian Teori.....	12
1. Komunikasi Interpersonal.....	12
2. Gaya Komunikasi.....	14
F. Metodologi Penelitian	19
1. Jenis Penelitian.....	19
2. Objek Penelitian.....	20
3. Teknik Pengumpulan Data.....	20
4. Teknik Sampling.....	21
5. Uji Keabsahan.....	22
6. Teknik Analisis Data.....	23
BAB II PROFILE INFORMAN.....	26
A. Profile Informan I (Pasangan ST dan AA).....	26
B. Profile Informan II (Pasangan JF dan DB).....	29
C. Profile Informan III (Pasangan DS dan FA).....	31
BAB III SAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN.....	34
A. Sajian Data.....	34
B. Pembahasan.....	59

BAB IV PENUTUPAN.....	91
A. Kesimpulan.....	91
B. Saran.....	91
DAFTAR PUSTAKA.....	97
LAMPIRAN.....	105