

**PENGARUH LAMA PERENDAMAN AIR TEH HITAM  
TERHADAP PERUBAHAN WARNA  
RESIN KOMPOSIT *FLOWABLE***

Karya Tulis Ilmiah  
Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Derajat Sarjana Kedokteran Gigi  
Prodi Kedokteran Gigi Fakultas Kedokteran  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



**Disusun oleh :**

**Lian Resistina  
NIM : 20050340021**

**Program Studi Kedokteran Gigi  
Fakultas Kedokteran  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**

**2008**

## Halaman Pengesahan KTI

### PENGARUH LAMA PERENDAMAN AIR TEH HITAM TERHADAP PERUBAHAN WARNA RESIN KOMPOSIT *FLOWABLE*

Disusun oleh :

Nama : Lian Resistina  
No. Mahasiswa : 20050340021

Yogyakarta, 6 Desember 2008

Disetujui oleh



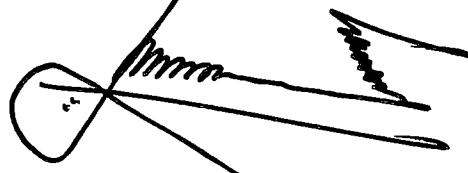
(drg. H. Purwanto Agustiono, SU)

NIP : 130 887 280

Mengetahui

Dekan Fakultas Kedokteran  
Universitas Muhammadiyah  
Yogyakarta

Ketua Program Studi Kedokteran Gigi  
Universitas Muhammadiyah  
Yogyakarta



300 *Journal of Health Politics*

© 1995 by the American Association for the Advancement of Science

1992-1993 學年，我會繼續努力，為學生服務。

“我”和“他”是两个不同的概念，不能混为一谈。

• 100 •

Chlorophyll a fluorescence and its relationship to photosynthesis

—  
—  
—  
—  
—

卷之三

1960-1961, 1961-1962, 1962-1963.

1. *W. C. T. S. 1907*.

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Lian Resistina  
NIM : 20050340021  
Program Studi : Kedokteran Gigi  
Fakultas : Kedokteran

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Karya Tulis Ilmiah yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi manapun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dalam karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka dibagian akhir Karya Tulis Ilmiah ini.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan Karya Tulis Ilmiah ini hasil



## MOTTO

*“Doa sebagian senjata bagi orang-orang yang beriman dan tiangnya agama serta cahaya langit dan bumi”*

*(H.R. Hakim dan Abu Ya'la)*

*“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka apabila kamu telah selesai dari sesuatu urusan, kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain”*

*(Q.S. Al-Insyiroh : 6-7)*

*“Demi masa, sungguh manusia akan rugi kecuali orang-orang yang beriman dan yang bramat saleh, serta saling berwasiat untuk berpegang teguh pada kebenaran dan salng berwasiat untuk berlaku sabar ...”*

*(Q.S. Al-Ashr : 1-5)*

*“Everything is gonna be OK pren...”*

*(Prida, Andi n Lian's motto)*

baleti dan sayang keleake kepada papa dan mawaa...  
baleti ini perkenanakuan keleake persembahan ini sebagai tanda  
oleh karena itu.....  
takeban pernah terbalaskan sampai kapanpun.....  
takeban pernah tergantik oleh apapun.....  
dan pengorbanan yang telah papa mawaa berikan....  
semua cinta, rasaith sayang, doa, duluenggan, kesabaran

(Awiin Syarifin dan Ida Nurhalida)

## PAPA DAN MAMA

Karya Tulus Ilwita ini penulis persembahkan untuk :

## HALAMAN PERSEMBAHAN

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadirat Allah SWT , karena berkat berkah, rahmat, dan perlindungan-NYA sehingga penulis dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini. Penulisan Karya Tulis Ilmiah ini dimaksudkan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh derajat Sarjana Kedokteran Gigi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Penyusunan Karya Tulis Ilmiah yang berjudul **PENGARUH LAMA PERENDAMAN AIR TEH HITAM TERHADAP PERUBAHAN WARNA RESIN KOMPOSIT *FLOWABLE***, dapat terselesaikan tidak lepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini penulis menghaturkan terima kasih yang tulus kepada :

1. dr. Erwin Santosa, M.Kes, Sp.A, selaku Dekan Fakultas Kedokteran Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Prof. DR. drg. Sudibyo, SU, Sp.Perio, selaku Kepala Program Studi Kedokteran Gigi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. drg. Purwanto Agustiono, SU, selaku dosen pembimbing, yang dengan penuh kesabaran telah banyak memberikan bimbingan dan mengarahkan

It is also important to distinguish between the two types of models. The first type of model is the "standard" model, which is based on the assumption that the system is in equilibrium at all times. This model is often used in physics and engineering to predict the behavior of systems under various conditions. The second type of model is the "non-equilibrium" model, which is based on the assumption that the system is not in equilibrium at all times. This model is often used in biology and chemistry to predict the behavior of systems under various conditions.

and the two children, a boy and a girl, were born in 1903 and 1905 respectively. The wife died in 1912.

4. drg. Ana Medawati, M.Kes, selaku dosen penanggung jawab Blok Metodologi Penelitian, yang telah banyak memberikan pengarahan kepada penulis.
5. Seluruh dosen Program Studi Kedokteran Gigi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, dan dosen-dosen pakar, yang telah banyak memberi pengarahan kepada penulis dalam proses penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini.
6. Bapak Pardi, selaku staf Laboratorium Evaluasi Tekstil Fakultas Teknologi Industri Universitas Islam Indonesia.
7. Seluruh staf dan karyawan perpustakaan Fakultas Kedokteran Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, dan Fakultas Kedokteran Gigi Universitas Gadjah Mada.
8. Papa dan Mama tercinta, yang selalu memberikan cinta, kasih sayang, perhatian, dukungan dan doa untuk kelancaran penyelesaian Karya Tulis Ilmiah ini.
9. Adik-adik penulis (Lita dan Icha), yang selalu memberikan keceriaan, semangat dan doanya.
10. Semua keluarga besar penulis yang telah memberikan kasih sayang, dukungan, dan doanya.
11. Niko Dwi Rahmadi, yang selama ini telah setia mendampingi dan selalu



12. Prida dan Andi (teman satu bimbingan), yang selalu saling mendukung, saling memberikan semangat dan saling mendoakan sehingga penulis dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini.
13. Kiki, Heny, Puput, serta teman-teman seperjuangan angkatan 2005, yang selalu memberikan keceriaan, semangat, dukungan dan doanya.
14. Semua pihak yang telah memberikan bantuan baik moral maupun material yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga semua kebaikan dan bantuan yang telah diberikan kepada penulis mendapatkan balasan dan rahmat dari Allah SWT, amiiin ya robbal alamin.

Penulisan Karya Tulis Ilmiah ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi sempurnanya penulisan ini. Akhir kata, semoga KTI ini bermanfaat bagi kemajuan ilmu

## **DAFTAR ISI**

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iii
MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
INTISARI.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	2
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	3
II. TINJAUAN PUSTAKA.....	4
A. Telaah Pustaka.....	4
1. Resin Komposit.....	4
a. Komposisi resin komposit .....	4
b. Klasifikasi resin komposit.....	5
2. Resin Komposit <i>Flowable</i> .....	6
a. Komposisi resin komposit <i>flowable</i> .....	6
b. Indikasi resin komposit <i>flowable</i> .....	6

卷之三

4. Zat Warna pada Teh Hitam.....	8
5. Warna.....	8
6. Perubahan Warna.....	10
B. Landasan Teori.....	13
C. Kerangka Konsep.....	14
D. Hipotesis.....	15
III. METODE PENELITIAN.....	16
A. Desain Penelitian.....	16
B. Tempat dan Waktu.....	16
C. Sampel Penelitian.....	16
D. Variabel dan Definisi Operasional.....	16
1. Variabel.....	16
2. Definisi Operasional.....	17
E. Instrumen Penelitian.....	18
1. Bahan penelitian.....	18
2. Alat penelitian.....	19
F. Cara Kerja.....	21
1. Pembuatan sampel penelitian.....	21
2. Pelaksanaan penelitian .....	22
3. Pengukuran warna tumpatan.....	24
4. Alur penelitian.....	26
G. Analisis Data.....	27
IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	28
A. HASIL PENELITIAN.....	28
B. PEMBAHASAN.....	31
V. KESIMPULAN .....	34
DAFTAR PUSTAKA.....	35



## **DAFTAR TABEL**

	hal
Tabel I Nilai kromatisitas resin komposit <i>flowable</i> kea rah coklat ( $\Delta E^*ab$ ).....	28
Tabel II Rangkuman Anava 1 Jalur nilai kromatisitas resin komposit <i>flowable</i> ( $\Delta E^*ab$ ) ke arah coklat.....	29
Tabel III Rangkuman hasil uji LSD <sub>0.05</sub> antara beda nilai rata-rata kromatisitas	

卷之三

## **DAFTAR GAMBAR**

	hal
Gambar 1 Alat dan bahan penelitian.....	20
Gambar 2 Inkubator.....	20
Gambar 3 <i>Spectrophotometer</i> .....	21
Gambar 4 Sampel yang direndam dalam air teh hitam pada <i>conical cup</i> .....	24

## **DAFTAR LAMPIRAN**

	hal
Lampiran I Tabel nilai kromatisitas dengan perendaman 7 hari, 14 hari, dan 21 hari .....	37
Lampiran II Rumus menghitung nilai kromatisitas sebelum dan setelah perendaman resin komposit <i>flowable</i> dengan air teh hitam .....	38
Lampiran III Nilai normalitas, Nilai homogenitas, Anava 1 Jalur, LSD <sub>0.05</sub> .....	40
Lampiran IV Surat izin uji penelitian di Laboratorium Evaluasi Tekstil	