

**PEMIKIRAN POLITIK ALAIN BADIOU TENTANG HIPOTESIS
KOMUNIS (RELEVANSINYA DENGAN KONTEKS INDONESIA)**

SKRIPSI

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan untuk Memperoleh
Gelar Sarjana pada Fakultas Ilmu Sosial dan Poilitik Program Studi Ilmu
Pemerintahan
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh :

Zainuddin Aswad

20100520070

**JURUSAN ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
DESEMBER**

PERNYATAAN

Dengan Ini Saya

Nama : **Zainuddin Aswad**

Nomor Mahasiswa : **20100520070**

Menyatakan bahwa skripsi ini dengan judul: **“PEMIKIRAN POLITIK ALAIN BADIOU TENTANG HIPOTESIS KOMUNIS (RELEVANSINYA DENGAN KONTEKS INDONESIA)”** tidak terdapat karya yang pernah dilakukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain maka bersedia karya tersebut dibatalkan.

Yogyakarta, 12 Desember 2015

Zainuddin Aswad

MOTTO

JANGAN BIARKAN MEREKA LOLOS!!!

PERSEMBAHAN

AKU PERSEMBAHKAN SKRIPSI INI KEPADA

Mama Habiba Syamsudin

DAFTAR ISI

LEMBARAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
INTISARI	vi
DAFTAR ISI	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Perumusan Masalah	7
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Pembatasan Masalah.....	7
1.5. Manfaat Penelitian	8
1.5.1. Secara Teoritis	8
1.5.2. Secara Praktis.....	8
1.6. Kerangka Dasar Teori.....	8
1.6.1. Metapolitik.....	9
1.6.2. Emansipasi	11
1.7. Metode Penelitian	12
1.7.1. Jenis Data.....	13
1.7.2. Sumber Data	13
1.7.3. Teknik Analisa Data	14
1.8. Sistematika Penulisan	15
BAB II DISKRIPSI OBJEK PENELITIAN.....	16
2.1 Biografi Alain Badiou.....	16
2.1.1. Riwayat dan latar belakang pendidikan	16
2.1.2. Karir	17

2.1.3. Kegiatan	19
2.2. Karya Alain Badiou	20
BAB III PEMIKIRAN ALAIN BADIOU TENTANG HIPOTESIS KOMUNIS	23
3.1. Hipotesis Komunis Alain Badiou	23
3.1.1. Komune Paris.....	25
3.1.2. Revolusi Oktober	40
3.1.3. Revolusi Kebudayaan	43
3.2. Manifesto Komunis Karl Marx.....	48
BAB IV RELEVANSI KONTEKS INDONESIA	53
4.1. Relevansi Hipotesisi Komunis Alain Badiou Terhadap Konteks Indonesia.....	53
4.2. Perbandingan Dengan Penulis Indonesia.....	59
4.2.1. Soe Hok Gie.....	59
4.2.2. Inu Kencana	62
BAB V PENUTUP	74
5.1. KESIMPULAN.....	74
5.2. KRITIK DAN SARAN.....	76
5.2.1.KRITIK.....	76
5.2.2. SARAN.....	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN	81