

KESALAHAN BERBAHASA BERDASARKAN TAKSONOMI KOMPARATIF DALAM NASKAH PIDATO BAHASA JEPANG

Studi Deskriptif terhadap Naskah Pidato Mahasiswa Pendidikan
Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun
Ajaran 2021 - 2022

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Pendidikan Bahasa
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
untuk memenuhi Sebagai Persyaratan
guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan



UMY
UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
YOGYAKARTA

Unggul & Islami

Oleh

DIMAS YANUARI PRATAMA

NIM 20180830001

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2022**

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dimas Yanuari Pratama
NIM : 20180830001
Program Studi (Prodi): Pendidikan Bahasa Jepang
Fakultas : Pendidikan Bahasa
Universitas : Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**KESALAHAN BERBAHASA BERDASARKAN TAKSONOMI
KOMPARATIF DALAM NASKAH PIDATO BAHASA JEPANG**
(Studi Deskriptif terhadap Naskah Pidato Mahasiswa Pendidikan Bahasa Jepang
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2021 – 2022)

Merupakan karya saya sendiri dan tidak terdapat plagiat didalamnya. Saya bersedia menerima sanksi akademik apabila di dalam skripsi ini terdapat pelanggaran berupa plagiasi ataupun tindakan tidak berkenan lainnya, yang dapat merugikan berbagai pihak.

Yogyakarta, 2 Juni 2022
Yang membuat pernyataan,



Dimas
Dimas Yanuari Pratama

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum, wr,wb.

Alhamdulillah, ucapan syukur dari penulis atas kehadiran Allah SWT. dan berkat rahmat dan hidayah, bahkan karunia-Nya lah, skripsi yang berjudul “Kesalahan Berbahasa berdasarkan Taksonomi Komparatif dalam Naskah Pidato Bahasa Jepang (Studi Deskriptif terhadap Naskah Pidato Mahasiswa Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2021 – 2022)” ini dapat terselesaikan, dalam rangka menyelesaikan studi di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, guna dapat menyandang gelar sebagai Sarjana Pendidikan (S.Pd).

Tingginya harapan penulis, agar skripsi ini dapat memberikan kemudahan dan beribu manfaat dalam bidang keilmuan berbahasa, khususnya bahasa Jepang untuk seluruh kalangan, dan yang paling utama untuk Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Disadari pula dalam penyusunan skripsi ini masih terbilang jauh daripada kata sempurna, oleh karenanya, penulis mengharapkan saran dan kritik yang dapat membangun kesempurnaan skripsi analisis kesalahan berbahasa ini.

Wassalamualaikum, wr,wb.

Yogyakarta, 2 Juni 2022



Dimas Yanuari Pratama

UCAPAN TERIMA KASIH

Berawal dari selesainya penulisan pada skripsi yang berjudul “Kesalahan Berbahasa berdasarkan Taksonomi Komparatif dalam Naskah Pidato Bahasa Jepang (Studi Deskriptif terhadap Naskah Pidato Mahasiswa Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2021 – 2022)” ini, penulis berkeinginan untuk menyampaikan rasa syukur dan terima kasih kepada seluruh sivitas atas bantuan serta bimbingan yang telah penulis dapatkan. Sehingga, tanpa mengurangi rasa hormat penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P. IPM, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta,
2. Eko Purwanti, S. Pd., M. Hum., Ph. D. selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta,
3. Dedi Suryadi, M.Ed, Ph.D. selaku Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta sekaligus selaku Dosen Pembimbing Skripsi (DPS) yang telah membantu penyusunan skripsi ini ,
4. Arsyl Elensyah R. M., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Akademik (DPA) yang telah membantu dan membimbing selama empat tahun perkuliahan,
5. Seluruh dosen pengajar di Program Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, yaitu Kusnendar *sensei*, Sasha *sensei*, Wistri *sensei*, Sonda *sensei*, Rosi *sensei*, dan dosen lainnya, yang telah membagikan ilmu, memberikan sokongan motivasi, dan membantu mengarahkan mahasiswa untuk lulus dengan beradab dan berilmu,
6. Administrasi dari Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, yakni ibu Ichis, Bagas *senpai*, dll, yang membantu dalam kepengurusan dan permasalahan administrasi lainnya,
7. Ibu Riyati Suba'i tercinta yang telah memberikan banyak dukungan dan dorongan mulai dari doa, motivasi, maupun finansial serta banyak berjuang untuk membahagiakan putra satu-satunya untuk menyelesaikan Pendidikan di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

8. Bapak Heriyanto yang telah memberikan banyak motivasi dan dukungan serta banyak membantu dalam proses perkembangan pendidikan anaknya dari kecil sampai saat ini.
9. Keluarga dan kerabat peneliti lainnya yang telah memberikan banyak doa dan motivasi untuk terus berjuang dalam menyelesaikan pendidikan.
10. Nurlita Agustiani yang telah menemani 4 tahun ini tanpa lelah sedikitpun.
11. Grup 鳥ニュース yang telah memberi banyak asupan kehidupan, terutama tentang bersosialisasi.
12. Teman-teman angkatan 2018 yang sudah banyak membantu peneliti dalam perkuliahan.
13. Yuriko Ando Sensei, selaku *native speaker* yang telah memberi warna dan kehidupan pada pembelajaran bahasa Jepang.
14. Grup *Reslaughters guild* yang telah memberi banyak pula asupan kehangatan dan kebahagiaan seperti keluarga sendiri, serta menjadi penyemangat hidup peneliti.
15. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu ikut membantu peneliti, terimakasih atas dukungannya.

Yogyakarta, 2 Juni 2022



Dimas Yanuari Pratama

Daftar Isi

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
Abstrak.....	vii
Abstract.....	viii
要約.....	x
NASKAH PUBLIKASI.....	xi
Daftar Isi	xxv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Sistematika Penulisan	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Analisis Kesalahan Berbahasa	9
B. Keterampilan Berbahasa	14
C. Gramatikal Pidato.....	19
D. <i>Jitsuyou Kaiwa</i>	21
E. Penelitian Terdahulu	21
BAB III METODE PENELITIAN	24
A. Metode Penelitian.....	24
B. Subjek Penelitian.....	24
C. Teknik Pengumpulan Data.....	24
D. Instrumen Penelitian.....	25
E. Teknik Analisis Data.....	25

BAB IV ANALISIS DATA DAN HASIL PENELITIAN.....	27
A. Analisis Data	27
B. Hasil Penelitian	99
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	101
A. Simpulan	101
B. Saran.....	102
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN.....	
RIWAYAT HIDUP	