

PENGGUNAAN AIZUCHI DALAM FILM STAND BY ME DORAEMON 2

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Pendidikan Bahasa
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan



UMY
UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
YOGYAKARTA

Unggul & Islami

Oleh:
Annisa Naura Assyafa
20180830021

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2022**

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul *Penggunaan Aizuchi Dalam Film Stand By Me Doraemon 2* ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan pada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran-pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Yogyakarta, Juli, 2022

Pernyataan



KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, segala puji syukur kita panjatkan kepada Allah SWT, yang telah memberi kita nikmat iman dan ihsan serta karunia berupa kesehatan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul ‘*Penggunaan Aizuchi Dalam Film Stand By Me Doraemon 2*’ dengan baik. Skripsi ini telah diselesaikan dengan tujuan untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Prodi Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Pendidikan Bahasa, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Seiring dengan selesainya penelitian dalam skripsi ini, peneliti telah selesaikan dengan maksimal berkat kerjasama dan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Dr. Ir. H. Gunawan Budiyanto, M.P. selaku rector Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Eko Purwanti, S.Pd., M. Hum., Ph.D. selaku dekan Fakultas Pendidikan Bahasa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Dedi Suryadi, M. Ed. Ph. D. selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Thamita Islami Indraswari, S.S., M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan dan motivasi. Terima kasih atas arahan, saran, bantuan serta ilmu yang bermanfaat selama proses penulisan skripsi hingga selesai.

5. Azizia Freda Savana, M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan bimbingan dan memberikan informasi seputar perkuliahan. Terima kasih atas bantuan, bimbingan, saran, arahan yang bermanfaat selama awal semester hingga akhir semester.
6. Seluruh staff pengajar PBJ UMY yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat untuk kedepannya.
7. Seluruh staff Tata Usaha FPB yang telah membantu dalam pengurusan administrasi selama perkuliahan.
8. Seluruh anggota keluarga, kerabat dan teman-teman yang telah membantu dalam penulisan skripsi hingga selesai.

Selanjutnya, peneliti ingin mempersembahkan skripsi ini untuk orang-orang tersayang. Atas dukungan mereka lah peneliti bisa sampai menyelesaikan skripsi ini. Mereka yang selalu ada dan mendoakan saya pada saat senang maupun susah. Untuk mereka yang tersayang:

1. Ayah dan Ibu, selaku orang tua yang memiliki peran paling berharga dalam hidup. Terima kasih atas doa dan dukungan dari beliau peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan bisa bertahan sampai saat ini.
2. Mbak Rara dan Dek Ariq, selaku kakak dan adekku yang tersayang. Terimakasih sudah mendukung dan menghibur peneliti disaat senang maupun duka.
3. Ikhlas Alfitra, selaku suami. Terima kasih telah menemani peneliti dari tahun 2018 sampai saat ini, memberikan semangat, motivasi serta turut membantu dalam penyusunan skripsi ini.
4. Mbak Yay, Mia, Riska, Virni dan Mitha, selaku sahabat saya yang sudah menemani dari mahasiswa baru sampai saat ini. Terima kasih atas dukungan dan waktu yang sudah menemani peneliti dalam keadaan suka maupun duka.

5. Uto, Renji dan Poni, selaku kucing-kucing tersayang. Terima kasih telah menghibur selama peneliti sedang dalam keadaan tidak baik.
6. NCT, selaku 23 bujang k-pop. Terima kasih telah menemani peneliti dengan suara merdu kalian yang dapat menghibur dan menemani peneliti saat mengerjakan skripsi ini.

Diluar itu, peneliti sebagai manusia biasa menyadari sepenuhnya bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini, baik dari segi tata bahasa, susunan kalimat maupun isi. Oleh sebab itu dengan segala kerendahan hati, peneliti selaku penyusun menerima segala kritik dan saran yang membangun dari pembaca.

Demikian yang bisa peneliti sampaikan. *Akhirulkalam* semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti maupun pembaca untuk menambah wawasan dan pengetahuan dalam ilmu bahasa Jepang.

Yogyakarta, 1 Juli 2022

Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	i
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT	ix
要旨	x
NASKAH PUBLIKASI	xi
DAFTAR ISI.....	xxii
DAFTAR TABEL.....	xxiv
DAFTAR DIAGRAM	xxv
DAFTAR LAMPIRAN	xxv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Batasan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Sistematika Penulisan	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Pengertian Aizuchi.....	10
B. Bentuk Aizuchi	12
C. Waktu Pengucapan Aizuchi.....	16
D. Fungsi Aizuchi.....	16
E. Penelitian Terdahulu	23
BAB III METODE PENELITIAN	26
A. Metode Penelitian.....	26
B. Subjek Penelitian.....	27
C. Teknik Pengumpulan Data.....	28

D. Instrumen Penelitian.....	29
E. Teknik Analisis Data.....	29
BAB IV ANALISIS DATA.....	32
A. Bentuk Aizuchi	33
B. Fungsi Aizuchi.....	34
BAB V PENUTUP.....	53
A. Simpulan	53
B. Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA	56
LAMPIRAN.....	58
RIWAYAT HIDUP	77

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Jumlah Bentuk *Aizuchi* Dalam Film Stand By Me Doraemon 2.....28

Tabel 4.2 Jumlah Fungsi *Aizuchi* Dalam Film Stand By Me Doraemon 2.....28

Tabel 4.3 Bentuk *Aizuchi* Dalam Film Stand By Me Doraemon 2.....29

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1.1 Yang Menggunakan *Aizuchi* 5

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Data *Aizuchi* Pada Film Stand By Me Doraemon 257