

# BAB I PENDAHULUAN

## A. Latar Belakang

Ada begitu banyak bahasa yang digunakan di dunia ini, dan minat untuk mempelajari bahasa-bahasa tersebut tumbuh, salah satunya adalah minat untuk belajar bahasa Jepang. Karena Jepang memiliki budaya dan animasi yang menarik, dan juga merupakan negara dengan teknologi maju, minat belajar bahasa Jepang semakin meningkat. Oleh karena itu, minat belajar bahasa Jepang sangat tinggi. Adapun pendapat Murti (2015:177) Bahasa adalah sarana berfikir manusia dan sumber awal pemahaman dan pengetahuan manusia. Sebagai simbol komunikasi, bahasa telah memungkinkan manusia untuk memahami lingkungan, yang mengarah pada pengetahuan dan keahlian.

Dalam mempelajari bahasa Jepang ada 4 macam tulisan yang wajib dikuasai yaitu huruf *Hiragana*, *Katakana*, *Kanji*, dan *Romaji*. Banyak pelajar bahasa Jepang kesulitan dalam menghafal kanji dikarenakan dalam menghafal huruf kanji kita harus menghafal jumlah coretan, *onyomi*, *kunyomi*, dan *naritachi* dalam huruf kanji tersebut. Masalah yang dihadapi oleh pembelajar Bahasa Jepang dalam mempelajari huruf kanji, dikarenakan pembelajar asal Indonesia tidak memiliki budaya kanji atau bisa disebut itu adalah budaya jepang dan mempelajari budaya negara lain dan menerapkannya itu sulit. Dalam pembelajaran kanji menemukan masalah karena huruf kanji sulit Menurut (Nirmala I, 2021:3) yang pertama, huruf kanji memiliki banyak jumlah coretan, yang kedua huruf kanji harus ditulis dengan urutan yang benar, yang ketiga huruf kanji memiliki banyak cara baca, yang keempat huruf *kanji* menjadi pembeda arti dari *homofon*, dan yang terakhir huruf kanji sangat membantu kita membaca dan memahami arti teks bahasa Jepang. Karena itu menghafal huruf kanji bisa di kategorikan sulit, bukan hanya itu jumlah huruf kanji yang ada dalam bahasa Jepang sangatlah banyak, jika membaca huruf kanji harus bisa membaca huruf kanji tersebut baik *onyomi* maupun *kunyomi* sehingga mudah

membaca apabila huruf kanji tersebut di satukan dengan huruf kanji yang lain.

Huruf kanji merupakan tulisan yang berasal Cina yang di ambil dan di modifikasi oleh negara Jepang untuk di jadikan tulisan ibu di Jepang di gunakan dalam dalam kegidupan sehari-hari. Huruf kanji adalah tulisan bergambar yang diambil dari tulisan Cina. Meskipun bentuk huruf kanji Cina dan huruf kanji Jepang sama, namun cara bacanya berbeda. (Sugiyanto A dan Nanang D, 2009:15). Adapun menurut Danasubrata (dalam tresnasari, 2017:96). Huruf *Kanji* berasal dari kata kan (漢) (salah satu dinasti China) dan ji (字) yang mempunyai arti “huruf”.

Dalam mempelajari huruf kanji banyak bahan pembelajaran yang dapat digunakan . Menurut Hamid, dkk. (2020:3) media proses pembelajaran merupakan perantara atau rujukan sumber informasi bagi penerima informasi untuk merangsang pikiran, emosi, perhatian, agar terdorong dan terlibat dalam pembelajaran. Sedangkan menurut Daryanto (2010), media pembelajaran merupakan sarana pembelajaran berupa manusia atau benda lingkungan yang digunakan untuk menyampaikan dan menjelaskan materi dalam pembelajaran sehingga dapat merangsang perhatian, minat, pikiran, dan perasaan peserta didik pada kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuannya. Stimulasi Buku merupakan salah satu sumber materi yang banyak digunakan.

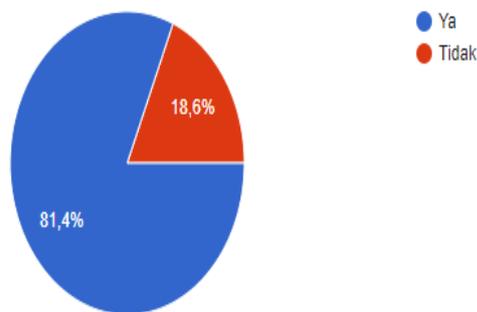
Dalam pembelajaran huruf kanji buku masih digunakan sebagai sumber materi. Buku *Kanji Tematik Transportasi* dan Buku *Nihongo Challenge* sebagai bahan ajar dikarenakan didalamnya terdapat banyak sekali huruf kanji tentang transportasi, penjelasan tentang huruf kanji sangat rinci karena setiap penjelasan huruf kanji memiliki *Onyomi*, *kunyomi*, urutan penulisan, dan contoh dalam kalimat. Huruf kanji transportasi yang ada dalam buku ini juga sangat lengkap mulai dari kanji transportasi darat, maupun udara. Mempermudah mempelajari huruf kanji yang begitu banyak dan di fokuskan pada huruf kanji yang sering muncul di lingkungan

transportasi. Buku tersebut digunakan sebagai acuan mengajarkan huruf kanji pada mata kuliah *Chujokyu Moji Goi* pada mahasiswa angkatan 2018 prodi Pendidikan Bahasa Jepang, baik transportasi udara, maupun darat dengan tingkatan setara N3-N4. Menurut Suryadi (2017:vii), Buku *Kanji Tematik Transportasi* merupakan buku yang mempermudah pelajar yang sedang belajar bahasa Jepang untuk mempelajari huruf kanji, dan membantu jika berkunjung ke negara Jepang dan berguna untuk mempersiapkan diri untuk mengikuti Ujian Kemampuan Bahasa Jepang (JLPT) tingkat N4, dan N3.

Peneliti melakukan penelitian pendahuluan dengan memberikan angket melalui *google form* kepada 43 responden mahasiswa tingkat 4, 35 responden setuju bahwa Buku *Kanji Tematik Transportasi* mempermudah mempelajari huruf kanji, sedangkan 8 responden tidak setuju bahwa Buku *Kanji Tematik Transportasi* mempermudah mempelajari huruf kanji.

1. Apakah buku kanji tematik transportasi memudahkan pembelajar bahasa jepang belajar huruf kanji?

43 jawaban



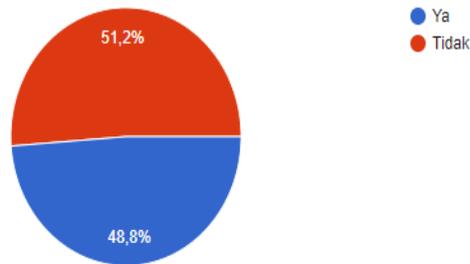
Gambar.1 hasil angket pendahuluan Buku Kanji Tematik Transpotasi mempermudah belajar huruf kanji

Sedangkan untuk kesulitan dalam menggunakan Buku *Kanji Tematik Transportasi* memperoleh hasil diantaranya, 21 responden mengalami kesulitan dalam menggunakan Buku Kanji Tematik

Transportasi, sedangkan 22 responden tidak mengalami kesulitan dalam menggunakan Buku *Kanji Tematik Transportasi*.

2. Apakah mengalami kesulitan belajar dengan menggunakan buku kanji tematik transportasi tersebut? 

43 jawaban



Gambar.2 hasil angket pendahuluan mengalami kesulitan menggunakan Buku *Kanji Tematik Transportasi*

Berdasarkan hasil angket, mahasiswa angkatan 2018 Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang pernah menggunakan Buku *Kanji Tematik Transportasi*, terdapat masalah yaitu mahasiswa angkatan 2018 Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, masih mengalami kesulitan dalam mempelajari huruf kanji. Padahal sudah pernah menggunakan Buku *Kanji Tematik Transportasi*.

Peneliti mengambil perbandingan dengan Buku *Nihongo Challenge*, dikarenakan Buku *Kanji Tematik Transportasi* dan Buku *Nihongo Challenge* memiliki kesamaan yaitu memuat materi kanji level N4. Oleh karena itu peneliti mengambil judul “Perbandingan Buku *Kanji Tematik Transportasi* Dan *Nihongo Challenge* Dalam Pembelajaran Kanji N4 Studi komparatif terhadap mahasiswa tingkat II pendidikan bahasa jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2021/2022” penelitian ini diharapkan dapat memberi pengetahuan mengenai penggunaan buku kanji dalam pelajaran, terutama Buku *Kanji Tematik Transportasi*.

## **B. Rumusan Masalah**

Dalam penelitian ini terdapat rumusan masalah berdasarkan latar belakang yang dijelaskan diatas, yaitu:

1. Bagaimana hasil belajar kanji dengan menggunakan Buku *Kanji Tematik Transportasi* pada mahasiswa prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta tingkat II tahun ajaran 2021/2022?
2. Bagaimana hasil belajar kanji dengan menggunakan Buku *Nihongo Challenge* pada mahasiswa prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta tingkat II tahun ajaran 2021/2022?
3. Adakah perbedaan yang signifikan antara Buku *Kanji Tematik Transportasi* dan Buku *Nihongo Challenge* pada mahasiswa prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta tingkat II tahun ajaran 2021/2022?
4. Bagaimana tanggapan mahasiswa terhadap Buku *Kanji Tematik Transportasi* dan Buku *Nihongo Challenge* pada mahasiswa prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta tingkat II tahun ajaran 2021/2022?

## **C. Batasan Masalah**

Berdasarkan rumusan masalah diatas penelitian ini hanya terbatas pada penggunaan Buku *Kanji Tematik Transportasi* dan Buku *Nihongo Challenge* bab 1 sampai 5 level N4 pada mahasiswa tingkat II Pendidikan Bahasa Jepang tahun ajaran 2021/2022.

#### **D. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka tujuan dari peneltian ini ialah:

1. Untuk mengetahui hasil belajar kanji dengan menggunakan *Buku Kanji Tematik Transportasi* pada mahasiswa prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta tingkat II tahun ajaran 2021/2022.
2. Untuk mengetahui hasil belajar kanji dengan menggunakan *Buku Nihongo Challenge* pada mahasiswa prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta tingkat II tahun ajaran 2021/2022.
3. Untuk mengetahui perbedaan yang signifikan *Buku Kanji Tematik Transportasi* dan *Buku Nihongo Challenge* pada mahasiswa prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta tingkat II tahun ajaran 2021/2022.
4. Untuk mengetahui tanggapan mahasiswa terhadap *Buku Kanji Tematik Transportasi* dan *Buku Nihongo Challenge* pada mahasiswa prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta tingkat II tahun ajaran 2021/2022.

#### **E. Manfaat Penelitian**

Berdasarkan tujuan penelitian yang ingin dicapai, penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat teoritis dan praktis bagi dunia pendidikan. Adapun manfaat penelitian secara teoritis dan praktis sebagai berikut:

##### **1. Manfaat Teoritis**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah pengetahuan dan memperkaya wawasan dalam bidang pendidikan dan menambah pengetahuan penulis, pembaca,

maupun pembelajar bahasa Jepang mengenai Buku *Kanji Tematik Transportasi* dan Buku *Nihongo Challenge*. Selanjutnya penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai sumber referensi untuk penelitian berikutnya sehingga diharapkan memperoleh gambaran mengenai penggunaan Buku *Kanji Tematik Transportasi* dan Buku *Nihongo Challenge*.

## **2. Manfaat Praktis**

### **a. Bagi Pembelajar**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat digunakan untuk pembelajar semoga menjadikan sumber pengetahuan penggunaan buku kanji dalam pembelajaran bahasa Jepang.

### **b. Bagi Pengajar**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat diaplikasikan menjadi sumber informasi bagaimana hasil penggunaan buku tersebut dalam pembelajaran dalam bahasa Jepang.

### **c. Bagi Peneliti**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat digunakan menjadi sumber referensi oleh peneliti dalam penerapan buku kanji dalam pembelajaran bahasa Jepang.

## **F. Sistematika Penulisan**

Bab I Pendahuluan, pada bab ini berisi tentang pengantar isi skripsi yang berisikan latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan sistematika penulisan.

Bab II Kajian Pustaka, pada bab ini berisi tentang teori-teori yang relevan dengan judul penelitian, dan rangkuman dari hasil penelitian terdahulu yang relevan dengan judul yang akan diteliti.

Bab III Metode Penelitian, pada bab ini berisi informasi metode penelitian, subjek penelitian, dan teknik analisis data.

Bab IV Analisis Data, pada bab ini berisi hasil pengolahan data serta hasil yang didapatkan dari penelitian olah data.

Bab V Penutup, pada bab ini berisi simpulan yang didalamnya terdapat pernyataan akhir dari penelitian, dan saran yang didalamnya berisi saran atau rekomendasi yang ditunjukkan untuk memperbaiki dan pengembayan penelitian selanjutnya.