

**PENGARUH KEADILAN DAN KOMITMEN ORGANISASI
TERHADAP KREATIVITAS KARYAWAN DENGAN
KEPUASAN KERJA SEBAGAI MEDIASI**

(Studi pada Karyawan Waroeng Spesial Sambal “SS” Pusat)

**THE EFFECT OF FAIRNESS AND ORGANIZATIONAL
COMMITMENT ON EMPLOYEE CREATIVITY WITH JOB
SATISFACTION AS A MEDIATION**

(Study on Employees of Waroeng Spesial Sambal “SS” Center)



Oleh

AISHA NINDA AYU PALUPI

20180410113

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2022

**PENGARUH KEADILAN DAN KOMITMEN ORGANISASI
TERHADAP KREATIVITAS KARYAWAN DENGAN
KEPUASAN KERJA SEBAGAI MEDIASI**

(Studi pada Karyawan Waroeng Spesial Sambal “SS” Pusat)

**THE EFFECT OF FAIRNESS AND ORGANIZATIONAL
COMMITMENT ON EMPLOYEE CREATIVITY WITH JOB
SATISFACTION AS A MEDIATION**

(Study on Employees of Waroeng Spesial Sambal “SS” Center)

SKRIPSI

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan untuk Memperoleh Gelar Sarjana
pada Fakultas Ekonomi Program Studi Manajemen Universitas
Muhammadiyah Yogyakarta



Oleh

AISHA NINDA AYU PALUPI

20180410113

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2022

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya,

Nama : Aisha Ninda Ayu Palupi

Nomor Mahasiswa : 20180410113

Menyatakan bahwa skripsi ini dengan judul: “**PENGARUH KEADILAN DAN KOMITMEN ORGANISASI TERHADAP KREATIVITAS KARYAWAN DENGAN KEPUASAN KERJA SEBAGAI MEDIASI (Studi pada Karyawan Waroeng Spesial Sambal “SS” Pusat)** tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar keserjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini diketahui terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis orang lain maka saya bersedia karya tersebut dibatalkan.



Aisha Ninda Ayu Palupi

MOTTO

“Wahai orang-orang beriman apabila dikatakan kepadamu: “Berlapang-lapanglah dalam majlis”, maka lapangkanlah niscaya Allah akan memberikan kelapangan untukmu. Dan apabila dikatakan: “Berdirilah kamu”, maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman diantaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajan. Dan Allah Maha mengetahui apa yang kamu kerjakan” (QS. Al- Mujadalah : 11)

“Barang siapa yang menempuh suatu jalan untuk mencari ilmu, maka Allah memudahkan jalan untuk menuju Surga” (HR Bukhari dan Muslim)

Persembahan

skripsi ini kupersembahkan
untuk mami dan papi tersayang

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan kemudahan, karunia dan rahmat dalam penulisan skripsi dengan judul “Pengaruh Keadilan dan Komitmen Organisasi terhadap Kreativitas Karyawan dengan Kepuasan Kerja sebagai Mediasi” ini dapat diselesaikan. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulis mengambil topik ini dengan harapan dapat memberikan masukan bagi organisasi dalam pengambilan taktik mempengaruhi dalam pengambilan keputusan organisasi dan memberikan ide pengembangan bagi peneliti selanjutnya.

Penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan dan dukungan berbagai pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Prof. Rizal Yaya, S.E., M.Sc., Ph.D., Ak., CA., CRP. Selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Sri Handari Wahyuningsih, SE., Msi. Yang dengan penuh kesabaran telah memberikan petunjuk, masukan, dan bimbingan selama proses penyelesaian skripsi ini.
3. Kepada seluruh dosen pengajar program studi Manajemen Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, terimakasih atas ilmu dan pengalaman yang diberikan semoga ilmu yang saya dapat bermanfaat.
4. Ibu Gnadhea K. Esa, Staf Hubungan Masyarakat Waroeng Spesial sambal “SS” Pusat.
5. Mami Niken Rancangkapti dan Papi Swastanto Ndaru Saputro tercinta tanda bakti, hormat dan rasa terima kasih yang tak terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada mami dan papi yang telah memberikan kasih sayang, kemurahan hati serta cinta kasih yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat mami dan papi bahagia karna aku sadar, selama ini belum bisa berbuat lebih. Panjang umur mami dan papi agar saya dapat membala budi seluruh pengorbanan yang diberikan hingga saat ini.
6. Alm. Umi Nana dan Ayah iput, yang sudah merawat saya dari bayi dengan penuh cinta kasih, yang tiada henti selalu mendukung saya baik moril dan materil sehingga saya berada di titik ini. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan kesehatan dan umur panjang kepada Ayah dan umi diberikan surga yang indah bersama kak kintan.

7. Teman hidup saya Calvin Valentino ia adalah malaikat penjaga saya yang membuat saya aman dari kesedihan dan kegagalan. Terimakasih atas dukungan, kebaikan, perhatian, dan waktu. Saya wanita beruntung yang dipertemukan dia oleh tuhan. Terimakasih karena tetap menunjukkan kepada saya cara yang benar dan menghibur saya pada saat yang kritis, walaupun saya keras kepala, terima kasih sudah hadir dihidupku.
8. Kakak sepupu saya Egi, Apip, Beryl, Hira dan Adik sepupu saya Calya yang selalu menemani dan mendukung saya disaat saya merasa tidak memiliki siapa-siapa. Terima kasih sudah selalu menemani dan mendukung di setiap waktu.
9. Eyang, Nenek dan Alm. Kakek, terima kasih selalu mendoakan saya, sehat selalu eyang dan nenek agar selalu doain saya untuk melagkah.
10. Sahabat saya Evril Fazrinisya Devari, yang selalu mendukung, memberikan waktu dan selalu menemani di masa-masa sulit saya. Terimakasih selalu menyediakan pundak untuk menangis dan memberikan segala bantuan dan dukungan saat saya membutuhkanya.
11. Isabella Tiara dan Sarah Laura, terima kasih yang sudah menemani saya dan mendukung saya disaat saya nangis setiap harinya.
12. Dan teman-teman saya lainnya, yang tidak bisa saya ucapkan satu persatu.

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kekeliruan, sehingga skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu penulis menerima kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan-perbaikan di masa yang akan datang. Dan semoga karya tulis ini bermanfaat bagi pengembangan pada topik ini.

Yogyakarta,.....

Penulis
Aisha Ninda Ayu Palupi

20180410113

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PENGESAHAN DOSEN PEMIMBING.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN DOSEN PENGUJI.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
MOTTO	vi
INTISARI	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
BAB 2. TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Landasan Teori	8
2.1.1 Keadilan Organisasi	8
2.1.2 Komitmen Organisasi	14
2.1.3 Kreativitas Karyawan	18
2.1.4 Kepuasan Kerja.....	18
2.2 Peneliti Terdahulu.....	26
2.3 Kerangka Pemikiran.....	31
2.4 Hipotesis Penelitian.....	32
2.5 Model Penelitian.....	33
BAB 3. METODE PENELITIAN.....	34
3.1 Pendekatan Penelitian	34
3.2 Subjek Dan Objek Penelitian	34
3.3 Jenis Data Dan Metode Pengumpulan Data	35

3.3.1	Jenis Data	35
3.3.2	Metode Pengumpulan Data	35
3.4	Populasi Dan Sampel	35
3.4.1	Populasi	35
3.4.2	Sampel	36
3.5	Variabel Penelitian.....	36
3.6	Definisi Operasional, Parameter Dan Indikator Variabel	36
3.6.1	Keadilan Organisasi	36
3.6.2	Komitmen Organisasi	37
3.6.3	Kepuasan Kerja.....	38
3.6.4	Kreativitas Karyawan	38
3.7	Pengujian Instrumen	40
3.7.1	Uji Validitas	41
3.7.2	Uji Reliabilitas	41
3.8	Teknik Analisis Data.....	42
3.8.1	Asumsi Klasik	43
3.8.2	Uji Hipotesis	44
BAB 4. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		47
4.1	Gambaran Umum Penelitian	47
4.1.1	Profil Perusahaan	52
4.1.2	Sejarah dan Perkembangan Waroeng SS	48
4.1.3	Visi dan Misi Perusahaan	52
4.1.4	Struktur Organisasi	53
4.2	Sub.bag.....	54
4.3	Karakteristik Responden	54
4.3.1	Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	54
4.3.2	Karakteristik Responden Berdasarkan Lama Kerja.....	54
4.4	Uji Kausalitas Instrumen	50
4.4.1	Uji Validitas	56
4.4.2	Uji Reliabilitas	64
4.5	Uji Asumsi Klasik	65
4.5.1	Uji Normalitas.....	65

4.5.2 Uji Multikolinieritas.....	66
4.6 Pengujian Hipotesis	67
4.7 Analisis Jalur.....	72
4.8 Uji Sobel.....	75
4.9 Interpretasi.....	76
4.9.1 Pengaruh Keadilan Organisasi Terhadap Kreativitas Karyawan.....	76
4.9.2 Pengaruh Komitmen Organisasi Terhadap Kreativitas Karyawan.....	77
4.9.3 Pengaruh Keadilan Organisasi Terhadap Kepuasan Kerja.....	77
4.9.4 Pengaruh Komitmen Organisasi Terhadap Kepuasan Kerja	78
4.9.5 Pengaruh Kreativitas Karyawan Terhadap Kepuasan Kerja.....	78
4.9.6 Kepuasan Kerja Memediasi Pengaruh Keadilan Organisasi Terhadap Kreativitas Karyawan	79
4.9.7 Kepuasan Kerja Memediasi Pengaruh Komitmen Organisasi Terhadap Kreativitas Karyawan	80
BAB 5. SIMPULAN, KETERBATASAN PENELITIAN, SARAN	81
5.1 Simpulan.....	81
5.2 Keterbatasan Penelitian	82
5.3 Saran	81
DAFTAR PUSTAKA.....	84
LAMPIRAN.....	89

DAFTAR TABEL

Tabel 1-Indikator dan Item Keadilan Organisasi.....	37
Tabel 2-Indikator dan Item Komitmen Organisasi	37
Tabel 3 -Indikator dan Item Kepuasan Kerja.....	38
Tabel 4 -Indikator dan Item Kreativitas Karyawan.....	39
Tabel 5 - Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	54
Tabel 6 - Responden berdasarkan lama kerja	55
Tabel 7 - Hasil Uji Validitas Variabel Keadilan Organisasi	56
Tabel 8 - Hasil Uji Validitas Komitmen Organisasi	58
Tabel 9 - Hasil Uji Validitas Kreativitas Karyawan	59
Tabel 10 - Hasil Uji Validitas Variabel Kepuasan Karyawan	61
Tabel 11 - Hasil Uji Reliabilitas	64
Tabel 12 - Hasil Uji Norrmalitas	65
Tabel 13 - Hasil Uji Multikolinieritas	67
Tabel 14 - Hasil Analisis Hipotesis	68
Tabel 15 - Hasil Analisis Hipotesis	69
Tabel 16 - Hasil Uji Hipotesis	71

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 -Struktur Organisasi 53