

**Peranan Kreativitas Sebagai Mediasi Dalam Menjelaskan Pengaruh *Self Efficacy*, *Locus of Control* dan Pendidikan Kewirausahaan Terhadap Minat Berwirausaha Mahasiswa UMY**

*The Role of Creativity as Mediation in Explaining the Effect of Self Efficacy, Locus of Control and Entrepreneurship Education on Entrepreneurial Interests of UMY Students*



**Disusun oleh**

**Arif Nugroho**

**20190410325**

**PRODI MANAJEMEN**

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2022**

**Peranan Kreativitas Sebagai Mediasi Dalam Menjelaskan Pengaruh *Self Efficacy*, *Locus of Control* dan Pendidikan Kewirausahaan Terhadap Minat Berwirausaha Mahasiswa UMY**

*The Role of Creativity as Mediation in Explaining the Effect of Self Efficacy, Locus of Control and Entrepreneurship Education on Entrepreneurial Interests of UMY Students*

**SKRIPSI**

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pada  
Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Program Studi Manajemen Universitas  
Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun oleh

**Arif Nugroho**

**20190410325**

**PRODI MANAJEMEN  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2022**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur atas kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan rahmat, kesehatan dan kemampuan untuk menyelesaikan skripsi ini hingga selesai dengan waktu yang sudah ditetapkan.

Skripsi ini penulis persembahkan untuk kedua orang tua penulis, yang sudah selalu senantiasa mendukung baik berupa moril ataupun material, serta selalu memberikan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan tepat waktu.

Penulis persembahkan juga kepada Dr. Rr. Sri Handari Wahyuningsih, SE., M.Si. selaku dosen pembimbing yang selalu menyempatkan waktu untuk memberikan bimbingan dan arahan dalam proses penyelesaian skripsi ini dan selalu mengingatkan untuk terus semangat dan motivasi.

Tak lupa penulis persembahkan untuk kedua teman yang sudah berjuang bersama – sama hingga skripsi ini selesai, yaitu Birrul Alwadiani dan Alya Raihanna.

Terima kasih sudah berjuang dan saling memberikan dukungan satu sama lain.

Kepada teman – teman, sahabat, dan saudara – saudara yang terus memberikan dukungan untuk terus semangat dalam penyelesaian skripsi ini.

Serta seluruh pengurus dan anggota komunitas SEBI, PKMK, dan *youthpreneur* yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian sebagai subyek penelitian.

## PERNYATAAN

Dengan ini saya,

Nama : Arif Nugroho

Nomor Mahasiswa : 20190410325

Menyatakan bahwa skripsi ini dengan judul : **“PERANAN KREATIVITAS SEBAGAI MEDIASI DALAM MENJELASKAN PENGARUH *SELF EFFICACY*, *LOCUS OF CONTROL* DAN PENDIDIKAN KEWIRAUSAHAAN TERHADAP MINAT BERWIRAUSAHA MAHASISWA UMY”** tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Pustaka. Apabila ternyata dalam skripsi ini diketahui terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain maka saya bersedia karya tersebut dibatalkan.

Yogyakarta, 14 Oktober 2022



Arif Nugroho

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan kemudahan, karunia dan rahmat serta memberikan kesempatan dan kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul **“Peranan Kreativitas Sebagai Mediasi Dalam Menjelaskan Pengaruh *Self Efficacy*, *Locus of Control* dan Pendidikan Kewirausahaan Terhadap Minat Berwirausaha Mahasiswa UMY”**

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat sesuai dengan apa yang diharapkan penulis, walaupun dengan adanya segala keterbatasan yang dimiliki.

Penulis menyadari dalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini, izinkan penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar – besarnya kepada :

1. Orang tua yang selalu mendukung dan memberikan semangat selama proses penyelesaian skripsi ini.
2. Bapak Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyo M.P., IPM., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

3. Bapak Prof. Rizal Yaya, S.E., M.Sc., Ph.D., Ak., CA., CRP. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
4. Ibu Dr. Rr. Sri Handari Wahyuningsih, SE., M.Si. selaku Kepala Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Yogyakarta sekaligus sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan tenaga yang luar biasa dalam memberikan arahan dan bimbingan selama proses penyusunan skripsi ini sehingga penulis dapat menyelesaikan dengan baik.
5. Pengurus dan seluruh anggota komunitas SEBI, PKMK dan *Youthpreneur* yang turut serta dalam membantu penyelesaian skripsi ini terutama anggota komunitas yang menjadi responden dalam penelitian ini.
6. Saudara – saudara yang selalu memberikan semangat dan saran selama proses penyelesaian skripsi ini.
7. Teman – teman yang juga turut mendukung pada penyelesaian skripsi ini hingga selesai, terkhususkan kepada “4Zone” yaitu Diaz Rizky Ramadha, Mahendrata Adwitya Putra dan Andy Perwita Haqiqi serta teman-teman lainnya yang berperan memberi motivasi kepada peneliti yaitu Muhammad Arif Muhajir, Alif Zailani Suhada, Faidh Aqdas Maulana Fikri, Salma Azizah serta teman-teman magang di OJK DIY.
8. Alya Raihanna dan Birrul Alwadiani yang sudah bersama-sama berjuang setiap hari bersama penulis dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, kritik, saran, dan pengembangan penelitian selanjutnya sangat diperlukan untuk melengkapi segala kekurangan dan keterbatasan dalam penyusunan skripsi ini. Akhir kata semoga skripsi ini memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Yogyakarta, 27 September 2022

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Arif Nugroho', written in a cursive style.

Arif Nugroho

## DAFTAR ISI

<b>MOTTO</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	ii
<b>INTISARI</b> .....	iv
<b>ABSTRACT</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiv
<b>BAB I</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>A. Latar Belakang Penelitian</b> .....	1
<b>B. Rumusan Masalah</b> .....	7
<b>C. Tujuan Penelitian</b> .....	8
<b>D. Manfaat Penelitian</b> .....	9
<b>BAB II</b> .....	11
<b>PENGEMBANGAN TEORI DAN HIPOTESIS</b> .....	11
<b>A. Landasan Teori</b> .....	11
<b>B. Kerangka Konseptual dan Hipotesis</b> .....	22
<b>C. Model Penelitian</b> .....	35
<b>BAB III</b> .....	36
<b>METODE PENELITIAN</b> .....	36
<b>A. Pendekatan Penelitian</b> .....	36
<b>B. Obyek dan Subyek Penelitian</b> .....	36
<b>C. Data dan Teknik Pengumpulan Data</b> .....	36
<b>D. Populasi dan Teknik Sampling</b> .....	37
<b>E. Definisi Operasional dan Pengukuran</b> .....	39
<b>F. Uji Kualitas Instrumen</b> .....	45
<b>G. Teknik Analisis Data</b> .....	46
<b>BAB IV</b> .....	51



<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>51</b>
<b>A. Gambaran Umum Obyek/Subyek Penelitian .....</b>	<b>51</b>
<b>B. Uji Kualitas Instrumen Dan Data.....</b>	<b>63</b>
<b>C. Hasil Analisis Dan Uji Hipotesis .....</b>	<b>78</b>
<b>D. Pembahasan .....</b>	<b>96</b>
<b>BAB V.....</b>	<b>108</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>108</b>
<b>A. Kesimpulan .....</b>	<b>108</b>
<b>B. Keterbatasan Penelitian.....</b>	<b>111</b>
<b>C. Saran.....</b>	<b>111</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>114</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>121</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 .....	39
Tabel 3. 2 .....	40
Tabel 3. 3 .....	42
Tabel 3. 4 .....	43
Tabel 3. 5 .....	44
Tabel 4. 1 .....	59
Tabel 4. 2 .....	60
Tabel 4. 3 .....	61
Tabel 4. 4 .....	62
Tabel 4. 5 .....	64
Tabel 4. 6 .....	65
Tabel 4. 7 .....	66
Tabel 4. 8 .....	67
Tabel 4. 9 .....	68
Tabel 4. 10 .....	69
Tabel 4. 11 .....	71
Tabel 4. 12 .....	72
Tabel 4. 13 .....	72
Tabel 4. 14 .....	73
Tabel 4. 15 .....	74
Tabel 4. 16 .....	76
Tabel 4. 17 .....	77
Tabel 4. 18 .....	80
Tabel 4. 19 .....	81
Tabel 4. 20 .....	83
Tabel 4. 21 .....	84
Tabel 4. 22 .....	87
Tabel 4. 23 .....	89
Tabel 4. 24 .....	90
Tabel 4. 25 .....	92
Tabel 4. 26 .....	95

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1. 1</b> .....	1
<b>Gambar 2. 1</b> .....	35
<b>Gambar 4. 1 Struktur Organisasi UMY</b> .....	57
<b>Gambar 4. 2 Diagram Pie Responden Berdasarkan Fakultas</b> .....	59
<b>Gambar 4. 3 Diagram Pie Responden Berdasarkan Jenis Kelamin</b> .....	60
<b>Gambar 4. 4 Diagram Pie Responden Berdasarkan Angkatan</b> .....	62
<b>Gambar 4. 5 Diagram Pie Responden Berdasarkan</b> .....	63
<b>Gambar 4. 6 Model Analisis Jalur Pertama</b> .....	80
<b>Gambar 4. 7 Model Analisis Jalur Kedua</b> .....	87
<b>Gambar 4. 8 Ringkasan Model Hipotesis</b> .....	96

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1. Surat Izin Riset Penelitian pada SEBI.....</b>	<b>121</b>
<b>Lampiran 2. Kuesioner Penelitian.....</b>	<b>122</b>
<b>Lampiran 3. Tabulasi Data Kuesioner.....</b>	<b>127</b>
<b>Lampiran 4. Uji Statistik Deskriptif.....</b>	<b>143</b>
<b>Lampiran 5. Uji Kualitas Instrumen.....</b>	<b>146</b>
<b>Lampiran 6. Uji Asumsi Klasik.....</b>	<b>150</b>
<b>Lampiran 7. Uji Linier Berganda.....</b>	<b>151</b>
<b>Lampiran 8. Surat Keterangan Turnitin.....</b>	<b>153</b>