

**ANALISIS ISI PESAN DAKWAH WEBTOON NGOPI YUK! DI KALANGAN
REMAJA MELALUI KOMIK DIGITAL**

SKRIPSI



Disusun Oleh :

Endang Nurdianti

NIM : 20170710033

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2022**

**ANALISIS ISI PESAN DAKWAH WEBTOON NGOPI YUK! DI KALANGAN
REMAJA MELALUI KOMIK DIGITAL**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos.)
pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun Oleh :

Endang Nurdianti

NIM : 20170710033

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2022

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Endang Nurdianti**

NIM : **20170710033**

Program Studi : **Komunikasi dan Penyiaran Islam**

Judul : **“ANALISIS ISI PESAN DAKWAH WEBTOON NGOPI YUK!**

DIKALANGAN REMAJA MELALUI KOMIK DIGITAL”

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi diatas merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Perguruan Tinggi manapun. Sepanjang sepengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dijadikan acuan dalam naskah skripsi ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, Agustus 2022

Yang membuat pernyataan



Endang Nurdianti

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Bismillahirrahmanirrahim,

Alhamdulillahirabbilalamin, segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan berkah, rahmat, dan petunjuknya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “**ANALISIS ISI PESAN DAKWAH WEBTOON NGOPI YUK! DI KALANGAN REMAJA MELALUI KOMIK DIGITAL**”. Skripsi ini sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Program Strata satu (S1) pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Ada kebanggaan tersendiri ketika penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan. Tak lupa juga penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari kritik, saran, bantuan, dan bimbingan dari semua pihak. Untuk itu, penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., IPM. Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Dr. Syakir Jamaludin, S. Ag., M.A. Selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta beserta jajarannya.
3. Dr. Ahmad Hermawan., Lc., M.A. Selaku Kepala Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Dr. Imam Suprabowo, S.Sos.I., M.Pd.I. Selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan dorongan dan motivasi kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Bapak Joko Purnomo selaku kepala Tata Usaha Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
6. Seluruh responden yang telah bersedia membantu dan meluangkan waktu dalam memberikan data yang diperlukan selama penelitian.
7. Kedua orang tua saya tercinta Bapak Suradi dan Ibu Nurhawini, serta Adik saya Adit Setiadi yang selalu memberikan dukungan tiada hentinya, memberikan motivasi, nasehat serta doa yang tulus dan tak pernah putus

kepada penulis.

8. Sahabat-sahabat seperjuangan saya Mila, Ica, dan Atika. Terimakasih atas dorongan, semangat, kebersamaan serta doa tulus yang kalian berikan kepada penulis.
9. Teman-teman seperjuangan KPI Angkatan 2017 yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terimakasih atas ilmu, pengalaman, dan kebersamaanya selama menempuh pendidikan sarjana.
10. Kepada seluruh pihak yang telah membantu, memberikan doa dan dukungan yang tulus kepada penulis semoga Allah yang membalas.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, untuk itu dengan kerendahan hati penulis mohon maaf atas segala kesalahan yang pernah dilakukan. Penulis berharap skripsi ini nantinya dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Wassalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Yogyakarta, Agustus 2022

Penulis



Endang Nurdianti

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN NOTA DINAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK	xiv
<i>ABSTRACT</i>	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI	9
A. Tinjauan Pustaka.....	9
B. Kerangka Teori.....	15
1. Aplikasi <i>Webtoon</i>	15
2. New Media	21
3. Analisis Isi.....	24
4. Dakwah	25
5. Pesan Dakwah.....	28
6. Remaja	34
7. Komik Digital	36
BAB III METODE PENELITIAN	39
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	39
B. Operasional Konsep.....	39
1. Pesan Dakwah.....	39
2. Aplikasi Webtoon	40
3. Komik Digital	41
C. Lokasi dan Subyek Penelitian.....	41

1)	Lokasi	41
2)	Subyek Penelitian	42
D.	Teknik Pengumpulan Data	42
1.1	Observasi.....	42
1.2	Wawancara	43
1.3	Dokumentasi	43
E.	Analisis Data	43
F.	Kredibilitas Penelitian.....	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		46
A.	Gambaran Umum Subyek Penelitian.....	46
B.	Gambaran Umum Obyek Penelitian	55
1.	<i>Webtoon “Ngopi Yuk!”</i>	55
2.	Deskripsi Cerita <i>Webtoon “Ngopi Yuk!” Episode 226, 212, dan 228</i>	60
C.	Komik Digital Sebagai Media Penyampaian Dakwah	65
D.	Pesan Dakwah Dalam <i>Webtoon Ngopi Yuk! Di Kalangan Remaja</i>	69
Melalui Komik Digital		69
BAB V PENUTUP		74
A.	Kesimpulan.....	74
B.	Saran	74
DAFTAR PUSTAKA.....		76
LAMPIRAN		80

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Bentuk Vertikal Pada Tampilan LINE Webtoon	18
Gambar 2. 2 Bentuk Kolom Komentar Pada LINE Webtoon	18
Gambar 2. 3 Bentuk Seri Line Webtoon yang Disiipkan Musik di Dalamnya	19
Gambar 4. 1 Webtoon “Ngopi Yuk!”	55
Gambar 4. 2 Tokoh Pak Gundul	57
Gambar 4. 3 Tokoh Kipli	57
Gambar 4. 4 Tokoh Eko	59
Gambar 4. 5 Tokoh Cahaya	59
Gambar 4. 6 Webtoon “Ngopi Yuk!” Episode 226	61
Gambar 4. 7 Webtoon “Ngopi Yuk!” Episode 212	63
Gambar 4. 8 Webtoon “Ngopi Yuk!” Episode 228	64

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Kategori Pesan Dakwah dalam Webtoon ‘‘Ngopi Yuk!’’ 73

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Draft pertanyaan wawancara.....	80
Lampiran 2 Surat ijin penelitian	81
Lampiran 3 Wawancara dengan narasumber.....	82
Lampiran 4 Hasil Turnitin	84