

SKRIPSI

**PERAN DINAS KEBUDAYAAN DAN PARIWISATA KABUPATEN LOMBOK
UTARA DALAM PEMULIHAN CITRA WISATA ALAM PASCA GEMPA BUMI
TAHUN 2018 (Study Kasus Gili Trawangan)**



UMY

**UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
YOGYAKARTA**

Unggul & Islami

Diajukan sebagai salah satu syarat meraih gelar Sarjana Ilmu Pemerintahan,
Program Studi Ilmu Pemerintahan pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Disusun Oleh:

Yengki Pranata

20160520176

**PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2022

HALAMAN PERNYATAAN

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yengki Pranata

Nim : 20160520176

Menyatakan Bahwa :

1. Skripsi dengan judul “**PERAN DINAS PARIWISATA KABUPATEN LOMBOK UTARA DALAM PEMULIHAN CITRA WISATA ALAM PASCA GEMPA BUMI TAHUN 2018 (STUDI KASUS GILI TRAWANGAN)**” yang saya buat ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik, baik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta maupun perguruan tinggi lainnya.
2. Isi skripsi ini murni gagasan, rumusan dan penilaian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing yaitu Ibu Prof. Dr. Dyah Mutiarin, M.Si.
3. Saya menyetujui penggunaan skripsi ini dalam berbagai forum ilmiah, maupun dalam bentuk karya ilmiah lainnya oleh dosen pembimbing.
4. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan dalam daftar pustaka.
5. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh karena skripsi ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma berlaku di perguruan tinggi ini.

Yogyakarta, 31 Oktober 2022

Yang Membuat Pernyataan



Yengki Pranata

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbilalamiin puji dan rasa syukur kita panjatkan kepada Allah SWT., Tuhan semesta alam, Dzat yang paling sempurna, pemegang rahmat bagi seluruh mahluk-Nya. Atas berkat dan rahmat-Nya lah saya bisa menyelesaikan karya kecil dimana saya dapat mengabadikan pemikiran sederhana di dalam sebuah karya yang jauh di katakan sempurna ini. Shalawat serta salam saya lantunkan juga dengan penuh keihlasan kepada junjungan kita semua, yang mulia baginda Nabi Muhammad SAW., keluarga dan para sahabat nya. Nabi yang membawa ummat manusia dari zaman kebodohan menuju zaman yang dipenuhi ilmu pengetahuan. Karya tulis sederhana ini saya persembahkan untuk yang selalu bertanya: Kapan Skripsimu selesai?" Terlambat lulus atau lulus tidak tepat waktu bukan sebuah kejahatan, bukan sebuah aib. alangkah kerdilnya jika mengukur kepintaran seseroang hanyaa dari siapa yang paling cepat lulus. Bukankah sebaik-baik skripsi adalah skripsi yang selesai? Baik itu selesai tepat waktu maupun tidak tepat waktu.

1. Rasa syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang selalu menggerakkan hati dan pikiran saya dalam menulis karya tulis ini sehingga karya tulis ini dapat terselesaikan.
2. Karya tulis ini saya persembahkan untuk Kedua orang tua saya bapak dan umak tercinta (Asep yahya dan Handayana), Terimakasih untuk semuanya bapak dan umak telah melalui banyak perjuangan dan rasa sakit, tapi saya berjanji tidak akan membiarkan semua itu sia-sia. Saya ingin melakukan yang terbaik untuk setiap kepercayaan yang telah diberikan. Saya akan tumbuh, untuk menjadi yang terbaik yang saya bisa. Pencapaian ini adalah persembahan istimewa saya untuk bapak dan umak. Mungkin dengan kata terimakasih tidak akan cukup untuk kalian, semoga Allah SWT selalu melimpahkan rezeki, dipanjangkan umurnya dan memberikan kesehatan kepada bapak dan umak, sehingga kelak dapat melihat anakmu ini sukses , Alluhumma Aamiin.
3. Adik-adikku tersayang Ahong Candi Rengga dan Adinda putri Handayani

terimakasih atas doa dan dukungannya selama ini, semoga apa yang kalian cita-citakan dapat tercapai dengan sukses. Semoga kita semua dapat membahagiakan bapak dan umak. Dan semoga kita semua selalu dalam lindungan Allah SWT.

4. Bagi Kekasihku Annisya Mellanie yang selalu memberikan motivasi dan dorongan agar aku segera menyelesaikan studiku menurutnya ini adalah pertanggung jawaban aku kepada orang tuaku, terimakasih banyak ya sayang. entah bagaimana nantinya menikah denganmu atau dengan yang lain tapi setidaknya namamu pantas ada di lembar ini.
5. Sahabatku Wahyu Herianto Ardi S.IP manusia yang paling berjasa dalam penulisan karya tulis ini terimakasih banyak sahabat ,kawan berdiskusi, kawan belajar,kawan berdebat. Dari awal memilih judul sampai penelitian jauh-jauh ke Lombok dan menumpang tinggal dirumahmu selama 7 bulan dan dalam proses pembuatan karya tulis ini juga kau sangat banyak membantu nama kaulah yang paling pantas berada di lembar ini setelah mereka diatas.
6. Keluarga Leong Timur Bang Surya dan keluarga anggi, yayan, inaq, amaq terimakasih banyak selama penelitian karya tulis ini banyak membantu.
7. Terimakasih kepada narasumber yang terkait telah mau di wawancarai kepada Bapak Ainal Yakin selaku Kepala Dinas, Bapak I wayan Kepala Bidang Destinasi dan Industri Pariwisata, Bang Rizal selaku pelaku pengusaha wisata dan narasumber-narasumber lainnya.
8. Tiga cahaya dari timur, Sahabatku Novita Safitri, Nurul kharismawati, kanuriaharis, terimakasih telah banyak membantu dan memberi masukan kalian luar biasa.
9. Sabahat berani mati tapi takut lapar SEKBER, Betto akbar, Ferli, Ridho labu, Uya,Ari, evan, Ridho Faisal, Azi,
10. Kawan-kawan seperjuangan ku Hamzah, Aziz irsyadul, Nasrudin, jepay, Ridhobrewok,Adit Apridino,

11. Kawankku para wanita hedon Dea, Yola, delsy, diva, linda, Giska putri,
12. Teman-teman KKNku Hilmi, Andri, Andika, kevin Otong, deni, diah, ipeh, sabil,nam,
13. Keluarga besar Ilmu pemerintahan Universitas Muhmmadiyah Yogyakarta Angkatan 2016
14. Serta seluruh teman dan saudara yang sudah berkenan membantu dalam pembuatanskripsi ini, saya ucapkan terimakasih. Maaf tidak bisa disebutkan satu-persatu.

KATA PENGANTAR

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh.

Alhamdulillahirabbilalamiin puji dan rasa syukur kita panjatkan kepada Allah SWT., Tuhan semesta alam, Dzat yang paling sempurna, pemegang rahmat bagi seluruh makhluk-Nya, dan hakim yang seadil-adilnya. Atas berkat dan rahmat-Nya peneliti akhirnya bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Peran Dinas Pariwisata Kabupaten Lombok Utara Dalam Pemulihan Citra Wisata Alam Pasca Gempa Bumi 2018”**. Shalawat serta salam kami lantunkan juga dengan penuh keikhlasan kepada junjungan kita semua, yang mulia baginda Nabi Muhammad SAW., keluarga dan para sahabat nya. Nabi yang membawa ummat manusia dari zaman kebodohan menuju zaman yang dipenuhi ilmu pengetahuan.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Pemerintahan pada Jurusan Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Peneliti menyadari bahwa karya skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, bahkan bisa dikatakan jauh dari kata “sempurna”. Maka dari itu dengan penuh kerendahan hati, peneliti mengharapkan kritik dan sarannya dari berbagai pihak sebagai bahan masukan dalam menyempurnakan skripsi ini.

Dalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, baik berupa bimbingan, pengarahan, nasihat maupun dukungan moral. Oleh sebab itu izinkan peneliti untuk mengucapkan rasa terima kasih yang begitu mendalam kepada berbagai pihak diantaranya:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., IPM. Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

2. Bapak Dr. Takdir Ali Mukti, S.Sos., M.Si. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Tunjung Sulaksono, S.IP., M.Si. Selaku Ketua Program Studi Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Ibu Prof. Dr. Dyah Mutiarin, M.Si. Selaku dosen pembimbing saya yang sudah sangat berjasa sekali membantu saya dalam menyusun dan menyelesaikan naskah skripsi ini.
5. Bapak Drs. Juhari Sasmito Aji, M.Si. dan Bapak Muhammad Eko Atmodjo S.IP., M.IP. selaku dosen penguji atas waktu nya dalam memberikan arahan dan masukan dalam menunjang penyelesaian skripsi ini
6. Seluruh narasumber dan partner diskusi yang telah bersedia untuk berpartisipasi dan memberikan informasi yang dibutuhkan dalam penyajian skripsi.
7. Keluarga besar dan kawan seperjuangan yang telah memberikan doa dan dukungannya yang sangat luar biasa.

Semoga semua kebaikan seluruh pihak terkait yang telah membantu melancarkan proses penulisan skripsi ini bisa menjadi nilai ibadah dan mendapatkan balasan yang setimpal atas semua kebaikannya. Peneliti juga berharap bahwa nantinya skripsi ini bisa memberikan manfaat bukan hanya bagi peneliti sendiri, tetapi pihak-pihak lain yang tertarik untuk mengkaji dan memperdalam penelitian ini. Aamiin Ya Rabbal Alamiin.

Wassalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Yogyakarta, 15 Oktober 2022



Yengki Pranata

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
.....	iii
HALAMAN MOTTO	iv
KATA PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	viii
SINOPSIS	x
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR BAGAN	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Penelitian	5
1.4. Manfaat Penelitian	5
1.4.1. Manfaat Teoritis	5
1.4.2. Manfaat Praktis.....	5
1.5. Kajian Pustaka	6
1.6. Kerangka Teori	11
1.6.1. Peran Organisasi Pemerintahan	11
1.6.2. Pariwisata.....	13
a. Aspek Produksi Wisata	14
b. Aspek Promosi/Pemasaran.....	14
c. Aspek Kelembagaan.....	14
d. Aspek Sumber Daya Manusia	14
e. Aspek Spasial (Tata Ruang).....	15
1.6.3. Citra Wisata	15
a. Definisi Citra	15
b. Element Citra Destinasi Wisata.....	16

1.7.	Kerangka Pikir Penelitian	17
1.8.	Definisi Konseptual	18
1.9.	Definisi Operasional	18
a.	Peran Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kabupaten Lombok Utara	19
1.10.	Metode Penelitian.....	20
1.10.1.	Jenis Penelitian	20
1.10.2.	Lokasi Penelitian	20
1.10.3.	Jenis Data.....	20
1.10.4.	Teknik Pengumpulan Data	21
1.10.5.	Teknik Analisis Data	22
BAB II	DESKRIPSI OBYEK PENELITIAN	24
2.1.	Profil Kabupaten Lombok Utara	24
2.1.1.	Sejarah singkat Kabupaten Lombok utara.....	24
2.1.2.	Kondisi Geografis Kabupaten Lombok Utara	25
2.1.3.	Visi Dan Misi Kabupaten Lombok Utara.....	29
2.1.4.	Profil Dinas Pariwisata Kabupaten Lombok Utara	30
2.1.5.	Alamat dan Lokasi Dinas Pariwisata Kabupaten Lombok Utara	30
2.1.6.	Uraian Tugas Pokok dan Fungsi.....	30
2.2.	Dinas Pariwisata Kabupaten Lombok Utara	31
2.2.1.	Kepala Dinas.....	32
2.2.2.	Sekertaris	32
2.2.3.	Sub Bagian Umum dan Kepagawaian	33
2.2.4.	Sub Bagian Keuangan	33
2.2.5.	Sub Bagian Perencanaan, Evaluasi dan Pelaporan	33
2.2.6.	Visi Misi Dinas Pariwisata Kabupaten Lombok Utara	34
2.2.7.	Struktur Organisasi Dinas Pariwisata Kabupaten Lombok Utara	34
BAB III	PEMBAHASAN	36
3.1.	Aspek Produksi Wisata	38
3.1.1.	Transportasi/Infrastruktur Penunjang.....	38
3.1.2.	Pemandu Wisata (<i>Tour Guide</i>).....	42
3.2.	Aspek Promosi/Pemasaran	45
3.2.1.	Platform Destinasi Wisata.....	46
3.2.2.	Media Sosial Khusus Pariwisata	47

3.3. Aspek Kelembagaan	49
3.3.1. Kerjasama Antar Lembaga dibidang Pariwisata.	50
3.3.2. Transparansi Infomasi	52
3.4. Aspek Sumber Daya Manusia.....	53
3.4.1. Menjaga Kesadaran pentingnya pariwisata.....	54
3.4.2. Pelatihan Ekonomi Kreatif	57
3.4.3. Aspek Spasial	59
BAB IV PENUTUP	62
4.1. KESIMPULAN	62
4.2 SARAN.....	66
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN-LAMPIRAN	70

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Luas Wilayah Kabupaten Lombok Utara	27
Tabel 2 Luas Kabupaten Lombok Utara per Kecamatan.....	27
Tabel 3. Pulau-Pulau kecil di Kabupaten Lombok Utara	28
Tabel 4. Jumlah Dusun di Kabupaten Lombok Utara.....	28
Tabel 5. Struktur Organisasi Dinas Pariwisata Kabupaten Lombok Utara	34
Table 6 Data Pengunjung Sebelum dan Sesudah Gempa Bumi.....	37

DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 1 Peta Kabupaten Lombok Utara</i>	25
Gambar 1 Renovasi Dermaga Gili Trawangan	39
Gambar 2 Layanan Transportasi Umum Penyeberang	41
Gambar 3 Tarif Transportasi Umum.....	41
Gambar 4 Layanan Transportasi Privat	42
Gambar 5 Akun Media Sosial Pariwisata Kabupaten Lombok Utara.....	48

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Kerangka Berpikir	18
Bagan 1 Analisis Aspek Produksi Wisata.....	40
Bagan 2 Analisis Pemandu Wisata	44
Bagan 3 Analisis Platform Destinasi Wisata	47
Bagan 4 Analisis Media Sosial Pariwisata.....	48
Bagan 5 Analisis Kerja Sama Antar Lembaga	51
Bagan 6 Analisis Hasil Pelatihan dari Pemerintah	56
Bagan 7 Analisis Pelatihan Ekonomi Kreatif	58
Bagan 8 Analisis Infrastruktur Pariwisata	60

DAFTAR LAMPIRAN

Dokumentasi 1 Wawancara Peneliti dengan Narasumber	70
Dokumentasi 2 Data Pengunjung Wisatawan Kabupaten Lombok Utara tahun 2016-2022...	71