

**PENGARUH PEMAKAIAN JILBAB TERHADAP PERILAKU MORAL  
MAHASISWI FAKULTAS AGAMA ISLAM UNIVERSITAS  
MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**



**SKRIPSI**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan (S.Pd.) pada program pendidikan Strata Satu (S1), Program  
Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**

**Oleh:**

**Indah Kartika Dewi**

**NPM: 20190720048**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2022**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswi : Indah Kartika Dewi

NPM : 20190720048

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Perguruan Tinggi mana pun, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 16 Desember 2022

Yang membuat pernyataan



(Indah Kartika Dewi)

## PERSEMBAHAN

*Bismillahirrahmanirrahim*

Puji syukur kepada Allah SWT, Tuhan yang maha pengasih dan maha penyayang yang senantiasa memberikan kesempatan usia, kesehatan jasmani maupun rohani, kesehatan akal dan banyak hal lainnya. Berkat limpahan karunia dan kemudahan yang telah Engkau berikan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan sebagaimana mestinya. Tak henti-hentinya peneliti mengucapkan rasa syukur atas anugerah yang telah diberikan-Nya. Shalawat serta salam saya haturkan kepada Nabi Muhammad SAW yang menjadi suri tauladan yang baik.

Alhamdulillah dengan terselesaikannya skripsi ini, peneliti tersadar bahwa adanya ketidakmampuan peneliti dalam penyusunan penelitian ini, tetapi dengan adanya peran dari orang-orang tertentu dibalik terselesaikannya skripsi ini, dari ketidakmampuan tersebut tentunya dapat menjadi dorongan serta motivasi dalam penyusunan penelitian ini, dengan ini sangat perlu peneliti mempersembahkan ucapan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua saya H. Entang Suargana, S.Pd. (Alm) dan Nursilah (Almh) yang semasa hidupnya senantiasa memberikan saya penuh kasih sayang, memberi motivasi dan cintanya kepada saya, yang selalu memenuhi kebutuhan anak-anaknya dalam hal pendidikan, selalu memberikan semangat dalam mewujudkan cita-cita anaknya. Terima kasih atas do'a, inspirasi, dan dukungannya yang selalu diberikan dan terima kasih untuk selalu menjadi penyemangat saya dalam menjalani kehidupan.
2. Kedua kakak saya Nyimas Sri Rahayu, S.Pd.I., M.Ikom. dan Adi Rahmat Budi Purnama, S.Pd.I. terima kasih untuk senantiasa turut mendukung dalam perjalanan pendidikan saya, selalu memberi arahan, dukungan, dan perhatian, serta selalu menjadi inspirasi bagi kehidupanku. Dan untuk kakak iparku Hikmatul Maula S.Pd.I. terima kasih karena senantiasa mendukung dan memberikan semangat.

3. Untuk keponakanku tersayang Elzyan Fatih Purnama dan Marissa Shaveena Aditya terima kasih karena senantiasa menghibur dan memberikan dukungan kepadaku.
4. Terima kasih kepada kakek dan nenek saya Entan Sukriana, S.Pd. (Alm), Tarsilah S.Pd (Almh), H. Sulaiman, dan Hj. Siti Fatimah (Almh) yang senantiasa memberikan do'a, inspirasi, dan dukungan kepada saya dalam menyelesaikan pendidikan.
5. Terima kasih kepada dosen pembimbing, Ibu Dr. Fitriah M. Suud, M.Ag yang senantiasa membimbing, mengarahkan, dan memotivasi saya dengan penuh kesabaran. Sehingga penulisan skripsi ini berjalan dengan semestinya. Serta saya ucapkan terima kasih kepada seluruh Bapak/Ibu Dosen Prodi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan ilmu untuk bekal saya di masa depan.
6. Terima kasih kepada teman-teman yang senantiasa memberikan dukungan kepada saya dan kepada teman-teman yang terlibat dalam penyusunan penelitian saya sehingga penelitian ini terselesaikan dengan semestinya. Khususnya kepada teman-teman terdekatku Desiyana Ninda Pratiwi, Ielsa Natasha, Aas Anita, Laily Fadhlika, Rifaldi Fadilah, Aldo Irlando, dan Rahmat Halomoan Btr terima kasih karena selalu memberikan do'a serta dukungan kepadaku.
7. Terima kasih kepada *Bangtan Sonyeondan, Treasure, Stray Kids, 5 Seconds of Summer, Neo Culture Technology, New Jeans*, dan *special thanks to Jeon Jungkook* yang senantiasa memberikan inspirasi dan hiburan kepada saya melalui lagu-lagu dan video-video mereka yang selalu menjadi penyemangat dan menemani saya dalam menyusun penelitian, sehingga dalam menyelesaikan penelitian skripsi ini dipenuhi oleh rasa ketenangan, kegembiraan, dan tanpa adanya tekanan.
8. Terakhir saya ucapkan terima kasih kepada diri saya sendiri karena dapat bertahan dalam menjalani kehidupan, selalu mengikuti alur kehidupan dengan penuh kedamaian, selalu berjuang untuk apa yang ingin didapatkan, serta terima kasih untuk selalu berproses dalam menjadi manusia yang lebih baik.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ  
أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ. أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

Segala puji tercurahkan hanya untuk Allah SWT yang telah menganugerahkan begitu banyak kenikmatan kepada penulis, sehingga dalam penulisan skripsi ini dapat terselesaikan tepat pada waktu yang telah ditentukan. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. beserta seluruh keluarganya, sahabatnya, dan pengikutnya hingga akhir zaman kelak.

Dalam proses penulisan skripsi ini, penulis begitu menyadari sepenuhnya bahwasannya pada penelitian skripsi ini tidak dapat terlaksana tanpa adanya bimbingan, bantuan, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis menghaturkan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto M.P., IPM. Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Dr. Syakir Jamaluddin, M.A. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
3. Dr. Muh Samsudin, S.Ag., M.Pd. selaku Ketua Jurusan Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
4. Dr. Fitriah M. Suud, M.Ag. selaku pembimbing yang telah memberikan arahan serta nasehat dan membimbing penulis sehingga penelitian ini dapat selesai dengan baik.

5. Seluruh dosen dan staf karyawan Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan sumbangan ilmunya dan membimbing penulis selama menempuh pendidikan di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
6. Kedua orangtua tercinta, dua inspirator dan motivator dalam kehidupan penulis, juga kedua kakakku yang senantiasa mendukung dalam perjalanan pendidikan penulis, memberikan perhatian, kasih sayang, dan doa yang selalu terpanjat dalam setiap waktu dengan segenap jiwa dan raga untuk kesuksesan penulis selama menempuh pendidikan di Yogyakarta.

Teruntuk teman-teman dan seluruh pihak yang penulis tidak mampu menyebutkan detailnya, semoga semua kebaikan, bantuan berupa ilmu, arahan, bimbingan, motivasi, dan lain-lainnya yang tak ternilai harganya menjadi amal kebaikan di sisi Allah SWT dan mendapatkan ridha-Nya.

Yogyakarta, 28 November 2022

Penulis,



Indah Kartika Dewi

NPM. 20190720048

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN NOTA DINAS.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II .....</b>	<b>9</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI .....</b>	<b>9</b>
A. Tinjauan Pustaka .....	9
B. Kerangka Teori.....	23
1. Pemakaian Jilbab .....	23
2. Perilaku Moral .....	32
3. Mahasiswa .....	46
C. Kerangka Berpikir.....	49
D. Hipotesis.....	50
<b>BAB III.....</b>	<b>52</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>52</b>
A. Jenis Penelitian.....	52
B. Pendekatan Penelitian .....	52
C. Lokasi Penelitian.....	53

D. Populasi dan Sampel .....	53
E. Teknik Pengumpulan Data.....	54
F. Definisi Operasional Variabel.....	55
G. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	58
H. Metode Analisis Data.....	64
I. Sistematika Penulisan .....	67
<b>BAB IV</b> .....	69
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....	69
A. Gambaran Umum Tempat Penelitian.....	69
B. Hasil Penelitian .....	73
C. Pembahasan.....	88
<b>BAB V</b> .....	97
<b>PENUTUP</b> .....	97
A. Kesimpulan .....	97
B. Saran-saran.....	100
C. Kata Penutup.....	101
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	102
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b> .....	108
Lampiran I : Angket Uji Validitas Pemakaian Jilbab.....	108
Lampiran II : Angket Uji Validitas Perilaku Moral .....	109
Lampiran III : Curriculum Vitae.....	111



## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Skor Kuisisioner .....	55
Tabel 3. 2 Uji Validitas Pemakaian Jilbab .....	59
Tabel 3. 3 Uji Validitas Perilaku Moral .....	61
Tabel 3. 4 Uji Reliabelitas Pemakaian Jilbab .....	63
Tabel 3. 5 Uji Reliabelitas Perilaku Moral .....	64
Tabel 4. 1 Data Skor Pemakaian Jilbab .....	74
Tabel 4. 2 Penggolongan Variabel Pemakaian Jilbab .....	76
Tabel 4. 3 Persentase Pemakaian Jilbab .....	77
Tabel 4. 4 Data Skor Perilaku Moral .....	78
Tabel 4. 5 Penggolongan Variabel Perilaku Moral .....	81
Tabel 4. 6 Persentase Perilaku Moral .....	81
Tabel 4. 7 Uji Normalitas .....	83
Tabel 4. 8 Uji Linearitas .....	84
Tabel 4. 9 Uji Signifikansi Korelasi .....	85
Tabel 4. 10 Uji Model Regresi .....	86
Tabel 4. 11 Uji Koefisien Regresi .....	87