

TESIS

**PERAN *UN ALLIANCE FOR SUSTAINABLE FASHION* DALAM MENGATASI
DAMPAK LINGKUNGAN DAN SOSIAL *FAST FASHION* DI BANGLADESH**



Disusun oleh:

Salsabila Andi Jani

20201060024

HUBUNGAN INTERNASIONAL PROGRAM MAGISTER

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2023

HALAMAN JUDUL

**PERAN *UN ALLIANCE FOR SUSTAINABLE FASHION* DALAM
MENGATASI DAMPAK LINGKUNGAN DAN SOSIAL *FAST FASHION* DI
BANGLADESH**

*The Role of the UN Alliance for Sustainable Fashion in Addressing the
Environmental and Social Impacts of Fast Fashion in Bangladesh*

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan untuk Memperoleh Gelar Magister S2
Program Studi Hubungan Internasional Program Magister
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

TESIS



Disusun Oleh:

SALSABILA ANDI JANI

20201060024

Pembimbing Tesis:

Dr. Sidik Jatmika, M.Si.
NIK. 19690503 199304 163021

**HUBUNGAN INTERNASIONAL PROGRAM MAGISTER
FAKULTAS PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2023

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Dengan ini menyatakan bahwa tesis saya adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik magister, baik di Universitas Muhammadiyah maupun Perguruan Tinggi lainnya,

Dalam tesis ini tidak terdapat karya, ide, dan pendapat orang lain, terkecuali tertulis jelas referensi yang dicantumkan dalam tesis dengan dicantumkan nama dan dicantumkan daftar pustaka.

Selain itu, pada tesis saya juga diperkuat dengan bukti *check similarity* dengan sistem Turnitin yang tidak lebih dari dua puluh persen.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Yogyakarta, 23 Januari 2023

 Penulis,

Salsabila Andi Jani

KATA PENGANTAR



Assalamualaikum warohmatullahi wabarokatuh

Segala syukur dan nikmat atas karunia Allah SWT. Yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis dengan judul **“PERAN UN ALLIANCE FOR SUSTAINABLE FASHION DALAM MENGATASI DAMPAK LINGKUNGAN DAN SOSIAL FAST FASHION DI BANGLADESH.”** Penulis berharap tesis ini dapat menjadi karya tulis yang bermanfaat bagi Hubungan Internasional Program Magister, Program Pasca Sarjana, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, akademisi, serta dapat dijadikan sebagai titik ukur acuan bagi seluruh pemangku kepentingan.

Penulisan tesis ini diajukan dalam rangka memenuhi persyaratan untuk memperoleh derajat Sarjana S2 pada Program Studi Magister Ilmu Hubungan Internasional, Program Pasca Sarjana, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Pada kesempatan ini, penulis menghaturkan ucapan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan tesis ini kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Ir. Sri Atmaja P. Rosidi, S.T., M.Sc., M.Eng., Ph.D., P.Eng., selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Ahmad Sahide, S.IP., M.A., selaku Kepala Program Studi Magister Ilmu Hubungan Internasional, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Bapak Ali Maksum, S.Sos., M.A., Ph.D., selaku Sekretaris Program Studi Magister Ilmu Hubungan Internasional, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

5. Bapak Dr. Sidik Jatmika, M.Si., selaku dosen pembimbing saya yang senantiasa meluangkan waktu untuk memberikan bantuan, masukan, saran, maupun nasihat dalam proses penyusunan tesis ini.
6. Ibu Dr. Nur Azizah, M.Si, selaku dosen penguji I yang telah memberikan masukan, kritik, dan saran yang sangat bermanfaat bagi penyusunan tesis ini.
- 7.
8. Bapak Prof. Dr. Tulus Warsito, M.Si, selaku dosen penguji II yang telah memberikan masukan, kritik, dan saran yang sangat bermanfaat bagi penyusunan tesis ini.
9. Bapak dan Ibu Dosen Hubungan Internasional Program Magister, Program Pascasarjana, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah membimbing saya dengan baik selama masa perkuliahan.
10. Staf Hubungan Internasional Program Magister, Program Pascasarjana, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan arahan, saran, motivasi, dan memberikan informasi dengan sebaik-baiknya selama masa perkuliahan sampai proses penyelesaian tesis ini.

Penulis menyadari dengan penuh bahwa penulisan tesis ini masih jauh dari kata sempurna. Penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk memperbaiki serta meningkatkan kembali kualitas tesis ini. Besar harapan penulis bahwa tesis ini dapat berguna bagi seluruh civitas akademika dan dapat memberikan manfaat positif bagi seluruh pihak.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Yogyakarta, 23 Januari 2023



Salsabila Andi Jani

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kepada Allah SWT Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, sholawat dan salam kepada baginda Rasul, Nabi Muhammad SAW. Semoga kita mendapatkan syafaat beliau di hari kemudian.

Persembahan tesis ini dan rasa terima kasih saya ucapkan untuk:

1. Almarhumah ibunda terkasih saya, **Gezy Jani**, yang telah mendidik dan membekali saya dengan ilmu-ilmu dunia dan akhirat, serta dukungan dan motivasi baik secara moril maupun materil yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembat kertas ini.
2. Kepada ayah saya yang tercinta, **Andi Sabaruddin**, yang tidak henti-hentinya selalu memberikan kasih sayang motivasi dan cintanya kepadaku, yang selalu memberikan semangat untuk mewujudkan cita-citaku, serta yang telah mendidik dan mengajarkan untuk selalu hidup dengan sabar dan jujur.
3. Untuk kedua kakak saya, **Rizky Andi Jani dan Mayasari Santoso**, yang selalu memberikan dukungan dan motivasi secara moril maupun materil kepada penulis untuk tidak berhenti dalam menggapai cita-cita.
4. Kepada pembimbing yang sangat saya hormati, Bapak **Sidik Jatmika**, yang selalu memberikan bimbingan hingga saya mendapatkan banyak sekali ilmu baru, terkhusus dalam penyusunan penelitian tesis ini.
5. Kepada penguin yang sangat saya hormati, Ibu **Nur Azizah**, yang selalu memberikan saran dan bimbingan hingga saya dapat menyelesaikan tesis saya.
6. Kepada Bapak **Ahmad Sahide**, selaku Ketua Prodi Hubungan Internasional Program Magister, seluruh dosen HIPM, bu Inung, Mas Arka, dan Mbak Nisa selaku staff Prodi HIPM, terima kasih saya ucapkan atas ilmu, bimbingan, dan bantuannya dalam menyelesaikan program Magister ini.

7. Kepada sahabat-sahabat tercinta, **Raras Wahyu, Deniar Risma, dan Regita Cahya**, yang sudah menemani saya sejak semasa sekolah dan selalu memberikan dukungan tanpa henti kepada saya dimanapun mereka berada.
8. Teruntuk sahabat-sahabat HIPM saya, **Fika Nurislamia, Zahratunnisa Ramadhani, Liza Umami, Miavana, Widya Astuti, Nur Salam, Rezqi Ahmad, Andi Subhan** yang selalu mendukung dan selalu berusaha menjaga *mood* saya agar tetap semangat mengerjakan tesis ditengah gempuran-gempuran masalah yang ada.
9. Teruntuk adik-adikku, **Salsa Fatimah Azzahra, Yunia Fajriani Khoerunnisa, dan Mia April L**, yang tidak lelah-lelahnya bersedia untuk menemani dan mendengar segala cerita saya dari awal hingga akhir.
10. Teruntuk rekan-rekan **Korps HIPM** dan **CPFP** yang selalu mempercayai saya dan membimbing saya dalam segala hal
11. Serta pihak-pihak yang namanya tidak bisa disebutkan satu persatu.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL	viii
ABSTRAK	ix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Kontribusi Penelitian	4
E. Studi Pustaka.....	4
F. Kerangka Teori	8
G. Hipotesis.....	10
H. Jangkauan Penelitian.....	11
I. Metodologi Penelitian	11
J. Sistematika Penulisan	11
BAB II	13
UN ALLIANCE FOR SUSTAINABLE FASHION SEBAGAI LEMBAGA IMPLEMENTASI SDGs DI BIDANG LINGKUNGAN FISIK DAN LINGKUNGAN SOSIAL	13
A. <i>Sustainable Development Goals (SDGs)</i> Sebagai Kesepakatan Global Abad 21..	13
B. Isu Lingkungan Pada Industri Garmen.....	15
C. <i>UN Alliance for Sustainable Fashion dan Fast Fashion</i>	17
BAB III.....	21

DINAMIKA PERKEMBANGAN INDUSTRI RMG TERHADAP ISU LINGKUNGAN DAN SOSIAL	21
A. Sejarah Produksi Tekstil dan Industri <i>Ready-Made Garment</i> (RMG) di Bangladesh.....	21
B. Sektor <i>Ready-Made Garments</i> (RMG) di Bangladesh.....	23
C. Isu Lingkungan Dalam Industri RMG di Bangladesh	26
D. Isu Sosial Dalam Industri RMG di Bangladesh	29
BAB IV	32
PERAN <i>UN ALLIANCE FOR SUSTAINABLE FASHION</i>.....	32
A. Peran <i>UN Alliance for Sustainable Fashion</i> sebagai Advokator (<i>Catalyst</i>)	32
B. Peran <i>UN Alliance for Sustainable Fashion</i> sebagai <i>Implementer</i>	39
C. Peran <i>UN Alliance for Sustainable Fashion</i> sebagai <i>Partners</i>	43
BAB V KESIMPULAN	47
DAFTAR PUSTAKA	49

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Export of RMG Bangladesh 1990-2021 (BGMEA, 2021)	24
Gambar 2 Peningkatan Ekspor RMG Bangladesh 2011 – 2021 (Statista, 2022)	25
Gambar 3 Daya Beli Warga Bangladesh per Kapita Berdasarkan Wilayah	29
Gambar 4 Rincian harga sebuah baju (CleanClothes, 2020)	30
Gambar 5 Insiden Rana Plaza	30

DAFTAR TABEL

Table 1 Sumber pencemar dasar dan karakteristik air limbah tekstil (Topak & Anis, 2017)	27
Table 2 Aliansi yang dilakukan oleh anggota-anggota UN Alliance for Sustainable Fashion	44